

ÍNDICE

Autoras

Equipo de educadoras ambientales PRAE Milagros Herrezuelo Cabeza Lenny Miosotis Santos Hierro Raquel Saúl Gutiérrez

Revisado por María del Rocío Gómez Vizcaíno

Coordinación de la obra: Toni Aragón Rebollo

llustraciones, diseño gráfico y maquetación: **Mamá Josefa - Estudio Creativo**

Las ilustraciones y fotos que ilustran la actividad de las fichas se han realizado con el generador de imágenes por IA Copilot/ Designer de Microsoft.

Edita:

Valladolid, 2024 FUNDACIÓN PATRIMONIO NATURAL. JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN.

ISBN-13: 978-84-09-62313-6 (Obra Completa)

ISBN-13: 978-84-09-62315-0 (Volumen 2)

Depósito legal: VA 346-2024





Tareas compartidas	3
En el Vergel	4
En el Huerto Escolar	36
En la Compostera	65
Con los Elementos de Madera	95
Con el Riego	115
En la Pradera y el Arenero	137

LAS TAREAS ...

EN EL COLEGIO	EN EL VERGEL	EN EL HUERTO ESCOLAR.	EN LA COMPOSTERA	CON LOS GLEMENTOS DE MAOERA	CON EL RIEGO	EN LA PRADERA Y EL ARENERO
INFANTIL	El Día del Árbol o de las Flores	Semilleros El Barco de Semillas	Pluesta er. marcha y mantenimiento. Triturado de hojus	Mantener la madera exterior. Revisar los elementos de madera.		Limpiar y cuidar el arenero
1° y 2° EPO	Cómo alimentar a las plantas	Las labores del huerto	Puesto en marcha y mantenimiento. Llenur vaciar	Kevisar cajús nido, refugios, romederss, y hoteles de insectos	¡A regar! Revisiones en eL sistema de ricgo	
3° y 4° EPO	Bichos, nuestros socios contra las plagas	Detectives de plagas y enfermedades Tratamientos naturales aritiplagas	Paeola eri marcha y mto. Controlar Lemperatura y airear	Reparer cujas nido, refugias, comederos, y hoteles de insectas	Programar a quién programa. Revisar el programador	
5° y 6° EPO	Injertar, Dos árboles lo sano. en uno Podas básicas en el vergel Plantar y multiplicar aromáticas	Detectives de plagas y enfermedades Identificación y control de adventiclas	Soluciones a problemas comunes Lombricompost Lombrices en el aula	Mantenerla madera exterior. Ljar, barnizar Jos elementos de madera	iA regar! Reparaciones en el sistema, de riego Programar a quién programa. Reprogramar el programador	Segar y regar para una pradera natural









LAS TAREAS EN EL VERGEL

EN EL COLEGIO	EU S. VERGA					
INFANTIL	Et the sid A Salino de los Rancis	Smithern St. Super Sp. Smiths	Talata W manda ti periodici mala periodici mala periodici di 2 min	Abritan II Marian II Marian III Marian		Lienary assord arrive
4° y Z° EPO	Const ships of the ships of the ships of the	de la lacera de lacera de la lacera de lacera de la lacera de lacera de la lacera de lacera de la lacera de	Red 27 miles (1) miles (2)	277 mg/m	je rejaki Si-atove i in ali alikura da nape	
3° y 4° E190	dysess wanted series consti- tion plages	Inguittee of ploping grant and property and	PADICAL PERMITS ON CAMPAGE SUPPLIES STANDARD	danier cope non-indepos come form or militaria visionia	payment payment subscript sugments	
5° y 6° EPO	Injectors Contac per the artists to save. An area Plantary Market angel	Taperora separora processaria Processaria	Caramento > per favoro common de la common d	Married Co.	Company Control of the Control Control of the Control Control of the Control of t	Sport to see product

INFANTIL: Vergel 1	
El día del árbol o de las flores de temporada	5
1" CICLO PRIMARIA: Vergel 2	
El día del árbol. Creación de un vivero forestal	9
3° PRIMARIA: Vergel 3	
Cómo alimentar a las plantas1	3
4° PRIMARIA: Vergel 4	
B ihos. Nuestros socios para las plagas1	18
4° y 5° PRIMARIA: Vergel 5	
Plantar y multiplicar aromáticas	22
3" CICLO PRIMARIA: Vergel 6	
Injertar. Dos árboles en uno	27
3" CICLO PRIMARIA: Vergel 7	
Cortar por lo sano. Podas básicas en el vergel	30









El día del Árbol o de plantar Flores de Temporada

Etapa educativa a la que va dirigida la actividad: 2º Ciclo de Educacion Infantil.

Áreas / materias de conocimiento:Descubrimiento y Exploración del Entorno y Comunicación y representación de la realidad.

OBJETNOS

- Plantar plantas con flores de temporada:
- Manipular herramientas, tierra, agua, etc.
- Experimentar con los colores primarios y secundarios partiendo de las flores.

MATERIALES

Fase previa: Macetas y tierra o directamente el suelo, palas pequeñas, semillas de amapola, diente de león, caléndula y regaderas.

Segunda fase: Témperas, pinceles y papel continuo.

ZONAS O ESPACIOS QUE NECESITAS

Patio: macetas, jardineras, alcorques o suelo de tierra.

TEMPORALIDAD

- Fase de siembra de las plantas a principios de primavera (2 horas).
- Segunda fase con las plantas ya florecidas a principios del verano (1 hora).



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

En la primera parte de la actividad realizaremos la siembra de las semillas escogidas, siguiendo las pautas que aparecen en esta guía. Pondremos juntas las de la misma especie, no mezclándolas entre sí. Es importante que las sembremos seguidas en este orden: amapola, diente de león y caléndula.

Son plantas silvestres y / o ruderales, poco exigentes, por lo **q**ue deberían crecer con unos cuidados mínimos de riego.

En la segunda parte de la actividad, cuando ya hayan brotado las flores (esperaremos a un momento en que coincida que tengamos flores de los tres tipos), en ese momento nos fijaremos en los colores de las flores y saldremos a esa zona con papel continuo y las témperas de color rojo y amarillo.

Primero pintaremos flores rojas sobre el papel (como las amapolas), después flores amarillas (como los dientes de león) y por último veremos qué ocurre si mezclamos el rojo y el amarillo... joh, sorpresa! Conseguiremos el naranja de la caléndula. Por supuesto, pintaremos flores naranjas.

A partir de aquí podemos pedir que mezclen libremente los colores para hacer flores con distintos **estados de ánimo**: alegres, tristes, enfadadas, etc. Y, en un tercer paso podríamos pedirles que pongan colores a las emociones que tienen en ese momento.

Aunque nos hayamos centrado en los colores, estaría bien que aprovecháramos a trabajar otros sentidos y experiencias, como por ejemplo: abrir el capullo de una amapola y ver los pétalos encogidos esperando a brotar (podemos simular que estamos hechos un nudo y nos vamos estirando poco a poco al ritmo de una música dulce), la oportunidad de acariciar el aterciopelado de la amapola, discriminar aromas (otra sorpresa: nuestras flores no huelen,... porque no todas las flores huelen), soplar las semillas del diente de león (los abuelos) cuando se ha secado la flor (y pedir un deseo, por supuesto), seguro que se te ocurren mil cosas más. ...





EVALUACIÓN CURRICULAR: Y SALIÓ EL NARANJA





Contenidos

Colores primarios y secundarios. Gama de colores. Experimentación y curiosidad por la mezcla de colores para realizar producciones creativas.

Competencias específicas del área de descubrimiento y exploración del entorno:

3. Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, mostrando interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso sostenible, el cuidado y la conservación del entorno en la vida de las personas. Esta competencia específica se concreta a partir de las siguientes competencias clave: CCL, CP, STEM, CPSAA, CC, CCEC.

Criterios de evaluación

3.2. Descubrir las características básicas de los seres vivos mostrando curiosidad e interés.

Competencias específicas del área de Comunicación y representación de la realidad.

2. Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes. Esta competencia específica se concreta a partir de las siguientes competencias clave: CCL, STEM, CD, CE, CCEE.

Criterios de evaluación

2.2. Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas, también en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor, mostrando curiosidad e interés y una actitud responsable.









ACTIVIDAD VERGEL 1	Y salió el naranja	TAREA MANTENIMIENTO El día del árbol o plantar flores de temporada				
CURSO	2° ciclo INFANTIL					
ÁREA	Descubrimiento y Exploración del Entorno y Comunicación y representación de la realidad.					
CONTENIDO		Colores primarios y secundarios. Gama de colores. Experimentación y curiosidad por la mezcla de colores para realizar producciones creativas.				
CRITERIO DE EVALUACIÓN		2.2. Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas, también en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor, mostrando curiosidad e interés y una actitud responsable.				
CRITERIOS DE LOGRO	1. Comunicación a través del color	2.Relación de experiencias con representaciones visuales				
INDICADOR DE LOGRO	Tiene capacidad de interpretar y comprender mensajes a través de representaciones visuales utilizando colores primarios y secundarios.	Relacionar sus propias experiencias con las representaciones visuales que crean utilizando la gama de colores.	Valoración final del criterio específico			
nombre y apellidos 1						
nombre y apellidos 2						
nombre y apellidos 3						
nombre y apellidos 4						
nombre y apellidos 5						
nombre y apellidos 6						
nombre y apellidos 7						
nombre y apellidos 8			1			
nombre y apellidos 9						
nombre y apellidos 10						
nombre y apellidos 11						
nombre y apellidos 12						
nombre y apellidos 13						
nombre y apellidos 14						
nombre y apellidos 15						
nombre y apellidos 16						
nombre y apellidos 17						
nombre y apellidos 18						
nombre y apellidos 19						
nombre y apellidos 20						
nombre y apellidos 21						
nombre y apellidos 22						
nombre y apellidos 23						
nombre y apellidos 24						
nombre y apellidos 25						









ACTIVIDAD VERGEL 1	Y salió el naranja	TAREA MANTENIMIENTO: EL día del árbol o plantar flore	s de temporada		
curso	2° ciclo INFANTIL				
ÁREA	Descubrimiento y Exploración del Entorno y Comun	icación y representación de la realidad.			
CONTENIDO	Colores primarios y secundarios. Gama de colores. Experimentacio		iones creativas.	1	
CRITERIO DE EVALUACIÓN	3.2. Descubrir las características básicas de los seres vivos mostrando curiosidad e interés.				
CRITERIOS DE LOGRO	1. Observación y designación de nombres:	2.Participación en actividades creativas:	3. Concienciación ambiental:		
INDICADOR DE LOGRO	Es capaz de observar elementos de la naturaleza, como flores y hojas y expresar interés al señalar y nombrar colores primarios y secundarios presentes en dichos elementos.	Muestra curiosidad al participar activamente en actividades creativas que involucren la mezcla de colores y experimenta con distintos colores.	Muestra interés por la relación entre la naturaleza y los colores. Además, demuestra conciencia ambiental al relacionar el uso sostenible de recursos, como papel y pinturas, con la conservación del entorno.	Valoración final del criterio específico	
nombre y apellidos 1					
nombre y apellidos 2					
nombre y apellidos 3					
nombre y apellidos 4					
nombre y apellidos 5					
nombre y apellidos 6					
nombre y apellidos 7					
nombre y apellidos 8					
nombre y apellidos 9					
nombre y apellidos 10					
nombre y apellidos 11					
nombre y apellidos 12					
nombre y apellidos 13					
nombre y apellidos 14					
nombre y apellidos 15					
nombre y apellidos 16					
nombre y apellidos 17					
nombre y apellidos 18					
nombre y apellidos 19					
nombre y apellidos 20					
nombre y apellidos 21					
nombre y apellidos 22					
nombre y apellidos 23					
nombre y apellidos 24					
nombre y apellidos 25					









El día del Árbol. creación de un vivero forestal

Etapa educativa a la que va dirigida la actividad: Primer Ciclo de Primaria

Áreas/materias de conocimiento: Ciencias de la Naturaleza

OBJETIVOS

- Mantenimiento de semillas y activid<mark>ades</mark> pre-siembra.
- Manipular distintos elementos y herramientas, tierra, aqua, etc.

MATERIALES

Barreños o tuppers transparentes grandes. Agua. Bellotas y otros elementos de diferentes materiales (bolas de pin pon, corcho, bola de papel aluminio, moneda, piedras, palos, tapón de plástico, tarro de vidrio, limones).

ZONAS O ESPACIOS QUE NECESITAS

Patio: macetas, jardineras, alcorques o suelo de tierra.

TEMPORALIDAD

- Fase preparación: Recogida de bellotas y conservación. En otoño
- Actividad: 1 sesión a principios o finales de invierno (cuando hayamos decidido sembrar las bellotas)



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

En **otoño** recogemos bellotas, pensando en nuestra siembra futura.

La siembra podemos hacerla a principios del invierno o principios de primavera. Esta última opción en el caso de que estemos en zona de fuertes heladas o si hay riesgo de que se las pueden comer los animales por falta de otros alimentos. Para ello tendremos que haber conservado las bellotas durante esos tres meses en bolsas de plástico bien cerradas (tipo zip), dentro de una nevera a una temperatura de 2-4°C.

Llegado el momento de sembrar las bellotas tendremos que seleccionar las que sean aptas para ello: desecharemos las que tengan agujero porque es señal de que tienen inquilino (gusano), las que estén abiertas, las que estén avellanadas (es decir que tengan un marrón más desteñido) y las que estén huecas.

¿Cómo podemos comprobar si la bellota está hueca?

Cogeremos un barreño con agua e iremos metiendo las bellotas por puñados, las que floten es que están huecas (contienen aire) y debemos descartarlas.

Es el momento de introducir el concepto de densidad y flotabilidad de la materia. A partir de aquí experimentaremos con diferentes materiales para pronosticar y observar qué ocurre con ellos. Después de las diferentes experiencias acabaremos con los limones, seguro que la mayoría piensan que se hundirán, pero... ¿por qué no hay manera de hundirlos por más que lo intentemos?

Cada grupo puede tener una ficha con las fases del experimento y podrán apuntar cuántas bellotas flotan y cuantas no, que otros materiales flotan, etc. Entre toda la clase se puede hacer un póster simple que recoja la información común del experimento llevado a cabo.





EVALUACIÓN CURRICULAR: BELLOTA AL AGUA







ÁREA DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA

Contenidos

Iniciación en la actividad científica. La curiosidad y la iniciativa en la realización de las diferentes investigaciones.

Competencias específicas

2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas sobre el medio natural, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural.

Criterios de evaluación

- 2.1 Mostrar curiosidad por objetos, hechos y fenómenos cercanos del medio natural, formulando preguntas y realizando predicciones sencillas. (CCL1, STEM2, CC4)
- 2.2 Participar en experimentos pautados o guiados, cuando la investigación lo requiera, empleando de forma segura los instrumentos y registrando las observaciones. (STEM 1, STEM 2, CPSAA4, CPSAA5)











TAREA VERGEL 2	Bellotas al agua	TAREA MANTENIMIENTO: Día del árbol (creación de un vivero forest	al)			
CURSO	2° ciclo INFANTIL					
ÁREA	Ciencias de la Naturaleza					
CONTENIDO	Iniciación en la actividad científica. La curiosidad y la iniciativa en la rea	Iniciación en la actividad científica. La curiosidad y la iniciativa en la realización de las diferentes investigaciones.				
CRITERIO DE EVALUACIÓN	2.1 Mostrar curiosidad por objetos, hechos y fenómenos cercanos del med (CCL1, STEM2, CC4)	2.1 Mostrar curiosidad por objetos, hechos y fenómenos cercanos del medio natural, formulando preguntas y realizando predicciones sencillas. (CCL 1, STEM2, CC4)				
CRITERIOS DE LOGRO	1. Observación y predicción:	2. Análisis y conclusiones:				
INDICADOR DE LOGRO	Observa y registra las características de las bellotas u otros objetos y/o materiales utilizados en el experimento, haciendo predicciones sobre su flotabilidad según las primeras impresiones basadas en su apariencia.	Conecta los resultados del experimento con los conceptos de densidad y flotabilidad y expresa su comprensión del por qué algunos objetos flotan y otros se hunden.	Valoración final del criterio específico			
nombre y apellidos 1						
nombre y apellidos 2						
nombre y apellidos 3						
nombre y apellidos 4						
nombre y apellidos 5						
nombre y apellidos 6						
nombre y apellidos 7						
nombre y apellidos 8						
nombre y apellidos 9						
nombre y apellidos 10						
nombre y apellidos 11						
nombre y apellidos 12						
nombre y apellidos 13						
nombre y apellidos 14						
nombre y apellidos 15						
nombre y apellidos 16						
nombre y apellidos 17						
nombre y apellidos 18						
nombre y apellidos 19						
nombre y apellidos 20						
nombre y apellidos 21						
nombre y apellidos 22						
nombre y apellidos 23						
nombre y apellidos 24						
nombre y apellidos 25						









TAREA VERGEL 2	Bellotas al agua	TAREA MANTENIMIENTO: Día del árbol (creación de un vivero forest	al)		
CURSO ÁREA	2º ciclo INFANTIL Ciencias de la Naturaleza				
CONTENIDO	Iniciación en la actividad científica. La curiosidad y la iniciativa en la rec	alización de las diferentes investigaciones.			
CRITERIO DE EVALUACIÓN	2.2 Participar en experimentos pautados o guiados, cuando la investiga registrando las observaciones. (STEM 1, STEM 2, CPSAA4, CPSAA5)	2.2 Participar en experimentos pautados o guiados, cuando la investigación lo requiera, empleando de forma segura los instrumentos y registrando las observaciones. (STEM 1, STEM 2, CPSAA4, CPSAA5)			
CRITERIOS DE LOGRO	1. Experimentación:	2. Registro de Datos:			
INDICADOR DE LOGRO	Es capaz de seguir las instrucciones proporcionadas y utilizar correctamente los materiales dados.	Registra de forma precisa y ordenada los resultados del experimento en la ficha proporcionada, incluyendo el número de bellotas que flotan y se hunden, así como los resultados de otros objetos y /o materiales probados.	Valoración final del criterio específico		
nombre y apellidos 1					
nombre y apellidos 2					
nombre y apellidos 3					
nombre y apellidos 4					
nombre y apellidos 5					
nombre y apellidos 6					
nombre y apellidos 7					
nombre y apellidos 8					
nombre y apellidos 9					
nombre y apellidos 10					
nombre y apellidos 11					
nombre y apellidos 12					
nombre y apellidos 13					
nombre y apellidos 14					
nombre y apellidos 15					
nombre y apellidos 16					
nombre y apellidos 17					
nombre y apellidos 18					
nombre y apellidos 19					
nombre y apellidos 20					
nombre y apellidos 21					
nombre y apellidos 22					
nombre y apellidos 23					
nombre y apellidos 24					
nombre y apellidos 25					









TAREA DE MANTENIMIENTO: VERGEL 3 Cómo alimentar a las plantas

Etapa educativa a la que va dirigida la actividad: Segundo Cielo de Primaria.

Áreas/materias de conocimiento: Matemáticas y Ciencias de la Naturaleza

OBJETNOS

- Manejo de contidades en la vida cotidiana.

MATERIALES

Materiales indicados para realizar té de compost en la ficha "Cómo alimentar a las plantas" del Cuaderno de mantenimiento. Importante contar con algún recipiente de boca ancha con el que podamos tomar la medida de 1 litro.

ZONAS O ESPACIOS QUE NECESITAS

Patio

TEMPORALIDAD

- Fase preparación y aplicación: 1 sesión de preparación y aplicación en primavera.
- Fase de investigación y exposición de resultados: 2 sesiones para recopilar los datos de la investigación y preparar la exposición de los resultados.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Seguiremos las instrucciones para elaborar la receta de té de compost que tenemos en la ficha "Cómo alimentar a las plantas".

Aprovecharemos para trabajar las cantidades tanto en el momento de preparación del producto de abonado, como en su aplicación. Es importante que tengamos un recipiente de boca ancha con el que podamos tomar la medida de 1 litro, ya que en el preparado del té vamos a tener que calcular 10 partes de agua (10 litros) y 3 partes de compost (3 litros también, aunque sea un sólido) y en el momento de su aplicación 1 parte de té (1 litro) y 3 partes de agua (3 litros).

los niños tendrán que calcular qué capacidad tienen que tener tanto el cubo o barreño para hacer el preparado, como la regadera para después aplicarlo.

Aprovecharemos la tierra y un palo para que apunten en el suelo las proporciones que vamos a manejar y sumantas en este caso. En su defecto también podemos utilizar una tiza y pintar sobre el cemento.

A partir de ahí les podemos planteur operaciones sencillas de suma o resta planteundo supuestos en los que tuviéramos que usar recipientes de mayor o menor tamaño para hacer esta tarea de crear y aplicar el abonado foliar de nuestras plantas.











ÁREA DE MATEMÁTICAS

Contenidos

2. Medición - Procesos para medir mediante repetición de una unidad y mediante la utilización de instrumentos no convencionales. - Procesos de medición con unidades convencionales (metro y centímetro; kilo y medio kilo; litro y medio litro) y no convencionales en situaciones de la vida cotidiana.

Competencias específicas

1. Interpretar situaciones de la vida cotidiana, proporcionando una representación matemática de las mismas mediante conceptos, herramientas y estrategias, para analizar la información más relevante los contextos en la resolución de problemas proporcionan un amplio abanico de posibilidades para la integración de las distintas experiencias y aprendizajes del alumnado, con una perspectiva global, fomentando el respeto mutuo y la cooperación entre iguales, con especial atención a la igualdad de género, la inclusión y la diversidad personal y cultural.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CCL2, STEM1, STEM2, STEM4, CD2, CPSAAS, CE1, CE3, CCEC4.

Criterios de evaluación

|1.1 Interpretar, de manera acompañada, problemas de la vida cotidiana, comprendiendo las preguntas planteadas a través de diferentes estrategias o herramientas (CCL2, STEM1, STEM2, STEM4, (E3)

7.2

Producir, de manera acompañada, representaciones matemáticas a través de recursos manipulativos, esquemas o diagramas sencillos que ayuden en la resolución de una situación problematizada. (CCL1, STEM1, STEM2, STEM4, CP5AAS, CE1, CE3, CCEC4)



ÁREA DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA

Contenidos

Procedimientos de indagación adecuados a las necesidades de la investigación (observación en el tiempo, identificación y clasificación, búsqueda de patrones, creación de modelos, investigación a través de búsqueda de información, experimento con control de variables...).

Competencias específicas

2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas sobre el medio natural, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CCL2, CCL3, CP2, STEM1, STEM2, STEM4, CD1, CD2, CD4, CP5AA4, CP5AA5, CC4

Criterios de evaluación

2.5 Presentar los resultados de las investigaciones sobre el medio natural, en diferentes formatos, utilizando lenguaje científico básico y explicando los pasos seguidos. (CCL1, CP2, STEM2, STEM4, CD2, CD4, CPSAA4, CPSAAS)











ACTIVIDAD VERGEL 3	La hora de té.	TAREA MATENIMIENTO: Cómo alimenta	r a las plantas			
CURSO	2º PRIMARIA					
ÁREA	Matemáticas					
CONTENIDO		Medición. – Procesos para medir mediante repetición de una unidad y mediante la utilización de instrumentos no convencionales. – Procesos de medición con unidades convencionales (metro y centímetro; kilo y medio kilo; litro y medio litro) y no convencionales en situaciones de la vida cotidiana.				
CRITERIO DE EVALUACIÓN	1.1 Interpretar, de manera acompañada, problemas de la vid	da cotidiana, comprendiendo las preguntas planteadas a través o STEM2, STEM4, CE3)	de diferentes estrategias o herramientas. (CCL2, STEM1,			
CRITERIOS DE LOGRO	1. Interpretación de problemas cotidianos:	2. Procesos de medición con unidades no convencionales:	 Aplicación de unidades convencionales en situaciones cotidianas: 			
INDICADOR DE LOGRO	Interpreta, de manera acompañada, problemas de la vida cotidiana, comprendiendo las preguntas planteadas a través de dibujos y /o esquemas.	Aplica procesos para medir mediante la repetición de una unidad y mediante el uso de instrumentos no convencionales (vasos, etc.) en situaciones de la vida cotidiana.	Utiliza procesos de medición con unidades convencionales (litro y medio litro) en situaciones de la vida cotidiana.	Valoración final del criterio específico		
nombre y apellidos 1						
nombre y apellidos 2						
nombre y apellidos 3						
nombre y apellidos 4						
nombre y apellidos 5						
nombre y apellidos 6						
nombre y apellidos 7						
nombre y apellidos 8						
nombre y apellidos 9						
nombre y apellidos 10						
nombre y apellidos 11						
nombre y apellidos 12						
nombre y apellidos 13						
nombre y apellidos 14						
nombre y apellidos 15						
nombre y apellidos 16						
nombre y apellidos 17						
nombre y apellidos 18						
nombre y apellidos 19						
nombre y apellidos 20						
nombre y apellidos 21						
nombre y apellidos 22						
nombre y apellidos 23						
nombre y apellidos 24						
nombre y apellidos 25				_		









ACTIVIDAD VERGEL 3	La hora de té.	TAREA MATENIMIENTO: Cómo alimenta	r a las plantas		
CURSO	2º PRIMARIA				
ÁREA	Matemáticas				
CONTENIDO	Medición. – Procesos para medir mediante repetición de una unidad y mediante la utilización de instrumentos no convencionales. – Procesos de medición con unidades convencionales (metro y centímetro; kilo y medio kilo; litro y medio litro) y no convencionales en situaciones de la vida cotidiana.				
CRITERIO DE EVALUACIÓN		matemáticas a través de recursos manipulativos, esquemas o diagra oblematizada. (CCL1, STEM1, STEM2, STEM4, CPSAA5, CE1, CE3, C			
CRITERIOS DE LOGRO	1. Producción de representaciones matemáticas:	2. Aplicación de representaciones en problemas cotidianos:	3.Comunicación efectiva de representaciones:		
INDICADOR DE LOGRO	Produce, de manera acompañada, representaciones matemát través de recursos manipulativos, esquemas o diagramas sencil ayudan en la resolución de situaciones problematizadas relacion la medición.	los que Aplica las representaciones matemáticas creadas en situaciones de la cida artidia a que involvemen apparas de madición con unidade.		Valoración final del criterio específico	
nombre y apellidos 1					
nombre y apellidos 2					
nombre y apellidos 3					
nombre y apellidos 4					
nombre y apellidos 5					
nombre y apellidos 6					
nombre y apellidos 7					
nombre y apellidos 8					
nombre y apellidos 9					
nombre y apellidos 10					
nombre y apellidos 11					
nombre y apellidos 12					
nombre y apellidos 13					
nombre y apellidos 14					
nombre y apellidos 15					
nombre y apellidos 16					
nombre y apellidos 17					
nombre y apellidos 18					
nombre y apellidos 19					
nombre y apellidos 20					
nombre y apellidos 21					
nombre y apellidos 22					
nombre y apellidos 23					
nombre y apellidos 24					
nombre y apellidos 25					









ACTIVIDAD VERGEL 3	La hora de té.		TAREA MATENIMIENTO: Cómo ali	mentar a las plantas		
CURSO	2° PRIMARIA					
ÁREA	Ciencias de la naturaleza					
CONTENIDO		Procedimientos de indagación adecuados a las necesidades de la investigación (observación en el tiempo, identificación y clasificación, búsqueda de patrones, creación de modelos, investigación a través de búsqueda de información, experimento con control de variables).				
CRITERIO DE EVALUACIÓN	2.5 Presentar los resultados de las investigad STEM4, CD2, CD4, CPSAA4, CPSAA5)	2.5 Presentar los resultados de las investigaciones sobre el medio natural, en diferentes formatos, explorando el lenguaje científico básico y explicando los pasos seguidos. (CCL1, CP2, STEM2, STEM4, CD2, CD4, CPSAA4, CPSAA5)				
CRITERIOS DE LOGRO	1. Comunicación	efectiva de resultados:	2. Iniciativa en la elec	cción de formatos:		
INDICADOR DE LOGRO	Presenta los resultados de manera clara y fácilmente comprensible para la audiencia, ajustando el lenguaje de manera efectiva, evitando jerga innecesaria.	Demuestra la capacidad de explicar de manera coherente y organizada los pasos seguidos durante la investigación utilizando una narrativa lógica.	Elige formatos de comunicación originales, creativos y apropiados para presentar los resultados de manera atractiva que capta la atención del resto de la clase.	Fomenta la participación activa de la audiencia durante la presentación y utiliza estrategias comunicativas efectivas para mantener su interés y atención.	Valoración final del criterio específico	
nombre y apellidos 1						
nombre y apellidos 2						
nombre y apellidos 3						
nombre y apellidos 4						
nombre y apellidos 5						
nombre y apellidos 6						
nombre y apellidos 7						
nombre y apellidos 8						
nombre y apellidos 9						
nombre y apellidos 10						
nombre y apellidos 11						
nombre y apellidos 12						
nombre y apellidos 13						
nombre y apellidos 14						
nombre y apellidos 15						
nombre y apellidos 16						
nombre y apellidos 17						
nombre y apellidos 18						
nombre y apellidos 19						
nombre y apellidos 20						
nombre y apellidos 21						
nombre y apellidos 22						
nombre y apellidos 23						
nombre y apellidos 24						
nombre y apellidos 25						









(Actividad también útil para Mantenimiento de

huerto-"Detectives de plagas")

Bichos.

Nuestros socios contra las plagas

Etapa educativa a la que va dirigida la actividad: Segundo Cido de Primeria

Áreas/materias de conocimiento: Ciencias de la Naturaleza

OBJETNOS

- Identificar insectos que habitan nuestro patio y/o huerto
- Determinar si podemos considerar su presencia como un a plaga.

MATERIALES

Atrapa-bichos (o recipientes transparentes y lupas). Guia dicotómica. Bichos de tu entorno?. Smartphone con app de identificación de bichos

ZONAS O ESPACIOS QUE NECESITAS

Patio y/o huerto

TEMPORALIDAD

- Fase identificación: 1 sesión para la búsqueda y la identificación de especies. Mejoren primavera
- Fase de investigación y exposicón de resultados: 2 sesiones para recopilar los datos de la investigación y preparar la exposición de ljos resultados.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Salimos al huerto o a la zono del patio ajardinada o que simplemente tengo plantas

Nos dividimos en grupos de 4-5 personos que irán dotados con un atropa: bichos, al menos. Los mejores son los que te permiten observar el bicho por arriba, lateralmente y por abajo (en su ausencia podemos utilizar botellas de agua de PVC cortadas por la mitad y lupas). También le proporcionaremos a cada grupo una copia de la guía. Biahos de tu entorno. Guía de insectos y otros artrópodos, publicación del Real Jardín Botánico de Madrid Enlace: teller-insectos pdf (csic.es)

Cada, grupo recogerá con cuidado los insectos u otros artrópodos que encontremos, para poder observarlos con detenimiento a través de las lupas. A partir de ahí, irán siguiendo las pautas marcadas por las claves dicotómicas que plantea la guia, que les hemos facilitado, de manera que irán recorriendo un camino de elecciones y descartes del tipo a los relatos "elige tu propia eventura".

Estaria, bien que más de un grupo trabaje el mismo insecto para ver si ambos llegan a la misma conclusión (esto será bastante fácil si estamos frente a una plaga, porque el número de individuos será muy abundante).

Los chicos habrán sido capaces de darle nombre albicho y con ayuda de maestro/a le darán "los apellidos". Para ello el docente puede ayudarse del Smartphone y apps de identificación de insectos, como por ejemplo Seek de Inaturalist, que lo reconocerá haciendo una simple fotografía. Indus o podemos dejarles probar a los niños para que vean su funcionamiento.

Una vez identificado nos fijaremos en la abundancia de individuos y si su presencia es muy abundante en torno a una planta, podremos determinar que estamos ante una plaga. Deberemos investigar si son daninos o beneficiosos para las plantas y nuestros fines para decidir si debemos tomar las medidas o no.

Los bichos que con más probabilidad encontraremos en el jardin o huerto y que a menudo se convierten en plaga son: pulgones, arañas rojas, escarabajo de la patata, orugas y gusanos, caracoles, etc. Lo suyo será controlarles mediante lucha biológica.

A continuación, mostraremos al resto de compañeros los resultados de nuestras investigaciones en el formato que ellos prefieran (póster, diario de campo, presentación oral, informe escrito, etc.).





EVALUACIÓN CURRICULAR: BICHEANDO







ÁREA DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA

Contenidos

La biodiversidad en nuestro entorno más próximo. Estudios vivenciales y experimentales de biodiversidad en el entorno cercano.

Competencias específicas

2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas sobre el medio natural, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CCL2, CCL3, CP2, STEM1, STEM2, STEM4, CD1, CD2, CD4, CPSAA4, CPSAA5, CC4.

Criterios de evaluación

- 2.2 Buscar información de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural y adquiriendo léxico científico básico. CCL2, CCL3, CD1, CD4
- 2.5 Presentar los resultados de las investigaciones sobre el medio natural, en diferentes formatos, utilizando lenguaje científico básico y explicando los pasos seguidos. (CCL1, CP2, STEM2, STEM4, CD2, CD4, CPSAA4, CPSAA5











TAREA VERGEL 4	BICHEANDO	TAREA MANTENIM	IENTO: Bichos. Nuestros socios contr	ra las plagas	
curso	4º PRIMARIA			, ,	
ÁREA	Ciencias de la naturalezo				
				, , , , ,	
CONTENIDO			nciales y experientales de biodiversidad en el e		
CRITERIO DE EVALUACIÓN	2.2 Buscar información de difer	entes fuentes seguras y fiables, u	itilizándola en investigaciones relacionadas con	n el medio natural y adquiriendo léxico	
CRITERIOS DE LOGRO	1. Identificación de fuentes científic	as: 2. Utilización de términos científicos:	3. Diversidad de perspectivas:	4. Síntesis de información:	
INDICADOR DE LOGRO	Es capaz de identificar y utilizar fuel científicas fiables al llevar a cabo investigaciones sobre estudios de biodiversidad en el entorno.	léxico científico básico al describi	Demuestra la capacidad de buscar información en una variedad de fuentes (desde libros informativos, sitios web educativos, apps, etc.) para obtener una comprensión integral de la biodiversidad en su entorno.	El estudiante será capaz de sintetizar la información recopilada, extrayendo conclusiones sobre la biodiversidad en su entorno y presentando estas conclusiones con un lenguaje científico claro y preciso.	Valoración final del criterio específico
nombre y apellidos 1					
nombre y apellidos 2					
nombre y apellidos 3					
nombre y apellidos 4					
nombre y apellidos 5					
nombre y apellidos 6					
nombre y apellidos 7					
nombre y apellidos 8					
nombre y apellidos 9					
nombre y apellidos 10					
nombre y apellidos 11					
nombre y apellidos 12					
nombre y apellidos 13					
nombre y apellidos 14					
nombre y apellidos 15					
nombre y apellidos 16					
nombre y apellidos 17					
nombre y apellidos 18					
nombre y apellidos 19					
nombre y apellidos 20					
nombre y apellidos 21					
nombre y apellidos 22					
nombre y apellidos 23					
nombre y apellidos 24					
nombre y apellidos 25					









TAREA VERGEL 4	BICHEANDO	TAREA MANTENIMIENTO:	Bichos. Nuestros socios contra las	plagas			
CURSO CURSO	4º PRIMARIA			The second second			
ÁREA	Ciencias de la naturaleza						
CONTENIDO	La biodiversidad en nuestro entorno más	s próximo. Estudios vivenciales y experie	ntales de biodiversidad en el entorno	más próximo.			
CRITERIO DE EVALUACIÓN	2.5 Presentar los resultados de las investig						
0.4.2.40 02.24200.0.0,4	Opción 2.Realización de una presentación Opción 3. Elaboración de un Diario de						
CRITERIOS DE LOGRO	Opción 1.Creación de un póster ilustrado:	oral:	Campo:	Opción 4. Confección de un informe escrito:			
INDICADOR DE LOGRO	Es capaz de crear un póster ilustrado que presente los resultados de sus estudios vivenciales y experimentales sobre la biodiversidad en el entorno cercano, utilizando imágenes y dibujos para. explicar los conceptos, empleando un lenguaje científico básico y describiendo los pasos seguidos en la investigación de manera sencilla.	Demuestra la capacidad de realizar una presentación oral sobre la biodiversidad, utilizando diapositivas simples y apoyándose en ilustraciones. Utilizará un lenguaje científico básico y explicará de manera comprensible los pasos seguidos en sus estudios.	Mantiene un diario de campo donde registra sus observaciones y descubrimientos durante los estudios de biodiversidad, con un lenguaje científico básico y una narrativa clara de los pasos seguidos en la investigación.		Valoración final del criterio específico		
nombre y apellidos 1							
nombre y apellidos 2							
nombre y apellidos 3							
nombre y apellidos 4							
nombre y apellidos 5							
nombre y apellidos 6							
nombre y apellidos 7							
nombre y apellidos 8							
nombre y apellidos 9							
nombre y apellidos 10							
nombre y apellidos 11							
nombre y apellidos 12							
nombre y apellidos 13							
nombre y apellidos 14							
nombre y apellidos 15							
nombre y apellidos 16							
nombre y apellidos 17							
nombre y apellidos 18							
nombre y apellidos 19							
nombre y apellidos 20							
nombre y apellidos 21							
nombre y apellidos 22							
nombre y apellidos 23							
nombre y apellidos 24							
nombre y apellidos 25							









Plantar y multiplicar aromáticas

Etapa educativa a la que va dirigida la actividad: 4° o 5° de Primaria

Áreas/materias de conocimiento: Ciencias de la Naturaleza

OBJETIVOS

- Indagar cuáles son las mejores condiciones para el crecimiento de una planta (nos centraremos en los tipos de suelo).- Determinar si podemos considerar su presencia como un a plaga.
- Comprobar si todas las plantas necesitan las mismas condiciones para vivir.

MATERIALES

9 macetas o recipientes. Diferentes tipos de suelo (tierra arenosa, arcillosa y compost o sustrato universal). Esquejes de lavanda, menta e hinojo. Agua. Ficha para registrar datos.

ZONAS O ESPACIOS QUE NECESITAS

Zona de huertos o invernadero.

TEMPORALIDAD

- Fase mantenimiento y registro: una vez a la semana realizar el mantenimiento y el registro de datos.
- Fase de investigación y exposicón de resultados: al finalizar las observaciones se necesitarían 1 o 2 sesiones para preparar la exposición de los resultados.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Prepararemos nueve macetas (u otros recipientes reutilizados que nos permitan plantar los esquejes) con tres tipos de tierra diferentes: tres con suelo arenoso, tres con suelo arcilloso y tres con tierra mezclada con compost o un sustrato con bastante materia orgánica (nos sirve el sustrato universal comercial). Recomendamos marcarlas de Iguna manera para diferenciarlas.

Siguiendo las pautas que aparecen en la ficha de la multiplicación de aromáticas por esquejado, plantaremos los tres esquejes de cada planta en una tierra diferente, de manera que tendremos lavanda, menta e hinojo plantada sobre suelo arenoso, sobre suelo arcilloso y sobre suelo rico en materia orgánica.

Colocaremos nuestras plantas en el mismo sitio y regaremos todas una vez por semana, con la misma cantidad de agua.

Prepararemos una planilla y una vez por semana iremos apuntando los cambios que se van produciendo en las plantas (también podemos regístralo con fotografías). Aunque las plantas aromáticas suelen tener bastante resistencia y capacidad de adaptación, en principio la lavanda debería crecer mejor en suelos más arenosos (con mayor drenaje), la menta en el suelo arcilloso y el hinojo en los suelos ricos en materia orgánica.

Este mismo experimento se puede llevar a cabo, poniendo tres esquejes de la misma planta en macetas con el mismo tipo de tierra (el que tengamos en el suelo de nuestro patio) y probar a echar a unas, más agua y a otras menos o bien regarlas lo mismo, pero ponerlas en lugares diferentes: con mayor o menor luminosidad, remanso, etc.

Esto nos permitirá ver que cada planta prospera mejor con determinadas condiciones de confort y si podemos facilitárselas, lo agradecerán.

En definitiva, esta actividad nos permite investigar cómo creemos que se podrían comportar las plantas, experimentarlo en la práctica y recoger conclusiones que nos permitirán realizar mejoras.









EVALUACIÓN CURRICULAR: ESPACIO DE CONFORT



ÁREAS DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA

Contenidos

- 1. Iniciación en la actividad científica.
- Procedimientos de indagación adecuados a las necesidades de la investigación (observación en el tiempo, identificación y clasificación, búsqueda de patrones...)
- Instrumentos y dispositivos apropiados para realizar observaciones y mediciones precisas\(\text{Mde} \) acuerdo con\(\text{Mas} \) necesidades de la investigación.

 Fomento de la curiosidad, la iniciativa y la constancia en la realización de las diferentes investigaciones.

Competencia específica 2

2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas sobre el medio natural, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CCL2, CCL3, CP2, STEM1, STEM2, STEM4, CD1, CD2, CD4, CPSAA4, CPSAA5, CC4.

Criterios de evaluación

2.3 Diseñar y realizar experimentos guiados, cuando la investigación lo requiera, utilizando diferentes técnicas de indagación y modelos, empleando de forma segura los instrumentos y dispositivos, realizando observaciones, y mediciones precisas y registrándolas correctamente. (STEM 1, STEM 2, STEM4, CPSAA4, CPSAA5, CC4).

- **2.4** Proponer posibles respuestas a las preguntas planteadas sobre el medio natural, a través del análisis y la interpretación de la información y los resultados obtenidos, comparándolos con las predicciones realizadas. (CCL1, CCL2, CCL3, STEM2, CD1, CPSAA5)
- **2.5** Comunicar los resultados de las investigaciones sobre el medio natural, en diferentes formatos, adaptando el mensaje a la audiencia a la que va dirigido, utilizando el lenguaje científico y explicando los pasos seguidos. (CCL1, CP2, STEM2, STEM4, CD2, CD4, CPSAA4, CPSAA5)









TAREA VERGEL 5	Espacio de confort	Espacio de confort			TENIMIENTO: Plantar y r	nultiplicar aromáticas		
CURSO	4° o 5° PRIMARIA							
ÁREA	Ciencias de la naturaleza	Ciencias de la naturaleza						
CONTENIDO		Procedimientos de indagación adecuados a las necesidades de la investigación (observación en el tiempo, identificación y clasificación, búsqueda de patrones, creación de modelos, investigación a través de búsqueda de información, experimento con control de variables). Instrumentos y dispositivos apropiados para realizar observaciones y mediciones precisas de acuerdo con las necesidades de la						
CRITERIO DE EVALUACIÓN		2.3 Diseñar y realizar experimentos guiados, cuando la investigación lo requiera, utilizando diferentes técnicas de indagación y modelos, empleando de forma segura los instrumentos y dispositivos, realizando observaciones, y mediciones precisas y registrándolas correctamente. (STEM 1, STEM 2, STEM4, CPSAA4, CPSAA5, CC4).						
CRITERIOS DE LOGRO	1. Diseño y ejecución de experimentos:		2. Selección y	uso de instrumentos apropiados:		3. Realización de predicciones sencillas:		
INDICADOR DE LOGRO	Diseña y lleva a cabo experimentos guiados de manera efectiva, planteándose las fases instrumentos más adecu de la investigación y las preguntas que debe para abordar las pregun responder. investigación.		Utiliza los instrumentos de manera segura y respetuosa.	nera segura y los instrumentos seleccionados organizada para garanti		Demuestra la capacidad de realizar predicciones sencillas basadas en su curiosidad sobre el medio natural. De tal manera que formula predicciones lógicas y simples sobre los resultados del experimento, o muestra iniciativa al proponer sus propias ideas sobre lo que podría suceder en situaciones específicas o parecidas.	Valoració final del criterio específico	
nombre y apellidos 1								
nombre y apellidos 2								
nombre y apellidos 3								
nombre y apellidos 4								
nombre y apellidos 5								
nombre y apellidos 6								
nombre y apellidos 7								
nombre y apellidos 8								
nombre y apellidos 9								
nombre y apellidos 10								
nombre y apellidos 11								
nombre y apellidos 12								
nombre y apellidos 13								
nombre y apellidos 14								
nombre y apellidos 15								
nombre y apellidos 16								
nombre y apellidos 17								
nombre y apellidos 18								
nombre y apellidos 19								
nombre y apellidos 20								
nombre y apellidos 21								
nombre y apellidos 22								
nombre y apellidos 23								
nombre y apellidos 24								
nambre u apellidas 25								









TAREA VERGEL 5	Espacio de confort	TAREA MANTENIMIEI	VTO: Plantar y multiplicar aromáticas			
CURSO	4° o 5° PRIMARIA					
ÁREA	Ciencias de la naturaleza					
CONTENIDOS	Fomento de la curiosidad, la iniciativ	a y la constancia en la realización de l	las diferentes investigaciones.			
CRITERIO DE EVALUACIÓN		2.4 Proponer posibles respuestas a las preguntas planteadas sobre el medio natural, a través del análisis y la interpretación de la información y los resultados obtenidos, comparándolos con las predicciones realizadas. (CCL1, CCL2, CCL3, STEM2, CD1, CPSAA5)				
CRITERIOS DE LOGRO	1. Proposición de resp	uestas fundamentadas:	2. Desarrollo de la Curiosidad y la Iniciativa:			
INDICADOR DE LOGRO	análisis y la interpretación de la informacio manera crítica los datos recopilados d respuestas lógicas basadas en la informac	eguntas sobre el medio natural mediante el ón y los resultados obtenidos, analizando de urante la investigación, proporcionando ión disponible y comparando los resultados edicciones realizadas.	Demuestra el fomento de la curiosidad, la iniciativa y la constancia al plantear y explorar preguntas sobre el medio natural, planteándose nuevas preguntas o iniciando nuevas investigaciones por propia iniciativa a medida que avanza en el proceso investigativo.	Valoración final del criterio específico		
nombre y apellidos 1						
nombre y apellidos 2						
nombre y apellidos 3						
nombre y apellidos 4						
nombre y apellidos 5						
nombre y apellidos 6						
nombre y apellidos 7						
nombre y apellidos 8						
nombre y apellidos 9						
nombre y apellidos 10						
nombre y apellidos 11						
nombre y apellidos 12						
nombre y apellidos 13						
nombre y apellidos 14						
nombre y apellidos 15						
nombre y apellidos 16						
nombre y apellidos 17						
nombre y apellidos 18						
nombre y apellidos 19						
nombre y apellidos 20						
nombre y apellidos 21						
nombre y apellidos 22						
nombre y apellidos 23						
nombre y apellidos 24						
nombre y apellidos 25						









TAREA VERGEL 5	Espacio de confort		TAREA MANTENIMIE	NTO: Plantar y multiplicar aromátio	cas		
CURSO CURSO	4° o 5° PRIMARIA						
ÁREA	Ciencias de la naturaleza						
CONTENIDO		Procedimientos de indagación adecuados a las necesidades de la investigación (observación en el tiempo, identificación y clasificación, búsqueda de patrones, creación de modelos, investigación a través de búsqueda de información, experimento con control de variables). 2.5 Presentar los resultados de las investigaciones sobre el medio natural, en diferentes formatos, utilizando lenguaje científico básico y explicando los pasos seguidos. (CCL 1, CP2, STEM2, STEM4, CD2, CD4, CPSAA4, CPSAA5)					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	2.5 Presentar los resultados o						
CRITERIOS DE LOGRO		1. Comunicaci	ón efectiva de resultados:				
Valoración del logro	Presenta los resultados de manera clara y fácilmente comprensible y ajusta el lenguaje de manera efectiva, evitando jerga innecesaria.	Demuestra la capacidad de explicar de manera coherente y organizada los pasos seguidos durante la investigación y presenta una narrativa lógica que permite seguir el proceso de investigación de manera clara.	Adapta el lenguaje y la presentación de manera efectiva, ajustando el contenido para mejorar la comprensión por parte de la clase.	Fomenta la participación activa de la audiencia durante la presentación y utiliza estrategias comunicativas efectivas para mantener su interés y atención.	Utiliza métodos creativos que van más allá de lo convencional para comunicar de manera efectiva.	Valoración final del criterio específico	
nombre y apellidos 1							
nombre y apellidos 2							
nombre y apellidos 3							
nombre y apellidos 4							
nombre y apellidos 5							
nombre y apellidos 6							
nombre y apellidos 7							
nombre y apellidos 8							
nombre y apellidos 9							
nombre y apellidos 10							
nombre y apellidos 11							
nombre y apellidos 12							
nombre y apellidos 13							
nombre y apellidos 14							
nombre y apellidos 15							
nombre y apellidos 16							
nombre y apellidos 17							
nombre y apellidos 18							
nombre y apellidos 19							
nombre y apellidos 20							
nombre y apellidos 21							
nombre y apellidos 22							
nombre y apellidos 23							
nombre y apellidos 24							
nombre y apellidos 25							









TAREA DE MANTENIMIENTO: VERGEL 6 Injertar. Dos árboles en uno.

Etapa educativa a la que va dirigida la actividad: Tercer Ciclo de Primaria

Áreas/materias de conocimiento: Lengua castellana y literatura

OBJETIVOS

- Extrapolar la noción de injerto a mecanismos léxicos básicos para la formación de palabras.

MATERIALES

Papel y boli o bien palo para escribir sobre tierra o tiza para escribir sobre cemento.

ZONAS O ESPACIOS QUE NECESITAS

Zona donde estén los frutales.

TEMPORALIDAD

- Fase injerto: 1 sesión vinculara al momento en el que se haga el injerto (aunque se podría hacer en cualquier otro momento).
- Fase de glosario: 1 sesión para realizar el glosario.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Nos acercamos a la zona del centro donde se haya hecho la labor de injerto en frutales. Imaginemos que hemos implantado un manzano en un membrillo. La pregunta que podemos plantearles a los chicos es ¿cuál podría ser el nuevo nombre que le daríamos al árbol resultante?, suponiendo que tuviéramos que denominarlo de otra manera porque ha dejado de ser un membrillo,... aunque tampoco podríamos considerarlo simplemente un manzano. Realmente la pregunta podría ser incluso filosófica, pero nos quedaremos solo en el campo de la lingüística.

¿Qué palabra inventada elegiríamos para nombrarlo?

Opción A: ¿Una palabra derivada de membrillo? De esta manera estaríamos entendiendo que el membrillo sería el lexema y la rama de manzano un morfema y podríamos denominarlo por ejemplo: "membrillanza" (membrill-anza).

Opción B: ¿Una nueva palabra compuesta? Teniendo en cuenta que se trata de dos árboles/nombres que ya tenían su propia entidad, podríamos nombrarlo por ejemplo: manzabrillo... de manza(no) y (mem)brillo.

Aprovechando esta introducción podemos pedirles:

Que creen familias léxicas formadas por los frutales (o productos del huerto) que tengamos en el centro. Por ejemplo: manzana, manzanal, manzanita, manzano,...

Que piensen cuáles son las palabras originarias con las que se han formado algunas palabras compuestas relacionadas con la huerta o el campo (motoazada, horticultura, girasol, coliflor, cortacésped, espantapájaros, saltamontes, bienestar, arcoíris,...). También podemos trabajar si se han formado juntando dos sustantivos, dos verbos, un verbo y un adverbio, etc.

Como complemento a esta actividad se puede realizar un glosario que pueden acompañar de imágenes o ilustraciones hechas por el propio alumnado para poder ser utilizado por otros cursos inferiores.









EVALUACIÓN CURRICULAR: ¿DERIVADA O COMPUESTA?



ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y NATURALEZA

Contenidos

Procedimientos básicos de adquisición de vocabulario. Mecanismos léxicos básicos para la formación de palabras.

Competencias específicas

9. Reflexionar de forma guiada sobre el lenguaje a partir de procesos de producción y comprensión de textos en contextos significativos, utilizando la terminología elemental adecuada, para iniciarse en el desarrollo de la conciencia lingüística y para mejorar las destrezas de producción y comprensión oral y escrita,

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CD2, CPSAA4, CPSAA5, CE1..

Criterios de evaluación

9.1 Establecer generalizaciones sobre aspectos básicos del funcionamiento de la lengua de manera acompañada prestando especial atención a la gramática, la ortografía reglada, el léxico y la relación entre la intención comunicativa y la modalidad oracional, formulando hipótesis y buscando contraejemplos, a partir de la observación, comparación y transformación de palabras, enunciados y textos, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos. (CCL1, CCL2, CP2, STEM2, CD2, CPSAA5)









TAREA VERGEL 6	¿Der iada a co muesta?	TAREA MANTENIM	MENTO: Injertar, dos árboles er	n uno	
curso	5° PRIMARIA				
ÁREA	Lengua ca tellana y litera te	ra			
CONTENIDO		ón de vocabulario. Mecanismos léxicos	básicos para la formación de palabras.		
CRITERIO DE EVALUACIÓN	9.1 Establecer generalizaciones s ortografía reglada, el léxico y la r	obre aspectos básicos del funcionamier elación entre la intención comunicativa nsformación de palabras, enunciados y	nto de la lengua de manera acompañado y la modalidad oracional, formulando	a prestando especial atención a la gramática, la hipótesis y buscando contraejemplos, a partir de producción o comprensión de textos en contextos	
CRITERIOS DE LOGRO	1. Aplicación de reglas ortográficas regladas:	2. Uso de mecanismos léxicos para la formación de palabras:	 Formulación de generalizaciones gramaticales: 	4. Elaboración de un glosario temático:	
INDICADOR DE LOGRO	Utiliza c a ot mneet d s eglas o rotg ricáaf sa prvöde a spoar m ej o roa r pe otién n elsoe itura d e poabla, s oic paln dootas eglas d e mamoe distem ots ne us p r ocdouinse osc itas	Apik amec a smios léxicos báisco s pavla forma ónid epaduba sde ma nræco a esintyceratva.	Formula gen ea tza oni e sobre a p etos gra m act æst bá icos a p atir d da observa ión compa e ión y tra nforma óni d epa de ba s en ea æidsoy textos.	Es a p. z d ed be brar ou lagario temáito sobre étrmin os elacion a do aan leoberto, id en ética n dogxplica n débrmin os sepecíficos d forma laca ymecisa, dipa n dopoced mien obs báscos dea dissición de oca bula io y meca roimos ékcicos opra a lorima ión de pala ba s	Val o ei aó n lféile cr ierti especé foi
nombre y apellidos 1					
nombre y apellidos 2					
nombre y apellidos 3					
nombre y apellidos 4					
nombre y apellidos 5					
nombre y apellidos 6					
nombre y apellidos 7					
nombre y apellidos 8					
nombre y apellidos 9					
nombre y apellidos 10					
nombre y apellidos 11					
nombre y apellidos 12					
nombre y apellidos 13					
nombre y apellidos 14					
nombre y apellidos 15					
nombre y apellidos 16					
nombre y apellidos 17					
nombre y apellidos 18					
nombre y apellidos 19					
nombre y apellidos 20					
nombre y apellidos 21					
nombre y apellidos 22					
nombre y apellidos 23					
nombre y apellidos 24					
nombre y apellidos 25					









Cortar por lo sano. Podas básicas en el vergel

Etapa educativa a la que va dirigida la actividad: Tercer Ciclo de Primaria

Áreas/materias de conocimiento: Ciencias sociales y/o Lengua castellana y literatura

OBJETIVOS

- Aprender los métodos de poda directamente de personas que realizan estas tareas como parte de su profesión.
- Acercarnos al saber popular vinculado a las labores del campo o la jardinería.

MATERIALES

Tenemos que conseguir la colaboración de una persona de la zona, vinculada con las tareas frutícolas, vitivinícolas o de cuidado de jardines que realice o haya realizado tareas de poda en su vida. También puede ser alguien del AMPA o docente que se encargue de las tareas del huerto.

ZONAS O ESPACIOS QUE NECESITAS

Zona donde esté la vegetación a podar.

TEMPORALIDAD

- Fase poda: 1 sesión en la época del año que elijamos en función de lo que queramos podar y con qué finalidad (consultar el apartado de esta guía ¿Cuál es la mejor época para realizar la poda? En la ficha de Vergel-injertos y podas.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Concertaremos la visita de una persona vinculada con las labores de poda: de frutales si tenemos frutales en el centro que queramos podar o bien un jardinero si lo que queremos podar son setos, árboles o plantas de jardín del patio.

Si nos encontramos en una zona con raigambre vitivinícola, también nos puede interesar que venga alguien vinculado a esta actividad para que nos cuente cómo se realiza (y se realizaba) esta labor en los viñedos para conectar con los cultivos y la economía local. Incluso podríamos acercarnos con el grupo a un viñedo para que nos lo cuenten in situ.

Nos interesa que nos enseñen cómo se tiene que podar para conseguir los resultados que buscamos, pero aprovecharemos también para que esas personas contesten a todas las preguntas que se les haya ocurrido a los chicos relacionadas con el tema. El alumnado habrá tenido que preparar previamente la entrevista antes de la visita (aquí trabajamos a la vez con el área de lengua castellana).

Será una buena manera de acercarnos al desempeño de una profesión y además si la persona invitada ya tiene bastante edad nos podrá contar también sus experiencias, cómo han cambiado las herramientas y las labores en el campo desde su juventud a la actualidad, la influencia de las fases de la luna y el momento idóneo para realizar las labores agrícolas, etc. En cuanto a la poda estos serían algunos ejemplos del saber popular:

"En marzo árboles podar y cavar, si quieres fruto recolectar"

"Si quieres que crezca más, en la luna llena lo has de podar"

"Poda en enero y cava en febrero, y conseguirás un racimo entero."

Después se les puede invitar a que creen sus propios refranes.











ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Contenidos

Procedimientos básicos de adquisición de vocabulario. Mecanismos léxicos básicos para la formación de palabras.

Competencias específicas

8. Leer, interpretar y analizar, de manera acompañada, obras o fragmentos literarios adecuados a su desarrollo, estableciendo relaciones entre ellos e identificando el género literario y sus convenciones fundamentales, para iniciarse en el reconocimiento de la literatura como manifestación artística y fuente de placer, conocimiento e inspiración para crear textos de intención literaria.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CCL2, CCL4, STEM3, CD1, CD2, CE1, CE3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.

9. Reflexionar de forma guiada sobre el lenguaje a partir de procesos de producción y comprensión de textos en contextos significativos, utilizando la terminología elemental adecuada, para iniciarse en el desarrollo de la conciencia lingüística y para mejorar las destrezas de producción y comprensión oral y escrita.
Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1,

Criterios de evaluación

CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CD2, CPSAA4, CPSAA5, CE1...

- 8.2 Realizar lecturas de refranes, retabílas, adivinanzas, trabalenguas y textos de tradición oral, en diferentes soportes y formatos, con entonación y musicalidad, de forma individual y en grupo, apreciando y reflexionando acerca del valor de los textos literarios como patrimonio artístico y fuente de enriquecimiento personal. (CCL2, CCL4, CCEC1, CCEC2)
- 9.1 Establecer generalizaciones sobre aspectos básicos del funcionamiento de la lengua de manera acompañada prestando especial atención a la gramática, la ortografía reglada, el léxico y la relación entre la intención comunicativa y la modalidad oracional, formulando hipótesis y buscando contraejemplos, a partir de la observación, comparación y transformación de palabras, enunciados y textos, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos. (CCL1, CCL2, CP2, STEM2, CD2, CPSAAS)



ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES

Contenidos

Las formas de producción Las actividades económicas y los sectores de producción de entornos más próximos.

Competencias específicas

2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas sobre las sociedades y los territorios, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio social y cultural.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CCL2, CCL3, CP2, STEM2, STEM4, CD1, CD2, CD4, CP5AA4, CP5AA5, CC4.

3. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio social y cultural, analizando su organización y propiedades y estableciendo relaciones entre los mismos, compartiendo e intercambiando la información obtenida, para reconocer el valor del patrimonio cultural, conservarlo, mejorarlo, y emprender acciones para su uso responsable y contribuir a una cultura para la sostenibilidad

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL1, CCL4, STEM1, STEM2, STEM4, STEM5, CD1, CPSAA4, CC3, CC4, CE1, CCEC1.

Criterios de evaluación

- 2.1 Formular preguntas, argumentar y realizar predicciones razonadas sobre el medio social y cultural, mostrando y manteniendo curiosidad, respeto y sentido crítico. (CCL1, STEM2, CPSAA4, CC4)
- 3.2 Participar activamente en interacciones orales espontáneas o regladas, incorporando estrategias sencillas de escucha activa, de cortesía lingüística y de cooperación conversacional estableciendo vínculos afectivos y fomentando una actitud empática y respetuosa. (CCL1, CCL5, STEM1, CD3, CP5AA3, CC1, CC2)











TAREA VERGEL 7	Maestro/a en lo suyo	TAREA MANTENIMIENTO: Cortar por lo sano. Podas básicas en el vergel					
CURSO	6° PRIMARIA						
ÁREA	Ciencias sociales						
CONTENIDO		Las formas de producción. Las actividades económicas y los sectores de producción de entornos más próximos.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	2.1 Formular preguntas, argumentar y realizar pred	dicciones razonadas sobre el medio social y cultural, mostrando y manteniendo curiosidad, y sentido crítico. (CCL1, STEM2, CPSAA4, CC4)					
CRITERIOS DE LOGRO	1. Formulación de preguntas relevantes:	2. Mantenimiento de Curiosidad y Respeto:					
INDICADOR DE LOGRO	Durante la entrevista realiza preguntas pertinentes y releva la profesión, las formas de producción, las actividades ecor los sectores de producción de su entorno más cercano, dem curiosidad y atención por la información recibida.	nómicas y experta y los temas tratados, formulando preguntas y respuestas con un tono respetuoso que dejan entrever interés por comprender y aprender acerca de las formas de producción y las					
nombre y apellidos 1							
nombre y apellidos 2							
nombre y apellidos 3							
nombre y apellidos 4							
nombre y apellidos 5							
nombre y apellidos 6							
nombre y apellidos 7							
nombre y apellidos 8							
nombre y apellidos 9							
nombre y apellidos 10							
nombre y apellidos 11							
nombre y apellidos 12							
nombre y apellidos 13							
nombre y apellidos 14							
nombre y apellidos 15							
nombre y apellidos 16							
nombre y apellidos 17							
nombre y apellidos 18							
nombre y apellidos 19							
nombre y apellidos 20							
nombre y apellidos 21							
nombre y apellidos 22							
nombre y apellidos 23							
nombre y apellidos 24							
nombre y apellidos 25							









TAREA VERGEL 7	Maestro/a en lo suyo	TAREA MANTENIMIENTO: Cortar por lo sano. Podas básicas	en el vergel			
CURSO	6° PRIMARIA					
ÁREA	Ciencias sociales					
CONTENIDO		y los sectores de producción de entornos más próximos.				
CRITERIO DE EVALUACIÓN	de cortesía lingüística y de cooperación conversacion	3.2 Participar activamente en interacciones orales espontáneas o regladas, incorporando estrategias sencillas de escucha activa, de cortesía lingüística y de cooperación conversacional estableciendo vínculos afectivos y fomentando una actitud empática y respetuosa. (CCL1, CCL5, STEM1, CD3, CPSAA3, CC1, CC2)				
CRITERIOS DE LOGRO	1. Participación activa en la entrevista:	2. Estrategias de escucha activa:				
INDICADOR DE LOGRO	Demuestra una actitud proactiva en el intercambio de ideas durante la conversación con la persona entrevistada.	Establece conexiones respecto a conocimientos adquiridos, evidenciando una comprensión respecto a cómo estos elementos están interrelacionados con su entorno en lo que se refiere a formas de producción y actividades económicas.	Valoración final del criterio específico			
nombre y apellidos 1						
nombre y apellidos 2						
nombre y apellidos 3						
nombre y apellidos 4						
nombre y apellidos 5						
nombre y apellidos 6						
nombre y apellidos 7						
nombre y apellidos 8						
nombre y apellidos 9						
nombre y apellidos 10						
nombre y apellidos 11						
nombre y apellidos 12						
nombre y apellidos 13						
nombre y apellidos 14						
nombre y apellidos 15						
nombre y apellidos 16						
nombre y apellidos 17						
nombre y apellidos 18						
nombre y apellidos 19						
nombre y apellidos 20						
nombre y apellidos 21						
nombre y apellidos 22						
nombre y apellidos 23						
nombre y apellidos 24						
nombre y apellidos 25						









T ÆEA VERGEL 7	Maestro/a en lo suyo	T AREA MANT ENIMIENT Q Cort	ar por lo sano. Podas básicas	en el vergel			
CU 750	6° PRMAR A						
ÁREA	Len gauCa tella n geliter aut a .						
CONT ENIDO	Las formas de producción Las actividades ec	onómicas y los sectores de producción de entor	rnos más próximos.				
CRIT IRIO DE EVALU ACIÓN	8.2 Realizar lecturas de refranes, retahila individual y en grupo, apreciana	8.2 Realizar lecturas de refranes, retahílas, adivinanzas, trabalenguas y textos de tradición oral, en diferentes soportes y formatos, con entonación y musicalidad, de forma individual y en grupo, apreciando y reflexionando acerca del valor de los textos literarios como patrimonio artístico y fuente de enriquecimiento personal. (CCL2, CCL4, CCEC1, CCEC2)					
CRIT IRJOS DE LOGRO	1.ldentificación de relaciones temáticas:	2. Lectura con entonación y musicalidad:	3.Participación activa en reflexiones:	4. Creación de conexiones culturales:			
INDICADOR DE LOGRO	ld entfic ar ncyp no de edacon e temáit a sert ed s free nse eta lilas a dvin a nez yrt aablen gas oo be di idvan el campaos prediont e yds ektos de tradáin a roly's coepatis edacion a d consolfrmado eprociónu, aicidado e econ ó maisy ectrosed e podracóni due en orrno módicinao.	e Apik an oun ben cónci ymsicald ad eler lhe ovso zotal o lsetxto sela ion ad oc soanid lan el campobs pofiesionse Emotra of n hablid ad exep esivas, esatand ob iqueza y ok iesid ad sobos etxtos como quite de paritmo no i clístic o udjtural	e reflexion s ni dviid vales y grupa es ænca d aver dles	Esta bece an kion o ulturales ne te do etctos literarios ydo apectos ultura ks, acia ks y econ ónicos d eo netorn o má spóximo. A reflexion a sobre la sofrma o depend ación y a tividades aconómica o mostrarán n a omoprensión profun d a cádmoo setos textos contribuyen a preservación la optrimonio nimateria l	Va bra ión final d b criterio sepecífic		
nombre y apellidos 1							
nombre y apellidos 2							
nombre y apellidos 3							
nombre y apellidos 4							
nombre y apellidos 5							
nombre y apellidos 6							
nombre y apellidos 7							
nombre y apellidos 8							
nombre y apellidos 9							
nombre y apellidos 10							
nombre y apellidos 11							
nombre y apellidos 12							
nombre y apellidos 13							
nombre y apellidos 14							
nombre y apellidos 15							
nombre y apellidos 16							
nombre v apellidos 17							
nombre y apellidos 18							
nombre v apellidos 19							
nombre y apellidos 20							
nombre v anellidos 21							
nombro v apollidos 22							
nombre y apellidos 22							
nombre y apellidos 23							
nombre y apellidos 24							
nombre y apellidos 25							









T ARE AVE R & L7	Maestro/a en lo suyo	TAREA MANTENIMIENTO Corta r	oprlo osn.Podas objeca sneelve	ergel		
CURO	6° PRIMARIA					
ÁREA	Lengua castellana y literatura					
CONTENDO	Procedimientos básicos de adquisición de vocabulario. Me	canismos léxicos básicos para la formación de palabras.				
CRITE ROI DE ALELAACIÓN	9. 1 stabec e ngealza o inse os be opse et sobia o solesh o in aemito dole en ga den anae a co onopo oa vistam dope ei loert oin a nob mácta ol too ga ha egla dale ékcic o dyela oin en ted nien o in crocinomista oly moid oall oo no quo frhound ép ó bétis y disc an dor oi or oa papets a inpaddet seebra in; com pa oa oin of ya nforma oin dope ba; re ne oa idsoy ekto; en nu pisco coe co onop oa ñ ple oo od ba o croción probleto s ne coxtor to ignificainto. SCCL1, Cl2, PC, TEM2, D2, PSAAS) no major a dopen es su gentes egura s yibi bes, utilizán doo hen instig a ocrise haeco in a documente or nua de ly a dingen document o objecto occurrence. CL2, CL3, D1, D4)					
CRITE 108 DEOGRO	1. U.so peiso el ocabul nio:	2. Apl cación de mecanismos l xicos:	3. Anál siis gramatical de preguntas y respuestas:	4. Adaptación de l anodal dad oracional :		
IN DEAD OR DEOGR.O	Utiliza nu cadala io neciso guiado du a ella netevista, dipando prodoinéen os doscosdeadisición de vo cubabro paa xpesar negunols sy compudre espostas Dinostra oln ha blidade ea vadasablecomi a rétrmino espeficoskaeionadocolnetma dde en tevista.	phic a moceasmios ékicos obsico spozel forma óni dopolobas, reiqueceind ou ebagaej a utilizar pefijos, usfijos o drier aconios pozo koperesa c o notose má osmplejo s ysop etfico sola io nasd c o no deca doen orimien o dde psoen oxpeta.	, estructura daes na ion 6, sa	Es æ p. z d ea dtourpal m adalid a dra oon a ld eaverd o con a Inten ión one un ia tva, utilizando an repried a dn au varied a d ondeornes, desd e in trroga tva shasta a frma itas condicion aels, para xpresa r d em ana e efectiva us pegun tis s y com prender la s espuesta s	Valoración final del criterio específico	
nombre y apellidos 1						
nombre y apellidos 2						
nombre y apellidos 3						
nombre y apellidos 4						
nombre y apellidos 5						
nombre y apellidos 6						
nombre y apellidos 7						
nombre y apellidos 8						
nombre y apellidos 9						
nombre y apellidos 10						
nombre y apellidos 11						
nombre y apellidos 12						
nombre y apellidos 13						
nombre y apellidos 14						
nombre y apellidos 15						
nombre y apellidos 16						
nombre y apellidos 17						
nombre y apellidos 18						
nombre y apellidos 19						
nombre y apellidos 20						
nombre v apellidos 21						
nombre y apellidos 22						
nombre v apellidos 23						
nombre y apellidos 24						
nombro y apoliidas 25						
nombre y apeillos 25						









LAS TAREAS EN EL HUERTO ESCOLAR

EN EL COLEGIO		EW BL HURRIO ESMLAR				
INFANTIL	ELD to dal. Article : de las tieras	Sentteno 1) Bonco de Sureitas	That the ser parties of parties of all control of the control of the services	Manager Pales state Toronto Toronto Toronto Toronto		Corporation of the Corporation o
4" _Y 2" EPO	Colven (Constitute (Constitute (Constitute (Constitute	Estimony cel fares	Autorio militario militario militario	Processor of the Control of the Cont	ije depat Ep. skiepet in Si elektro de viere	
3° y 4° EPO	Tables special security for the polymer	Person and OK playing polyangers polyangers Tradamientes metandes antendas	23m24-an announce Countai Countai Invasion 3 mill		English Control	
5° y 6° ERO	populari forter or goodstally forter or foregal forter or foregal forter or foregal		Special St. P. postal St. P. p	October 1000 1000 1000 1000 1000 1000 1000 10	In court To represent to the court of the court To represent to the court of the	Papater hear Hangar days base mays a

INFANTIL: Huerto 1	
Semilleros	. 37
INFANTIL: Huerto 2	
El Banco de semillas	41
1° CICLO PRIMARIA: Huerto 3	
Las labores del huerto 3°	46
3° PRIMARIA: Huerto 3'	
Detective depulges yne firmed a de ever airid a Manetanin ien to engel H	d de 18
4° PRIMARIA: Huerto 4	
Tratamientos naturales antiplagas	51
4° y 5° PRIMARIA: Huerto 5	
Detectiv s depo lo s y no€rmedads <u>e</u>	55
3" CICLO PRIMARIA: Huerto 6	
ld exific a con i upon to l d ea druitceoi s	60









TAREA DE MANTENIMIENTO: HUERTO 1

Creación de un Semillero

Etapa educativa a la que va dirigida la actividad: Primer Ciclo de Educación Infantil

Áreas/materias de conocimiento: Comunicación y representación de la realidad (inglés)

OBJETIVOS

- Acercar a la lengua inglesa
- Fomentar las normas sociales
- introducir el concepto de semillero y los elementos que intervienen en su realización.

MATERIALES

Las semillas que tenemos guardada (puestas un par de horas antes en remojo), cartones de huevos o vasos de cartón, sustrato (Según formula: Un buen sustrato algo más que tierra), palas de mano, agua, rotulador.

ZONAS O ESPACIOS QUE NECESITAS

Un lugar cálido y soleado (aula o invernadero)

TEMPORALIDAD

Dos sesiones de una hora.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Usando la tarea de hacer semilleros trabajaremos las palabras relacionadas con este proceso en inglés.

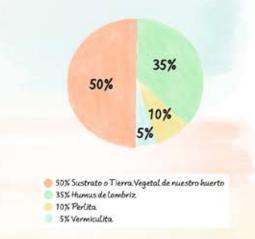
Colocamos en mesas compartidas todo el material y se va nombrando en inglés y se explica su uso.

Se indica que en la huevera o en el vaso se debe colocar el nombre, dibujo o foto de la especie que vamos a sembrar. Se humedece el sustrato, se coloca la tierra dos tercios del envase, ponemos una semilla sobre el sustrato y luego cubrimos con sustrato hasta arriba del envase.

Se coloca en un lugar soleado y templado, se riega cada 2 días, asegurándonos que esté húmeda.

Un buen sustrato, algo más que tierra

El sustrato para el semillero debe ser uno de los aspectos principales a tener en cuenta. Podemos comprar uno específico para semilleros asegurándonos que proporcionará los nutrientes esenciales para nuestras plantas o preparar uno nosotros mismos con las siguientes proporciones:











EVALUACIÓN CURRICULAR: TENEMOS EL REMEDIO



ÁREA DE COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD

Contenidos

BLOQUE B. Las lenguas y sus hablantes. Se potencian actitudes positivas y de respeto tanto hacia el repertorio lingüístico personal, como hacia el de los demás, despertando la sensibilidad y la curiosidad por conocer otras lenguas.

BLOQUE C. Comunicación verbal oral: expresión, comprensión y diálogo. La lengua oral es el instrumento por excelencia para la comunicación y el aprendizaje. Su adquisición y desarrollo ocupa un lugar de especial relevancia. Este bloque permite el acercamiento al lenguaje oral, la intención comunicativa, la discriminación auditiva y conciencia fonológica, así como el enriquecimiento del vocabulario

Competencias específicas

- 1. Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y responder a las exigencias del entorno. CCL, STEM, CD, CPSAA, CC, CE.
- 3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas para responder a diferentes necesidades comunicativas. CCL, STEM, CD, CPSAA, CE, CCEC.
- 5. Valorar la diversidad lingüística presente en su entorno, así como otras manifestaciones culturales, para enriquecer sus estrategias comunicativas y su bagaje cultural. CCL, CP, CC, CCEC.

- 1.5 Mostrar interés por participar en situaciones de uso de diferentes lenguas, iniciándose con curiosidad por la diversidad de perfiles lingüísticos.
- 3.5 Explorar y disfrutar con las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes artísticos de manera creativa y libre, utilizando los medios materiales propios de los mismos.
- 5.1 Relacionarse con naturalidad en la realidad lingüística y cultural del aula respetándola.







ACTIVIDAD HUERTO 1	Descubriendo tesoros	TAREA MANTENIMIENTO	creación semilleros	
CURSO CURSO	PRIMER CICLO INFANTIL			İ
ÁREA	Comunicación y representación de la realidad			
CONTENIDOS	otras lenguas. BLOQUE C. Comunicación verbal oral: expresión, compre		mo hacia el de los demás, despertando la sensibilidad y la curiosidad por conocer icación y el aprendizaje. Su adquisición y desarrollo ocupa un lugar de especial ógica, así como el enriquecimiento del vocabulario	
CRITERIO DE EVALUACIÓN	1.5. Mostrar inter	és por participar en situaciones de uso de diferentes lenguas, iniciándose con ci	uriosidad por la diversidad de perfiles lingüísticos	
CRITERIOS DE LOGRO		1. Interes y curiosidad plurilingüe		
INDICADOR DE LOGRO	Muestra interes por las palabras y los materiales descritos en	ingles, manifestando curiosidad repitiendo las palabras. Este indicador se evidencia cuano	do el niño repite los nombres de los materiales en ingles y muestra curiosidad por otros elementos.	Valoración final del criterio específico
nombre y apellidos 1				
nombre y apellidos 2				
nombre y apellidos 3				
nombre y apellidos 4				
nombre y apellidos 5				
nombre y apellidos 6				
nombre y apellidos /				
nombre y apellidos 8				
nombre y apellidos 10				
nombre y apellidas 11				
nombre y apellidos 12				
nombre y apellidos 13				
nombre y apellidos 14				
nombre y apellidos 15				
nombre y apellidos 16				
nombre y apellidos 17				
nombre y apellidos 18				
nombre y apellidos 19				
nombre y apellidos 20				
nombre y apellidos 21				
nombre y apellidos 22				
nombre y apellidos 23				
nombre y apellidos 24				
nombre y apellidos 25				









ACTIVIDAD HUERTO 1	Descubriendo tesoros	TAREA MANTENIMIENTO	Creación semilleros	
curso	PRIMER CICLO INFANTIL			
ÁREA	Comunicación y representación de la realidad			
CONTENIDOS	otras lenguas. BLOQUE C. Comunicación verbal oral: expresión, compre		omo hacia el de los demás, despertando la sensibilidad y la curiosidad por conocer nicación y el aprendizaje. Su adquisición y desarrollo ocupa un lugar de especial lógica, así como el enriquecimiento del vocabulario	
CRITERIO de EVALUACIÓN	3.5. Explorar y disfrutar con las p	osibilidades expresivas de los diferentes lenguajes artísticos de manera creatio	va y libre, utilizando los medios materiales propios de los mismos	
CRITERIOS DE LOGROS		1. Expresión Creativa y Representación de la Realida	ad:	
INDICADOR DE LOGRO	Explora y disfruta del uso de los materiales, expresenado su cra	ividad en la decoración de los semilleros, representando los productos del huerto. Este in producto al que coresponda la semilla.	ndicador se evidencia cuando el niño expresa. su creatividad al decorar el semillero representando el	Valoración final del criterio específico
nombre y apellidos 1				
nombre y apellidos 2				
nombre y apellidos 3				
nombre y apellidos 4				
nombre y apellidos 5				
nombre y apellidos 6				
nombre y apellidos 7				
nombre y apellidos 8				
nombre y apellidos 9				
nombre y apellidos 10				
nombre y apellidos 11				
nombre y apellidos 12				
nombre y apellidos 13				
nombre y apellidos 14				
nombre y apellidos 15				
nombre y apellidos 16				
nombre y apellidos 17				
nombre y apellidos 18				
nombre y apellidos 19				
nombre y apellidos 20				
nombre y apellidos 21				
nombre y apellidos 22				
nombre y apellidos 23				
nombre y apellidos 24				
nombre y apellidos 25				





DESCUBRIENDO TESOROS





TAREA DE MANTENIMIENTO: HUERTO 2 Banco de semillas

Etapa educativa a la que va dirigida la actividad: Segundo Cielo de Educación Infantil

Áreas/materias de conocimiento: Descubrimiento y exploración del entomo

OBJETNOS

- Femiliarizarse con los productos de la huerta, sus semillas
- Descubrir textural, colores y formas.

MATERIALES

- -Productos de la huerta (calabaza, pepino, calabacin, pimientos, tomates).
- Tela de algodón Papel de senvilleta o periódico.
- -Un cuchillo
- -Un recipiente con aqua, coladores y cuenco.
- Frascos transparentes con tapas para cada especie y rotulador permanente.
- -Agua

ZONAS O ESPACIOS QUE NECESITAS

Zona del huerto o espacio con una o varias mesas.

TEMPORALIDAD

Extracción de las semillas: 1 sesión de una hora. Limpieza y secado de las semillas: 1 sesión. Observación de 5 minutos hasta que estén secas.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Aprovechando la tarea de extracción de semillas, trabajaremos los productos de la huerta, sus colores, texturas y usos.

Extracción de Semillas: Colocamos el material a mano, en la mesa o mesas de trabajo, se colocarán primero los productos de la huerta y se separarán por especies. Se muestra cada producto y se comparten las características, usos, textura de cada uno.

Se dividen en parejas para trabajar, se da un cuenco a cada pareja y se colocarán en el lugar de trabajo.

De cada producto se les pedirá que separen los más grandes, que estén maduros etc y contando por qué se seleccionan así.

Se cortarán en trozos los productos más grandes o mitades o enteros, y lo repartirá entre los niños, dará un trozo a cada pareja o grupo para que extraigan las semillas, cada especie y variedad en un cuenco distinto.

Limpieza y secodo de semilla: Una vez extraídes las semillas, pora realizar el proceso de secodo de coda especie se pueden seguir las indicaciones de la tabla de la ficha BANCO DE SEMILLAS.

Ejemplo:

El tomate y el pepino por fermentación: seguir pasos de la fiaha de proceso de extracción.

Para las semillas como el del pimiento se colocar directamente a secar en el paño o servilleta durante 3 o 4 días, en un lugar seco y que no le dé el sol o se extrae cuando el pimiento ya esté seco.

Cuando todas las semillas estén secas, se colocarán en un frasco y se etiqueta la especie, la variedad y se pone la fecha.

Esta activid**e**d se podría aprovech**a**r para trabajar otros sentidos.









EVALUACIÓN CURRICULAR: TENEMOS EL REMEDIO



ÁREA DE DESCUBRIMIENTO Y EXPLORACIÓN DEL ENTORNO

Contenidos

BLOQUE B. Experimentación en el entorno. Curiosidad, pensamiento científico, razonamiento lógico y creatividad. Se abordarán en este bloque diferentes estrategias para la construcción de nuevos conocimientos, de investigación, de planificación, para proponer soluciones fomentando el interés, la curiosidad y la creatividad.

Competencias específicas

- 1. Identificar las características y funciones de materiales, objetos y colecciones y establecer relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial y el manejo de herramientas sencillas y el desarrollo de destrezas lógico-matemáticas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo. CCL, STEM, CPSAA, CC, CCEC.
- 2. Desarrollar, de manera progresiva, los procedimientos del método científico y las destrezas del pensamiento computacional, a través de procesos de observación y manipulación de objetos, para iniciarse en la interpretación del entorno y responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean. CCL, STEM, CD, CPSAA, CE, CCEC.
- 3. Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, mostrando interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso sostenible, el cuidado y la conservación del entorno en la vida de las personas. CCL, CP, STEM, CPSAA, CC, CCEC.

- **1.1** Establecer distintas relaciones entre los objetos identificando y nombrando sus cualidades o atributos y funciones mostrando curiosidad e interés.
- 2.3 Examinar con curiosidad el comportamiento de ciertos elementos o materiales a través de la manipulación o la actuación sobre ellos.
- **3.1** Mostrar una actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural y los animales, percibiendo el impacto que algunas acciones humanas ejercen sobre ellos.
- **3.3** Intuir las relaciones entre el medio natural y el social, a partir de la observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico, especialmente en Castilla y León.









ACTIVIDAD HUERTO 2	Creando tesoros T/	AREA MANTENIMIENTO	Banco de semillas			
CURSO	SEGUNDO CICLO INFANTIL					
ÁREA	Descubrimiento y exploración del entorno					
		BLOQUE B. Experimentación en el entorno. Curiosidad, pensamiento científico, razonamiento lógico y creatividad. Se abordarán en este bloque diferentes estrategias para				
CONTENIDOS	la construcción de nuevos conocimientos, de investigación, de plani,					
CRITERIO	1.1. Establecer distintas relaciones entre los objetos identificando	y nombrando sus cualidades o atribut	os y funciones mostrando curiosidad e interés.			
CRITERIOS DE LOGRO	1. Exploración y manipulación sensorial:	2. Des	strezas lógicas y pensamiento científico:			
INDICADOR DE LOGRO	Muestra habilidades en la exploración y manipulación sensorial al interactuar con d productos de la huerta. Este indicador se cumple cuando los niños identifican y expresan o a través de gestos las características de cada producto. La capacidad de los niños para productos por tamaño, madurez y otras características refleja su desarrollo en la compre propiedades y funciones de los materiales y objetos.	verbalmente a separar los activamente en el conteo	zas lógico y pensamientos científico al participar en el proceso de s semillas. Este indicador se evidencia cuando los niños participan y clasificación de los productos y semillas, y cuando siguen oceso de secado de acuerdo con las indicaciones de la ficha.	Valoración final de criterio específico		
nombre y apellidos 1						
nombre y apellidos 2						
nombre y apellidos 3						
nombre y apellidos 4						
nombre y apellidos 5						
nombre y apellidos 6						
nombre y apellidos 7						
nombre y apellidos 8						
nombre y apellidos 9						
nombre y apellidos 10						
nombre y apellidos 11						
nombre y apellidos 12						
nombre y apellidos 13						
nombre y apellidos 14						
nombre y apellidos 15						
nombre y apellidos 16						
nombre y apellidos 17						
nombre y apellidos 18						
nombre y apellidos 19						
nombre y apellidos 20						
nombre y apellidos 21						
nombre y apellidos 22						
nombre y apellidos 23						
nombre y apellidos 24						
nombre y apellidos 25						









ACTIVIDAD HUERTO 2	Creando tesoros TAREA MANTENIMIENTO Banco de semillas	
CURSO CURSO	SEGUNDO CICLO INFANTIL	
ÁREA	Descubrimiento y exploración del entorno	
	BLOQUE B. Experimentación en el entorno. Curiosidad, pensamiento científico, razonamiento lógico y creatividad. Se abordarán en este	
CONTENIDOS	bloque diferentes estrategias para la construcción de nuevos conocimientos, de investigación, de planificación, para proponer soluciones fomentando el interés, la curiosidad y la creatividad.	
CRITERIO	2.3 Examinar con curiosidad el comportamiento de ciertos elementos o materiales a través de la manipulación o la actuación sobre ellos.	
CRITERIOS DE LOGRO	1.Clasificación y Organización Según Criterios Específicos:	
INDICADOR DE LOGRO	Puede clasificar y ordenar las semillas extraídas, siguiendo procesos específicos de secado para cada especie. Este indicador se evidencia cuando los niños separan y colocan las semillas en diferentes cuencos según la especie y variedad, y participan en el proceso de secado y almacenamiento, etiquetando correctamente los frascos con la especie, la variedad y la fecha. La capacidad de los niños para seguir instrucciones específicas y organizar los materiales de manera ordenada refleja su desarrollo en las destrezas del pensamiento computacional y en los procedimientos del método científico a un nivel básico.	Valoración final del criterio específico
nombre y apellidos 1		e
nombre y apellidos 2		
nombre y apellidos 3		
nombre y apellidos 4		
nombre y apellidos 5		
nombre y apellidos 6		
nombre y apellidos 7		
nombre y apellidos 8		
nombre y apellidos 9		
nombre y apellidos 10		
nombre y apellidos 11		
nombre y apellidos 12		
nombre y apellidos 13		
nombre y apellidos 14		
nombre y apellidos 15		
nombre y apellidos 16		
nombre y apellidos 17		
nombre y apellidos 18		
nombre y apellidos 19		
nombre y apellidos 20		
nombre y apellidos 21		
nombre y apellidos 22		
nombre y apellidos 23		
nombre y apellidos 24		-
nombre y apellidos 25		









ACTIVIDAD HUERTO 2	Creando tesoros TAREA MANTENIMIENTO Banco de semillas	
CURSO	SEGUNDO CICLO INFANTIL	
ÁREA	Descubrimiento y exploración del entorno	
CONTENIDOS	BLOQUE B. Experimentación en el entorno. Curiosidad, pensamiento científico, razonamiento lógico y creatividad. Se abo bloque diferentes estrategias para la construcción de nuevos conocimientos, de investigación, de planificación, para propo fomentando el interés, la curiosidad y la creatividad.	
CRITERIO	3.1 Mostrar una actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural y los animales, percibiendo el impacto que algunas ac ejercen sobre ellos. Criterio de Evaluación. 3.3 Intuir las relaciones entre el medio natural y el social, a partir de la observación de algunos fen y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico, especialmente en Castilla y León.	
CRITERIOS DE LOGRO	1 .Participación Activa y Comprensión del Proceso de Conservación:	
INDICADOR DE LOGRO	Comprende y participa en el proceso de separación y secado de semillas. Este indicador se evidencia en su capacidad para seguir instrucciones extracción y el secado de semillas de diferentes especies, y en su participación activa en el proceso de clasificación y etiquetado de las semillas para involucrarse en estas actividades y comprender su propósito refleja una apreciación temprana del uso sostenible y la conservación	secas. La habilidad específico
nombre y apellidos 1		
nombre y apellidos 2		
nombre y apellidos 3		
nombre y apellidos 4		
nombre y apellidos 5		
nombre y apellidos 6		
nombre y apellidos 7		
nombre y apellidos 8		
nombre y apellidos 9		
nombre y apellidos 10		
nombre y apellidos 11		
nombre y apellidos 12		
nombre y apellidos 13		
nombre y apellidos 14		
nombre y apellidos 15		
nombre y apellidos 16		
nombre y apellidos 17		
nombre y apellidos 18		
nombre y apellidos 19		
nombre y apellidos 20		
nombre y apellidos 21		
nombre y apellidos 22		
nombre y apellidos 23		
nombre y apellidos 24		
nombre y apellidos 25		





¡QUE CORRA EL AIRE!





TAREA DE MANTENIMIENTO: HUERTO 3 Binar y escardar

Etapa educativa a la que va dirigida la actividad: Segundo de Primaria

Áreas/materias de conocimiento: Matemáticas

OBJETTVOS

- Familiarizarse con los instrumentos y las unidades de medidas convencionales (metro, kilos, etc..)
- Acercair a las labores el huerto.

MATERIALES

- Una boula
- Una cinta métrica
- Cuaderno paira anotar
- Azada. o binadora. oscilante
- Guantes
- Una cartulina.
- Colores

ZONAS O ESPACIOS QUE NECESITAS

Zona del huerto

TEMPORALIDAD

Des sesión de una hora



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Aprovechando que vamos a realizar las labores del huerto de Binar y escardar para trabajar la medición, las medidas y el peso.

Explicamos la importancia de las labores del huerto y de la que vamos a trabajar que es binar y escandar. Vamos a airear la tierra y quitar las

plantas adventicias.

Para esta tarea se dividen en pare jas y se dan las siguientes instrucciones:

- 1. Cada pareja debe medir con un metro una sección del huerto, por ejemplo, un metro cuadrado, que será su lugar de trabajo. Cada pareja debe remover la tierra y arrancar las adventicias.
- 2. Cada pareja deberá guardar las hierbas que recoja hasta que termines su parte del huerto, una vez terminado la labor debe pesar en la báscula la hierbas que recogió y anotarlo en un cuaderno.
- 3. Como un trabajo de seguimiento se enotan en una certulina los resultados de cada equipo y se representarán gráficamente, cada vez que se realice la labor de limpieza del huerto se debe anotar en la cartulina para hacer un seguimiento estadistico. (se podria hacer una comparativa entre estaciones).

Nota: con este ejercicio se podrían trabajar otras operaciones matemáticas básicas y se podrían plantear problemas.









EVALUACIÓN CURRICULAR: ¡QUE CORRA EL AIRE!



ÁREA DE MATEMÁTICAS

Contenidos

- **B. Sentido de la medida.** 1. Magnitud. Atributos mensurables de los objetos (longitud, masa, capacidad), distancias y tiempo. Unidades convencionales (metro, kilo y litro) en situaciones de la vida cotidiana. Enfoques para el acercamiento a la lectura de la hora en relojes analógicos y digitales. Estrategias para la selección de la unidad adecuada para determinar la duración de un intervalo de tiempo.
- F. Sentido socioafectivo. 2. Trabajo en equipo, inclusión, respeto y diversidad. Identificación y rechazo de actitudes discriminatorias ante las diferencias individuales presentes en el aula. Actitudes inclusivas y aceptación de la diversidad del grupo. Participación activa en el trabajo en equipo: interacción positiva y respeto por el trabajo de los demás.

Competencias específicas

4. Utilizar el pensamiento computacional, organizando datos, descomponiendo en partes, reconociendo patrones, generalizando e interpretando, modificando y creando algoritmos de forma guiada, para modelizar y automatizar diferentes situaciones de la vida cotidiana.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: STEM1, STEM2, STEM3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CD5, CC2, CE3.

6. Comunicar y representar, de forma individual y colectiva, conceptos, procedimientos y resultados matemáticos, utilizando el lenguaje oral, escrito, gráfico, multimodal y la terminología apropiados, para dar significado y permanencia a las ideas matemáticas.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CCL3, STEM1, STEM2, STEM4, CD1, CD3, CD5, CE3, CCEC4.

8. Desarrollar destrezas sociales, reconociendo y respetando las emociones, las experiencias de los demás y el valor de la diversidad y participando activamente en equipos de trabajo heterogéneos con roles asignados, para construir una identidad positiva como estudiante de matemáticas, fomentar el bienestar personal y crear relaciones saludables.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CCL5, CP3, STEM3, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3, CE3.

- **4.2** Emplear herramientas tecnológicas adecuadas sencillas, de forma guiada, en el proceso de resolución de problemas. (STEM1, STEM2, CD1, CD3, CD5, CC2, CE3)
- **6.2** Explicar ideas y procesos matemáticos básicos y sencillos, de forma verbal o gráfica. (CCL1, STEM1, STEM2, STEM4, CD5, CE3, CCEC4).
- **8.1** Participar respetuosamente en el trabajo en equipo, desarrollando actitudes de respeto, tolerancia, igualdad y fomentando la resolución pacífica de conflictos. (CCL5, CP3, STEM3, CPSAA3, CC2, CC3, CE3)











¡Que corra el aire! TAREA MANTENIMIENTO Binar y escardar	
· ·	
B. Sentido de la medida. 1. Magnitud. – Atributos mensurables de los objetos (longitud, masa, capacidad), distancias y tiempo. – Unidades convencionales (metro, kilo y litro) en situaciones de la vida cotidiana. – Enfoques para el acercamiento a la lectura de la hora en relojes analógicos y digitales. – Estrategias para la selección de la unidad adecuada para determinar la duración de un intervalo de tiempo.	
4.2 Emplear herramientas tecnológicas adecuadas sencillas, de forma guiada, en el proceso de resolución de problemas. (STEM1, STEM2, CD1, CD3, CD5, CC2, CE3)	
1. Uso de herramientas de medición y comprensión de magnitudes:	
Emplea herramientas de medición (metro y báscula), midiendo correctamente una sección del huerto y pesando las hierbas recolectadas y comprende conceptos de magnitud de unidades convencionales de longitud, área y peso.	Valoración final del criterio específico
	1º o 2º de PRIMARIA Matermáticas B. Sentido de la medida. 1. Magnitud. – Atributos mensurables de los objetos (longitud, masa, capacidad), distancias y tiempo. – Unidades convencionales (metro, kilo y litro) en situaciones de la vida cotidiana. – Enfoques para el acercamiento a la lectura de la hora en relojes analógicos y digitales. – Estrategias para la selección de la unidad adecuada para determinar la duración de un intervalo de tiempo. 4.2 Emplear herramientas tecnológicas adecuadas sencillas, de forma guiada, en el proceso de resolución de problemas. (STEM1, STEM2, CD1, CD3, CD5, CC2, CE3) 1. Uso de herramientas de medición y comprensión de magnitudes: Emplea herramientas de medición (metro y báscula), midiendo correctamente una sección del huerto y pesando las hierbas recolectadas y comprende conceptos de









ACTIVIDAD HUERTO 3	¡Que corra el aire! TAREA MANTENIMIENTO Binar y escardar	
curso	1° o 2° de PRIMARIA	
ÁREA	Matermáticas	
CONTENIDOS	B. Sentido de la medida. 1. Magnitud. – Atributos mensurables de los objetos (longitud, masa, capacidad), distancias y tiempo. – Unidades convencionales (metro, kilo y litro) en situaciones de la vida cotidiana. – Enfoques para el acercamiento a la lectura de la hora en relojes analógicos y digitales. – Estrategias para la selección de la unidad adecuada para determinar la duración de un intervalo de tiempo.	
CRITERIO DE EVALUACIÓN	6.2. Explicar ideas y procesos matemáticos básicos y sencillos, de forma verbal o gráfica. (CCL1, STEM1, STEM2, STEM4, CD5, CE3, CCEC4)	
CRITERIOS DE LOGRO	1. Registro, representación y análisis de datos:	
INDICADOR DE LOGRO	Muestra competencia en el registro de datos (peso de las hierbas recolectadas) y representación gráfica de datos que nos facilitará el seguimiento estadístico de la actividad a lo largo del tiempo, seleccionado la unidad adecuada para determinar magnitudes y empleando las herramientas tecnológicas sencillas más adecuadas para la resolución de problemas.	Valoración final del criterio específico
nombre y apellidos 1		
nombre y apellidos 2		
nombre y apellidos 3		
nombre y apellidos 4		
nombre y apellidos 5		
nombre y apellidos 6		
nombre y apellidos 7		
nombre y apellidos 8		
nombre y apellidos 9		
nombre y apellidos 10		
nombre y apellidos 11		
nombre y apellidos 12		
nombre y apellidos 13		
nombre y apellidos 14		
nombre y apellidos 15		
nombre y apellidos 16		
nombre y apellidos 17		
nombre y apellidos 18		
nombre y apellidos 19		
nombre y apellidos 20		
nombre y apellidos 21		
nombre y apellidos 22		
nombre y apellidos 23		
nombre y apellidos 24		
nombre y apellidos 25		









ACTIVIDAD HUERTO 3	¡Que corra el aire! TAREA MANTENIMIENTO	Binar y escardar		
CURSO	1° o 2° de PRIMARIA			
ÁREA	Matermáticas			
CONTENIDOS	F. Sentido socioafectivo. 2. Trabajo en equipo, inclusión, respeto y diversidad. – Identific	F. Sentido socioafectivo. 2. Trabajo en equipo, inclusión, respeto y diversidad. – Identificación y rechazo de actitudes discriminatorias ante las diferencias individuales presentes en el aula. Actitudes inclusivas y aceptación de la diversidad del grupo. – Participación activa en el trabajo en equipo: interacción positiva y respeto por el trabajo		
CRITERIO DE EVALUACIÓN	8.1 Participar respetuosamente en el trabajo en equipo, desarrollando actitudes de resp CP3, STEM3, CPSAA3, CC2, CC3, CE3)	peto, tolerancia, igualdad y fomentando la resolución pacífica de conflictos. (CCL5,		
CRITERIOS DE LOGRO	1. Colaboración y respeto en el trabajo en equipo:	2. Participación activa y comprensión de la importancia del trabajo en equipo:		
INDICADOR DE LOGRO	Muestra habilidades de trabajo en equipo y respeto por los demás al colaborar efectivamente en parejas durante las tareas del huerto, coordinándose para medir su sección del huerto, remover la tierra, y arrancar las adventicias, mostrando actitudes de respeto, tolerancia y ayuda mutua.	Muestra una participación activa y una comprensión de la importancia del trabajo en equipo en el contexto del huerto escolar, involucrándose en el seguimiento estadístico de los resultados de la limpieza del huerto, donde cada equipo ha aportado al registro colectivo de datos y ha contribuido a un proyecto grupal en busca de un objetivo común, fomentando la resolución pacífica de conflictos y la igualdad.	Valoración final del criterio específico	
nombre y apellidos 1				
nombre y apellidos 2				
nombre y apellidos 3				
nombre y apellidos 4				
nombre y apellidos 6				
nombre y apellider 7				
nombre y apellidos 8				
nowhre y apellides 9				
nombre y apellidos 10				
nombre u apellidas 11				
nombre y apellidos 12				
nombre y apellidos 13				
nombre y apellidos 14				
nombre y apellidos 15				
nombre y apellidos 16				
nombre y apellidos 17				
nombre y apellidos 18				
nombre y apellidos 19				
nombre y apellidos 20				
nombre y apellidos 21				
nombre y apellidos 22				
nombre y apellidos 23				
nombre y apellidos 24				
nombre y apellidos 25				





LAS CURITAS DE LA ABUELA





TAREA DE MANTENIMIENTO: HUERTO 4

Tratamiento antiplagas

Etapa educativa a la que va dirigida la actividad: Segundo Ciclo de Primaria

Áreas/materias de conocimiento: Ciencias Sociales

OBJETIVOS

- Descubrir la tradición y los saberes populares.
- Conocer remedios antiplagas naturales tradicionales.

MATERIALES

- Cajas de cartón usadas
- Cartulina
- Estuche de plástica
- Elementos naturales
- Pegamento
- Regla
- Elementos naturales del huerto

ZONAS O ESPACIOS QUE NECESITAS

Zona del huerto

TEMPORALIDAD

Tres sesión de una hora.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Usando la tarea de tratamientos naturales antiplagas, realizaremos un recetario para usar en el huerto.

Se les pedirá traer de casa una caja de cartón pequeña con tapa, para reutilizar, o una caja de zapatos para hacer la caja más pequeña.

Después de dar forma a la caja, se debe decorar con elementos naturales del huerto.

Se pedirá al alumnado que pregunten a los padres, abuelos o personas mayores sobre remedios tradicionales naturales para eliminar las plagas y enfermedades del huerto.

Se distribuirán cartulinas de diferentes colores de 10x10 cm, por ejemplo. En cada cartulina se debe escribir una receta de remedios naturales antiplagas que han compartido los mayores y con los remedios que aparecen en la quía.

En las recetas deben aparecer los siguientes puntos: Nombre del tratamiento, la plaga con el que se usa y un dibujo del insecto asociado, ingredientes, preparación y aplicación.

En el recetario se colocarán las tarjetas por orden alfabético divididos con una cartulina marcada con la letra.





EVALUACIÓN CURRICULAR: TENEMOS EL REMEDIO







ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES

Contenidos

4. Conciencia ecosocial. Responsabilidad ecosocial. Ecodependencia e interdependencia entre personas, sociales y medio natural. La transformación y la degradación de los ecosistemas naturales por la acción humana. Conservación y protección de la naturaleza. El maltrato animal y su prevención.

Competencias específicas

3. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio social y cultural, analizando su organización y propiedades y estableciendo relaciones entre los mismos, compartiendo e intercambiando la información obtenida, para reconocer el valor del patrimonio cultural, conservarlo, mejorarlo, y emprender acciones para su uso responsable y contribuir a una cultura para la sostenibilidad.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL1, CCL4, STEM1, STEM2, STEM4, STEM5, CD1, CPSAA4, CC3, CC4, CE1, CCEC1.

- **3.2** Identificar conexiones sencillas entre diferentes elementos o sistemas del medio social y cultural mostrando respeto y comprensión de las relaciones que se establecen. (STEM5, CPSAA4, CC3, CC4, CCEC1)
- **3.3** Proteger el patrimonio cultural y valorarlo como un bien común, adoptando conductas respetuosas para su disfrute y proponiendo acciones para su conservación y mejora en favor de la sostenibilidad. (STEM5, CC3, CC4, CE1, CCEC1)









ACTIVIDAD HUERTO 4	Las curitas de la abuela	TAREA MANTENIMIENTO	Tratamientos naturales antiplagas		
CURSO	3° y 4° PRIMARIA				
ÁREA	Ciencias Sociales				
CONTENIDOS		4. Conciencia ecosocial – Responsabilidad ecosocial. Ecodependencia e interdependencia entre personas, sociales y medio natural. La transformación y la degradación de los ecosistemas naturales por la acción humana. Conservación y protección de la naturaleza. El maltrato animal y su prevención.			
CRITERIO DE EVALUACIÓN	3.2 Identificar conexiones sencillas entre a	liferentes elementos o sistemas del medio soci (STEM5, CPSAA4, C	al y cultural mostrando respeto y comprensión de las relaciones que se establecen. C3, CC4, CCEC1)		
CRITERIOS DE LOGRO	1. Conocimiento y aplicación	n de prácticas ecosostenibles:	2. Valoración y respeto por el conocimiento tradicional y cultural:		
INDICADOR DE LOGRO	el control de plagas, recopilando y redactando nombre del tratamiento, la plaga-objetivo, los i refleja su entendimiento de la ecodependencia e	L identificar y documentar remedios naturales para recetas antiplagas, detallando correctamente el ngredientes, la preparación y la aplicación, lo que interdependencia entre las acciones humanas y los us naturales.	Valora y respeta el conocimiento y las tradiciones culturales al integrar los remedios antiplagas aportados por familiares y personas mayores al recetario que han elaborado, conectando con su entorno social y cultural al recolectar y valorar los saberes tradicionales y comprendiendo las relaciones que se establecen dentro del sistema social y cultural.	Valoración final de criterio específico	
nombre y apellidos 1					
nombre y apellidos 2					
nombre y apellidos 3					
nombre y apellidos 4					
nombre y apellidos 5					
nombre y apellidos 6					
nombre y apellidos 7					
nombre y apellidos 8					
nombre y apellidos 9					
nombre y apellidos 10					
nombre y apellidos 11					
nombre y apellidos 12					
nombre y apellidos 13					
nombre y apellidos 14					
nombre y apellidos 15					
nombre y apellidos 16					
nombre y apellidos 17					
nombre y apellidos 18					
nombre y apellidos 19					
nombre y apellidos 20					
nombre y apellidos 21					
nombre y apellidos 22					
nombre y apellidos 23					
nombre y apellidos 24					









ACTIVIDAD HUERTO 4	Las curitas de la abuela	TAREA MAI	NTENIMIENTO Tratamien	tos naturales antiplagas	
CURSO	3° y 4° PRIMARIA			. ,	
ÁREA	Ciencias Sociales				
CONTENIDOS	4. Conciencia ecosocial - Responsabilidad ecosocial. Ecodependencia e interdep				
CRITERIO DE EVALUACIÓN	3.3 Proteger el patrimonio cultural y valorarlo como mej	un bien común, adoptando conduct iora en favor de la sostenibilidad. (niendo acciones para su conservación y	
CRITERIOS DE LOGRO	1. Comprensión y aplicación de prácticas de co	nservación ecosocial	2. Creatividad y valoración de	l patrimonio cultural y natural:	
INDICADOR DE LOGRO	Muestra su responsabilidad ecosocial y comprensión de la conse al recopilar y documentar remedios naturales antiplagas, documentando en sus recetarios diversas recetas de tratam entendimiento de las prácticas sostenibles y ecológicas en lo interdependencia entre las acciones humanas y los	investigando, seleccionando y nientos antiplagas, reflejando su a agricultura y comprendiendo la r	sus cajas de recetarios con elementos natural familias o comunidades. La habilidad para coi recetarios demuestra su aprecio por el patrimor	o cultural y natural al decorar de forma original les y al recopilar remedios tradicionales de sus mbinar elementos culturales y naturales en sus nio cultural y su compromiso con la conservación e en favor de la sostenibilidad.	Valoración final de criterio específico
nombre y apellidos 1					
nombre y apellidos 2					
nombre y apellidos 3					
nombre y apellidos 4					
nombre y apellidos 5					
nombre y apellidos 6					
nombre y apellidos 7					
nombre y apellidos 8					
nombre y apellidos 9					
nombre y apellidos 10					
nombre y apellidos 11					
nombre y apellidos 12					
nombre y apellidos 13					
nombre y apellidos 14					
nombre y apellidos 15					
nombre y apellidos 16					
nombre y apellidos 17					
nombre y apellidos 18					
nombre y apellidos 19					
nombre y apellidos 20					
nombre y apellidos 21					
nombre y apellidos 22					
nombre y apellidos 23					
nombre y apellidos 24					



CONOCIENDO A LAS VECINAS





TAREA DE MANTENIMIENTO: HUERTO 5

Identificación y control de adventicias

Etapa educativa a la que va dirigida la actividad: Tercer Ciclo de Primaria

Áreas/materias de conocimiento: Ciencias de la naturaleza

OBJETIVOS

- Iniciar a las actividades científicas, conocer la función de las hierbas adventicias y su control.

MATERIALES

- Ordenador o Tablet
- Guantes
- Cuaderno
- Tijeras
- Pegamento
- Colores

ZONAS O ESPACIOS QUE NECESITAS

Zona del huerto y aula o sala de informática,

TEMPORALIDAD

Cuatro sesión de una hora.



- Preparamos un cuaderno como cuaderno de campo del Huerto, ponemos el nombre y lo decoramos. Pegamos las muestras de hierbas que hemos recogido y escribimos su nombre.
- Investigaremos cada una de las hierbas: su nombre científico, características, el tipo de suelo donde prosperan y métodos naturales de control. Estos datos se escribirán en el cuaderno de campo.
- Los métodos de control (rotación, acolchado, segado,...) se analizarán y se probarán en el huerto.

Nota: el paso uno se repetirá las veces que el huerto así lo pida y si se encuentra una nueva, se coloca en el cuaderno de campo y se investiga.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Con la situación de aprendizaje de limpieza de hierbas adventicias nos planteamos hacer un cuaderno de campo para el huerto, para identificar y conocer las propiedades de estas especies.

- Proponemos que cada estudiante coja una muestra de cada especie que se quite y utilizando una aplicación de identificación de plantas, buscamos el nombre de cada una.









EVALUACIÓN CURRICULAR: CONOCIENDO A LAS VECINAS



ÁREA DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA

Contenidos

A. Cultura cientifica.

1. Iniciación en la actividad científica.

- Fases de la investigación científica (observación, formulación de preguntas y predicciones, planificación y realización de experimentos, recogida y análisis de información y datos, comunicación de resultados...).

2. La vida en nuestro planeta.

La biodiversidad en nuestro entomo más próximo. Estudios vivenciales y experimentales de biodiversidad. Interés por la observación y el estudio riguroso. Uso de medios audiovisuales, tecnológicos o muestras reales para el estudio de los seres vivos. Práctica de hábitos de audado, respeto y conservación de seres vivos.

C. Conciencia Becosocial.

Estilos de vida. sostenible: los limites del planeta y el agotamiento de recursos. La huella ecológica: concepto, unidad de medida y tipos de huella ecológica (huella hídrica, huella de cambio climático, huella de recursos, huella atmosférica, huella de residuos y huella de biodiversidad.

Reducción de la huella ambiental en el colegio y el hogar: Usos y hábitos escolares y familiares con incidencia en la huella ambiental. Tipologia de residuos que se generan en el centro escolar y el hogar. Ecoauditorias: cálculo de impactos ambientales. Puesta en marcha de acciones para reducir la huella ambiental.

Competencias específicas

1. Utilizar dispositivos, recursos digitales y entornos personales y/o virtuales de aprendizaje de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse y trabajar de manera individual, en equipo y en red, y para reelaborar y crear contenido digitalloso re el medio natural de acuerdo con las necesidades digitales del contexto educativo.

Esta competencia específica se conecta con los signientes descriptores operativos: CCL1, CCL3, CP2, STEM4, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CP5AA2, CP3AA4, CE3, CCEC4.

2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas sobre el medio natural, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: OCL1, OCL2, OCL3, CP2, STEM1, STEM2, STEM4, CD1, CD2, CD4, CPSAA4, CPSAA5, OC4.

6. Identificar las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno, desde los puntos de vista tecnológico y ambiental, para mejorar la capacidad de afrontar problemas, buscar soluciones y actuar de manera individual y cooperativa en su resolución, y para poner en práctica estilos de vida sostenibles y consecuentes con el respeto, el cuidado y la protección de las personas y del planeta.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: OCLS, STEM2, STEM5, CD4, CPSAA1, CPSAA4, OC1, OC3, OC4, CE1.

- 1.1 Buscar, analizar y organizar información sobre el medio natural utilizando recursos digitales de acuerdo con las necesidades del confexto educativo, en entomos personales y/o virtuales de aprendizaje, de forma segura y eficiente. (STEM4, CD1, CD3, CD4, CP5AA2, CP5AA4).
- 2.2 Buscar, seleccionar y contrastar información, de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizandola en investigaciones relacionadas con el medio natural y adquiriendo léxico científico básico. (CCL2, CCL3, CD1, CD4)
- 6.2 Participar con actitud emprendedora de forma individual. y/o cooperativa en la búsqueda, de propuestas para afrontar problemas ecosociales y actuar para su resolución, a partir del anális is de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno tecnológico y ambiental (CCLS, STEM2, STEM5, CD4, CPSAA4, CC1, CC3, CC4, CE1, CE3)











ACTIVIDAD HUERTO 5	Conociendo a las vecinas	TAREA M	ANTENIMIENTO Identificación y control de adventicias	
CURSO	TERCER CICLO PRIMARIA		The state of the s	
ÁREA	Ciencias de la Naturaleza			_
AKEA	Ciencias de la Naturaleza			
CONTENIDOS	 A. Cultura científica. 1. Iniciación en la actividad científica. - Fases de la investigación científica (observación, forma información y datos, comunicación de resultados). 	ulación de preguntas y prediccio	nes, planificación y realización de experimentos, recogida y análisis de	
CRITERIO DE EVALUACIÓN	1.1 Buscar, analizar y organizar información sobre el m personales y /o virtuales de aprendizaje, de forma segu		digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo, en entornos 13, CD4, CPSAA2, CPSAA4)	
CRITERIOS DE LOGRO	1. Uso de tecnología y análisis de información en la	investigación científica:	2. Experimentación y comunicación de resultados en el contexto educativo:	
INDICADOR DE LOGRO	Muestra habilidad para utilizar recursos digitales de manera seg especies vegetales y la recopilación de información sobre las m aplicación de identificación de plantas para buscar el nombre registrando datos adicionales, capacitándoles para inciarse en l tecnología en la investigación	ismas, utilizando con eficacia una de cada especie e investigando y a actividad científica y en el uso de	Muestra habilidades de planificación y realización de experimentos, así como la comunicación de resultados, al probar métodos de control de las hierbas en el huerto, observar y documentar los resultados en el cuaderno de campo, lo que le ayuda a comprender las diferentes fases de la investigación científica.	Valoración final del criterio específico
nombre y apellidos 1				
nombre y apellidos 2				
nombre y apellidos 3				
nombre y apellidos 4				
nombre y apellidos 5				
nombre y apellidos 6				
nombre y apellidos 7				
nombre y apellidos 8				
nombre y apellidos 9				
nombre y apellidos 10				
nombre y apellidos 11				
nombre y apellidos 12				
nombre y apellidos 14				
nombre y apellados IT				
nombre y apellidos 16				
nambre y apellidas 17				
nombre y apellidos 18				
nombre y apellidos 19				
nombre y apellidos 20				
nombre y apellidos 21				
nombre y apellidos 22				
nombre y apellidos 23				
nombre y apellidos 24				
nombre u apellidos 25				









ACTIVIDAD HUERTO 5	Conociendo a las vecinas TAREA MANTENIMIENTO	ldentificación y control de adventicias	
curso	TERCER CICLO PRIMARIA		
ÁREA	Ciencias de la Naturaleza		
CONTENIDOS	A Cultura científica. 2. La biodiversidad en nuestro entorno más próximo. Estudios vivenciales y experimento riguroso. Uso de medios audiovisuales, tecnológicos o muestras reales para el estudio d vivos.		
CRITERIO DE EVALUACIÓN	2.2 Buscar, seleccionar y contrastar información, de diferentes fuentes seguras y fiabl léxico científico básico. ((]
CRITERIOS DE LOGRO	1. Investigación y documentación de biodiversidad:	2. Aplicación práctica y experimentación en el huerto:	
INDICADOR DE LOGRO	Muestra habilidades de investigación y documentación al identificar y registrar información sobre diversas especies de hierbas adventicias, utilizando aplicaciones de identificación de plantas para buscar el nombre de cada especie, su nombre científico, características y el tipo de suelo donde prosperan, lo que hace crecer su interés y habilidad en el estudio riguroso de la biodiversidad.	Muestra habilidad en la aplicación práctica y experimentación al analizar y probar métodos naturales de control de las hierbas adventicias en el huerto, integrando la información investigada en prácticas reales de cuidado y conservación en el huerto.	Valoración final del criterio específico
nombre y apellidos 1			
nombre y apellidos 2			
nombre y apellidos 3			
nombre y apellidos 4			
nombre y apellidos 5			
nombre y apellidos 6			
nombre y apellidos 7			
nombre y apellidos 8			
nombre y apellidos 9			
nombre y apellidos 10			
nombre y apellidos 11			
nombre y apellidos 12			
nombre y apellidos 13			
nombre y apellidos 14			
nombre y apellidos 15			
nombre y apellidos 16			
nombre y apellidos 17			
nombre y apellidos 18			
nombre y apellidos 19			
nombre y apellidos 20			
nombre y apellidos 21			
nombre y apellidos 22			
nombre y apellidos 23			
nombre y apellidos 24			
nombre y apellidos 25			









ACTIVIDAD HUERTO 5	Conociendo a las vecinas TAREA MANTENIM	IENTO Identificación y control de adventicias		
CURSO	TERCER CICLO PRIMARIA			
ÁREA	Ciencias de la Naturaleza			
CONTENIDOS	C. Conciencia ecosocial. Estilos de vida sostenible: los límites del planeta y el agotamiento de recursos. La huella ecológica: concepto, unidad de medida y tipos de huella ecológica (huella hídrica, huella de cambio climático, huella de recursos, huella atmosférica, huella de residuos y huella de biodiversidad Reducción de la huella ambiental en el colegio y el hogar. Usos y hábitos escolares y familiares con incidencia en la huella ambiental. Tipología de residuos que se generan en el centro escolar y el hogar. Ecoauditorías: cálculo de impactos ambientales. Puesta en marcha de acciones para reducir la huella ambiental.			
CRITERIO DE EVALUACIÓN	6.2 Identificar y analizar de forma individual y/o cooperativa problemas ecosocial humana en el entorno tecnológico y ambiental, y proponiendo posibles soluciones.			
CRITERIOS DE LOGRO	1. Identificación y comprensión de la biodiversidad:	2. Participación activa en la reducción de la huella ambiental:		
INDICADOR DE LOGRO	ldentifica diferentes especies de hierbas adventicias y comprender la importancia de la biodiversidad.	Muestra una actitud emprendedora y participativa en la búsqueda de soluciones ecosociales al investigar y probar métodos naturales de control para las hierbas adventicias en el huerto, demostrando su compromiso con la reducción de la huella ambiental y el manejo sostenible de los recursos naturales en su entorno inmediato.	Valoración final del criterio específico	
nombre y apellidos 1				
nombre y apellidos 2				
nombre y apellidos 3				
nombre y apellidos 4				
nombre y apellidos 5				
nombre y apellidos 6				
nombre y apellidos 7				
nombre y apellidos 8				
nombre y apellidos 9				
nombre y apellidos 10				
nombre y apellidos 11				
nombre y apellidos 12				
nombre y apellidos 13				
nombre y apellidos 14				
nombre y apellidos 15				
nombre y apellidos 16				
nombre y apellidos 17				
nombre y apellidos 18				
nombre y apellidos 19				
nombre y apellidos 20				
nombre y apellidos 21				
nombre y apellidos 22				
nombre y apellidos 23				
nombre y apellidos 24				
nombre y apellidos 25				





MISTERIO EN EL HUERTO





TAREA DE MANTENIMIENTO: HUERTO 6

Detectives de plagas y enfermedades

Etapa educativa a la que va dirigida la actividad: Tercer Ciclo de Primaria

Áreas/materias de conocimiento: Lengua castellana y literatura

OBJETTVOS

- Trabajar la lengua castellana fomentando la escritura, la expresión de ideas organizadas y la imaginación. Crear familiaridad con las plages y enfermedades del huerto.

MATERIALES

Hoja, Bolis, guia de mantenimiento, telas o ropa. vieja para distraces.

ZONAS O ESPACIOS QUE NECESITAS

Zona, del huer to

TEMPORALIDAD

De 1 a 3 sesiones de una hora (una sesión para preparar el guión, otra sesión para ensayar y otra para representar:



Cada uno debe elegir un tipo de plaga o enfermedad que afectan al huerto, (puede usar las de la guía o investigar más).

El Misterio debe iniciar con la aparición en la planta las carrecterísticas que representa la enfermedad o plaga elegida, y debe finalizar con el antidoto que sane la planta y el huerto.

Al finalizar se lecrán y/o representarán todas las historias.

Nota: Esta actividad se puede ampliar pidiendo que ilustren la historita (plástica)

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Ante el mantenimiento de detección e identificación de plagas y enfermedades, se propondrá, la creación de una Historia de misterió (un cuento)

Se propondrá que cada uno escriba una historia basada en la aparición de elementos extraños o una apariencia extraña de las plantas del huerto, en la historia debe haber un personaje que investigue el suces o y dar con el causante.











ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Contenidos

B. Comunicación.

2. Géneros discursivos. - Tipologías textuales: la narración, la descripción, el diálogo, a exposición y la argumentación. - Propiedades textuales: estrategias básicas para la coherencia, cohesión y adecuación. - Géneros discursivos propios del ámbito personal, social y educativo. Contenido (tema, fórmulas fijas, léxico, inferencias de información), y forma (estructura, formato, título, imágenes, tipografía; autor, ilustrador, editorial). Redes sociales y sus riesgos.

C. Educación literaria.

- Creación de textos de intención literaria de manera libre y a partir de la recreación y apropiación e interiorización de los modelos dados.

- Lectura expresiva, dramatización o interpretación de fragmentos atendiendo a los procesos de comprensión y al nivel de desarrollo. Entonación, ritmo y musicalidad.

Competencias específicas

Competencia 5. Producir textos escritos y multimodales, con corrección gramatical y ortográficas básicas, secuenciando correctamente los contenidos y aplicando estrategias elementales de planificación, textualización, revisión y edición, para construir conocimiento y para dar respuesta a demandas comunicativas concretas.

Competencia 6. Buscar, seleccionar y contrastar información procedente de dos o más fuentes, de forma planificada y con el debido acompañamiento, evaluando su fiabilidad y reconociendo algunos riesgos de manipulación y desinformación, para transformarla en conocimiento y para comunicarla de manera creativa, adoptando un punto de vista personal y respetuoso con la propiedad intelectual.

Competencia 7. Leer de manera autónoma obras diversas seleccionadas atendiendo a sus gustos e intereses, compartiendo las experiencias de lectura, para iniciar la construcción de la identidad lectora, para fomentar el gusto por la lectura como fuente de placer y para disfrutar de su dimensión social.

- 5.1 Producir textos escritos y multimodales de relativa complejidad, con coherencia y adecuación, en distintos soportes, progresando en el uso de las normas gramaticales y ortográficas basicas al servicio de la cohesion textual, y movilizando estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y edición. (CCL1, CCL3, CCL5, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CC2, CE3)
- **6.1** Localizar, seleccionar y contrastar información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados, reconociendo la propiedad intelectual, respetando la privacidad y favoreciendo la responsabilidad en la transmisión de bulos. (CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD2, CD4, CPSAA4, CPSAA5, CE3)
- 7.3 Realizar lecturas expresivas, dramatizaciones o interpretaciones de textos de diferente tipología con entonación, ritmo y musicalidad, de manera individual o en grupo, utilizando las diferentes posibilidades expresivas de la voz y el cuerpo, fomentando el gusto por la lectura como fuente de placer y disfrutando de su dimensión social. (CCL1, CCL4, CPSAA1, CPSAA3, CCEC2, CCEC3)









ACTIVIDAD HUERTO 6	Misterio en el Huerto TAREA MANTENII	MIENTO Identificación y control de adventicias		
CURSO AREA	5° y 6° PRIMARIA Leriyuu cuwisu y cheruuru			
CONTENIDOS	B. Comunicación. 2. Géneros discursivos. – Tipologías textuales: la narración, la descripción, el diálogo, a expocohesión y adecuación. – Géneros discursivos propios del ámbito personal, social y educativo. formato, título, imágenes, tipografía; autor, ilustrador, editorial). Redes sociales y sus riesgo C. Educación literaria. - Creación de textos de intención literaria de manera libre y a partir de la recreación y apropia	Contenido (tema, fórmulas fijas, léxico, inferencias de información), y forma (estructura, is.		
CRITERIO	5.1 Producir textos escritos y multimodales de relativa complejidad, con coherencia y adecuación, en distintos soportes, progresando en el uso de las normas gramaticales y ortográficas básicas al servicio de la cohesión textual y movilizando estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y edición. (CCL1, CCL3, CCL5, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CC2, CE3)			
CRITERIOS DE LOGRO	1. Narrativa.y Coherencia Textual:	2. Creatividad y Uso de Recursos Multimodales:		
INDICADOR DE LOGRO	Crea una historia de misterio relacionada con plagas o enfermedades en el huerto, integrando elementos de narración, descripción, y diálogo. La historia debe mostrar una estructura coherente, con un inicio claro (aparición de la enfermedad o plaga), un desarrollo (investigación del personaje) y una conclusión lógica (encontrar el antídoto). Además, el texto debe mostrar cohesión y adecuación en el uso del lenguaje, respetando las normas gramaticales y ortográficas básicas.	Muestra. creatividad al desarrollar su historia, incluyendo elementos originales y apropiados para el tema. Además, hace uso de recursos multimodales (como dibujos, esquemas o fotografias) para enriquecer su narración y facilitar la comprensión del tema tratado. La historia debe ser coherente con los riesgos y realidades asociados a las redes sociales, reflejando una comprensión madura de estas influencias en el ámbito personal, social y educativo.	Valoración final del criterio específico	
nombre y apellidos 1				
nombre y apellidos 2				
nombre y apellidos 4				
nombre y apellidas 5				
nombre y apellidos 6				
nombre y apellidos 7				
nombre y apellidos 8				
nombre y apellidos 9				
nombre y apellidos 10				
nombre y apellidos 11				
nombre y apellidos 12				
nombre y apellidos 13				
nombre y apellidos 15				
nombre y apellidos 16				
nombre u apellidos 17				
nombre y apellidos 18				
nombre y apellidos 19				
nombre y apellidos 20				
nombre y apellidos 21				
nombre y apellidos 22				
nombre y apellidos 23				
nombre y apellidos 24				
nombre u apellidos 25				









ACTIVIDAD HUERTO 6	Misterio en el Huerto TAREA MANTENIMIENTO Identificación y control de adventicias	
CURSO	5° y 6° PRIMARIA	
ÁREA	Lengua castellana y literatura	
CONTENIDOS	B. Comunicación. 2. Géneros discursivos. – Tipologías textuales: la narración, la descripción, el diálogo, a exposición y la argumentación. – Propiedades textuales: estrategias básicas para la coherencia, cohesión y adecuación. – Géneros discursivos propios del ámbito personal, social y educativo. Contenido (tema, fórmulas fijas, léxico, inferencias de información), y forma (estructura, formato, título, imágenes, tipografía; autor, ilustrador, editorial). Redes sociales y sus riesgos. C. Educación literaria. - Creación de textos de intención literaria de manera libre y a partir de la recreación y apropiación e interiorización de los modelos dados.	
CRITERIO	6.1 Localizar, seleccionar y contrastar información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados, reconociendo la propiedad intelectual, respetando la privacidad y favoreciendo la responsabilidad en la transmisión de bulos. (CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD2, CD4, CP5AA4, CPSAA5, CE3)	
CRITERIOS DE LOGRO	1. Investigación y Exposición:	
INDICADOR DE LOGRO	Demuestra habilidades de investigación al seleccionar una plaga o enfermedad especifica y describirla detalladamente en su historia. Adicionalmente, logra exponer de manera clara y entendible el proceso de descubrimiento y solución del misterio, utilizando un lenguaje apropiado para su edad y respetando las convenciones del género discursivo.	Valoración final del criterio específico
nombre y apellidos 1		
nombre y apellidos 2		
nombre y apellidos 3		
nombre y apellidos 4		
nombre y apellidos 5		
nombre y apellidos 6		
nombre y apellidos /		
nombre y apellidos 8		
nombre y apellidos 10		
nambre u apellidas 11	<u> </u>	
nombre y apellidos 12		
nombre y apellidos 13		
nombre y apellidos 14		
nombre y apellidos 15		
nombre y apellidos 16		
nombre y apellidos 17		
nombre y apellidos 18		
nombre y apellidos 19		
nombre y apellidos 20		
nombre y apellidos 21		
nombre y apellidos 22		
nombre y apellidos 23		
nombre y apellidos 24		
nombre y apellidos 25		









ACTIVIDAD H LERTO 6	Misterio en el Huerto TAREA MANTENIMIENTO Identifica ión y control de a denticia s	
	5° y 6° PRIMARIA	
CURSO (a.e.	Lengua ca tella na y litera tera	
ÁREA	Les igua ca seca a g citera ara	
CONTENIDOS	C. Educación literaria. - Lectura expresiva, dramatización o interpretación de fragmentos atendiendo a los procesos de comprensión y al nivel de desarrollo. Entonación, ritmo y musicalidad.	
CRITERIO	7.3 Realizar lecturas expresivas, dramatizaciones o interpretaciones de textos de diferente tipología con entonación, ritmo y musicalidad, de manera individual o en grupo, utilizando las diferentes posibilidades expresivas de la voz y el cuerpo, fomentando el gusto por la lectura como fuente de placer y disfrutando de su dimensión social. (CCL1, CCL4, CPSAA1, CPSAA3, CCEC2, CCEC3)	
CRITERIOS DE LOGRO	1. n. ler p teación eutia α y Epx eión la Q.	
INDICADOR DE LOGRO	Presenta su historia de misterio, utilizando una variedad de tonos de voz, entonaciones y ritmos para diferenciar los personajes y momentos clave de la narrativa. Esta presentación deberá demostrar su comprensión del texto escrito, reflejando las emociones y tensiones de la trama, especialmente en los momentos de descubrimiento y resolución del misterio relacionado con la enfermedad o plaga de la planta. Se evaluará la capacidad del alumno para captar la atención de la audiencia y transmitir el misterio y la solución de manera clara y atractiva, utilizando su voz y gestos de manera efectiva para enriquecer la narración.	Valoración final del criterio específico
nombre y apellidos 1		
nombre y apellidos 2		
nombre y apellidos 3		
nombre y apellidos 4		
nombre y apellidos 5		
nombre y apellidos 6		
nombre y apellidos 7		
nombre y apellidos 8		
nombre y apellidos 9		
nombre y apellidos 10		
nombre y apellidos 11		
nombre y apellidos 12		
nombre y apellidos 13		
nombre y apellidos 14		
nombre y apellidos 15		
nombre y apellidos 16		
nombre y apellidos 17		
nombre y apellidos 18		
nombre y apellidos 19		
nombre y apellidos 20		
nombre y apellidos 21		
nombre y apellidos 22		
nombre y apellidos 23		
nombre y apellidos 24		
nombre y apellidos 25		









LAS TAREAS EN LA COMPOSTERA

EN EL COLEGIO			COMPOSTERA			
INFANTIL	E Rade. Add or to Dives	Sandreen E Parcole Smiller	TS, column pageting pagetines (Fd) TOS, used age to just	Taribur II. Taribur II. Taribur II. Taribur III. Taribur III. Taribur III.		Limpurg Carles d agreem
4" _Y 2" EPO	Cour allowards allow plants	Landson Control	Sec. 1 Supling expressed day said	San	Property Parkets you or purposes of the parkets	
3° y 4° EPO	modes modes upproces upproces	Hardine de plogue y actividades Professiones (Mardine) articles	Dudge or writing play factories are professing guidate	Paulinings 12- centre 12- centre	Page 1	
5° y 6° EFO	bysetter, Tarberner gordener Inner anner Bedan bibean artest		Sylvatoria a problemin commando Confrontesion	Control of the Contro	Comment Franchisco or State State Strongs Comments Commen	Topic () Topic () () Topic () () Topic () () Topic () ()

INFANTIL: Compostera 1	
Puesta ne malar ym aen tin ien to. Titura d o	d e
ho ġ. s	66
1er IOCO RIMAR A: Emposter a 2	
Puesta ne maka ymaenninienio. lehar	70
1er ICCO RIMAR A: Emposter a 36 2)	
Puesta ne maka ymaenninienit. aVair	75
2° ICLO PRIMARIA: Compostera 4	
Puesta ne makr ymaen knien b. In tolde tempera kura ayriear	80
3° ICLO PRIMARIA: Compostera 5	
So llcoin e a obberna soom un e	85
3° CICLO PRIMARIA: Compostera 6	
ombrichmpost. lembrices ne ledau	90









TAREA DE MANTENIMIENTO: COMPOSTI

Puesta, en. marcha y mantenimiento. Triturado de hojas

Etapa educativa a la que va dirigida la actividad: Segundo Ciolo de Infantil

Areas/materias de conocimiento: Descriprimiento y exploración del entorno

OBJETNOS

- Discriminar entre varias formas, tamaños, texturos y colores.

MATERIALES

Ramas finas de árboles Hojas de árboles de diferentes tamaños, formas, texturas y colores. Tijeras y hace agujeros con diferentes formas. Recipientes

ZONAS O ESPACIOS QUE NECESITAS

Zona del huerto o espacio con una o varias mesas.

TEMPORALIDAD

Una vez puesta en marcha la compostera, 1 o 2 sesiones.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Le activided tiene varias partes

1º: Los niños buscan y recogen del suelo hojas y ramas caidas. (Las ramas deberán ser de poco grosor para que ellos puedan corbanas con sus manos). Simulamos que vamos a hacer la compra. Podemos pedinles que recojan por grupos hojas de un color determinado, de una forma concreta, de mayor o menor tamaño, más o menos suave...

Posteriormente las pueden ordenar, clasificar, emparejar, contar...

- 2º: Dispuestos en circulo sentados en esterillas en el suelo cortan con sus manos las ramas finas recogidas en trocitos de hasta máximo Scm (Se les de jará, modelos con esa, medida). Recortan las hojas con ayuda de unas tijeras o haciendo diferentes formas con los hace agujeros. En esta parte, simulamos preparar la comida que luego daremos a la compostera
- 3°: Dan de comer a la compostera toda la comida que han preparado









EVALUACIÓN CURRICULAR: PREPARANDO LA COMIDITA



ÁREA DE DESCUBRIMIENTO Y EXPLORACIÓN DEL ENTORNO

Contenidos

BLOQUE C. Indagación en el medio físico y natural. Cuidado, valoración y respeto.

- -Experimentación con los elementos naturales.
- -Respeto hacia la naturaleza y los seres vivos.
- Disfrute de las actividades al aire libre.
- Respeto por el patrimonio cultural presente en el medio físico, especialmente en Castilla y León.

Competencias específicas

1. Identificar las características y funciones de materiales, objetos y colecciones y establecer relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial y el manejo de herramientas sencillas y el desarrollo de destrezas lógico-matemáticas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo.

Esta competencia específica se concreta a partir de las siguientes competencias clave: CCL, STEM, CPSAA, CC, CCEC.

Criterios de evaluación

1.1 Experimentar con objetos a partir de sus cualidades o atributos básicos, mostrando curiosidad e interés.



ÁREA DE CRECIMIENTO EN ARMONÍA

Contenidos

BLOQUE C. Hábitos de vida saludable para el autocuidado y el cuidado del entorno. Se fomentará en este bloque el inicio en la adquisición de hábitos sobre consumo responsable, cuidado del entorno, autocuidado, contemplando la actividad física como conducta saludable.

-Exploración del medio natural y de su importancia para la salud y el bienestar.

BLOQUE D. La interacción socioemocional en el entorno. La vida junto a los demás. Se iniciará en este bloque el sentido de pertenencia a un grupo y la adquisición de normas de interacción social, que contribuirán a aprender a vivir en armonía y favorecer el desarrollo del trabajo en equipo.

- Actividades en el entorno.

Competencias específicas

3. Adoptar modelos, normas y hábitos, desarrollando la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, para promover un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable.

Esta competencia específica se concreta a partir de las siguientes competencias clave: STEM, CD, CPSAA, CC.

Criterios de evaluación

3.1 Incorporar estrategias y hábitos relacionados con el autocuidado y el cuidado del entorno, manifestando satisfacción por los beneficios que aportan.











ACTIVIDAD COMPOSTAJE 1	Preparando la comidita TAREA MANTENIMIENTO Puesta en marcha y ma Menimiento. Tritura de de hoja s				
CURSO	PRIMER CICLO INFANTIL				
AREA	Descubrimiento y exploración del entorno y Crecimiento en armonía.				
CONTENIDOS	C. Indagación en el medio físico y natural. Cuidado, valoración y respetoExperimentación con los elementos naturalesRespeto hacia la naturaleza y los seres vivos Disfrute de las actividades al aire libre Respeto por el patrimonio cultural presente en el medio físico, especialmente en Castilla y León.				
CRITERIO DE EVALUACIÓN	1.1. Experimentar con objetos a partir de sus cualidades o atributos básicos, mostrando curiosidad e interés.				
CRITERIOS DE LOGRO	1. Capacidad de clasificación y ordenación:	2. Destrezas de manipulación fina y creatividad:	3. Conciencia ambiental y responsabilidad:		
INDICADOR DE LOGRO	Es capaz de recoger hojas y ramas caídas, siguiendo instrucciones específicas sobre color, forma, tamaño y textura con la ayuda del adulto y muestra originalidad en la representación.	Muestra habilidad y precisión en el uso de sus manos y herramientas sencillas (como tijeras) para cortar ramas y hojas en formas y tamaños específicos.	Comprende que alimentando la compostera con los elementos que han preparado ayudan a la naturaleza, ya que el reciclaje de materiales favorece el cuidado y respeto hacia la naturaleza.	Valoración final criterio específi	
ombre y apellidos 1					
ombre y apellidos 2					
ombre y apellidos 3					
nombre y apellidos 4					
nombre y apellidos 5					
nombre y apellidos 6					
nombre y apellidos 7					
nombre y apellidos 8					
nombre y apellidos 9					
nombre y apellidos 10					
nombre y apellidos 11					
nombre y apellidos 12					
nombre y apellidos 13					
nombre y apellidos 14					
nombre y apellidos 15					
ombre y apellidos 16					
nombre y apellidos 17					
ombre y apellidos 18					
ombre y apellidos 19					
nombre y apellidos 20					
nombre y apellidos 21					
nombre y apellidos 22					
ombre y apellidos 23					
nombre y apellidos 24					









ACTIVIDAD COMPOSTAJE 1	Preparando la comidita TAREA MANTENIMIENTO Pues	ta ne maar cylmae n i nien i t.rtiTra do lad ea s		
curso	PRIMER CICLO INFANTIL			
AREA	Descubrimiento y exploración del entorno y Crecimiento en armonía			
CONTENIDOS	BLOQUE C. Hábitos de vida saludable para el autocuidado y el cuidado del entorno. Se fomentará en este bloque el inicio en la adquisición de hábitos sobre consumo responsable, cuidado del entorno, autocuidado, contemplando la actividad física como conducta saludableExploración del medio natural y de su importancia para la salud y el bienestar. BLOQUE D. La interacción socioemocional en el entorno. La vida junto a los demás. Se iniciará en este bloque el sentido de pertenencia a un grupo y la adquisición de normas de interacción social, que contribuirán a aprender a vivir en armonía y favorecer el desarrollo del trabajo en equipo Actividades en el entorno.			
CRITERIO DE EVALUACIÓN	3.1 Incorporar estrategias y hábitos relacionados con el autocuidado y el cuidado del entorno	, manifestando satisfacción por los beneficios que aportan.		
CRITERIOS DE LOGRO	1. Reconocimiento de la naturaleza y desarrollo de la conciencia ambiental:	2. Comprensión y participación en prácticas de sostenibilidad:		
INDICADOR DE LOGRO	Es capaz de identificar distintos elementos naturales (como hojas y ramas) y comprender su importancia para el medio ambiente. Muestra interés y curiosidad por las características de esos elementos (color, forma, tamaño, textura) y puedan expresar verbalmente o a través de gestos por qué es importante cuidarlos y no dañar la naturaleza.	Muestra comprensión básica y participación activa en prácticas sostenibles, como el reciclaje y el compostaje a través de la alimentación de la compostera, de manera que colabora de forma activa en el cuidado del medio ambiente.	Valoración final del criterio específico	
nombre y apellidos 1				
nombre y apellidos 2				
nombre y apellidos 3				
nombre y apellidos 4				
nombre y apellidos 5				
nombre y apellidos 6				
nombre y apellidos 7				
nombre y apellidos 8				
nombre y apellidos 9				
nombre y apellidos 10				
nombre y apellidos 11				
nombre y apellidos 12				
nombre y apellidos 13 nombre y apellidos 14				
nombre y apellidos 15				
nombre y apellidos 16				
nombre v apellidos 17				
nombre y apellidos 18				
nombre y apellidos 19				
nombre y apellidos 20				
nombre y apellidos 21				
nombre y apellidos 22				
nombre y apellidos 23				
nombre y apellidos 24				
nombre y apellidos 25				



¿ES LA HORA DE COMER?





TAREA DE MANTENIMIENTO: COMPOST2

Puesta, en marcha., y mantenimiento. Llenar

Etapa educativa a la que va dirigida la actividad: Primer Ciolo de Primario.

Áreas/materias de conocimiento: Ciencias Socieles

OBJETNOS

- Explorar sobre nuestro modelo de consumo, generación y gestión de residuos.
- Identificar y clasificar los residuos de origen orgánico.

MATERIALES

Fichas digitales o en papel de diferentes tipos de residuos comportables y no compostables, folios, cartulinas, pinturas.

ZONAS O ESPACIOS QUE NECESITAS

Aula y Zona de la compostera.

TEMPORALIDAD

Una vez instalada la compostera. En varias sesiones.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Comenzaremos la actividad reflexionando acerca de los residuos que generamos tanto con nuestro almuerzo como con los restos de comedor contestando a preguntas como: ¿qué tipos de residuos son?, ¿podemos reducirlos?, ¿cómo, etc

Posteriormente se mostrarán diferentes dibujos a los alumnos (ejemplo: paja, papel de aluminio, hierba, latas, envases de plástico, restos de fruta y verdura, ramitas...) y estos deberán identificar aquellos que se pueden compostar, es decir, los que son biorresiduos y lo que no lo son.

Se puede enriquecer esta dasificación trabajando la introducción a las unidades de medida y realizar la representación gráfica sencilla de las mismas.

Una vez que tienen claro qué productos se pueden incorporar a la compostera elaboran en pequeños grupos carteles informativos donde se identifiquen dichos residuos. Estos carteles se deben plastificar ya que van a quedar colocados en un lugar visible de la comportera.





EVALUACIÓN CURRICULAR: ¿ES LA HORA DE COMER?







ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES

Contenidos

4. Conciencia ecosocial – Conocimiento de nuestro entorno. Paisajes naturales y paisajes humanizados, y sus elementos. La acción humana sobre el medio y sus consecuencias. – Estilos de vida sostenible. El uso responsable del agua y la prevención y la gestión de los residuos. Desarrollo del espíritu crítico y empático.

Competencias específicas

- 2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas sobre las sociedades y los territorios, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio social y cultural. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CCL2, CCL3, CP2, STEM2, STEM4, CD1, CD2, CD4, CPSAA4, CPSAA5, CC4.
- 4. Identificar las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno, desde los puntos de vista social, económico, cultural y tecnológico, para mejorar la capacidad de afrontar problemas, buscar soluciones y actuar de manera individual y cooperativa en su resolución, y para poner en práctica estilos de vida sostenibles y consecuentes con el respeto, el cuidado y la protección de las personas y del planeta. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL5, STEM2, STEM5, CPSAA4, CC1, CC3, CC4, CE1, CE3.

- **2.3** Proponer respuestas a preguntas sencillas planteadas sobre las sociedades y los territorios, comparando de forma guiada los resultados obtenidos con las predicciones realizadas. (CCL1, STEM2, CPSAA5)
- 2.4 Comunicar de forma oral y/o gráfica el resultado de las investigaciones sobre el medio social y cultural, explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion. (CCL1, STEM2, STEM4, CPSAA4, CPSAA5)
- 4.1 Descubrir estilos de vida sostenible y valorar la importancia del respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de los elementos y seres del planeta, explorando de forma guiada la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio social, económico, cultural y tecnológico, y contribuyendo a una conciencia individual o colectiva. (CCL5, STEM5, CC4)









ACTIVIDAD COMPOSTAJE 2	¿Es la hora de comer? TAREA MANTENIMIENTO Pu	uesta en marcha y su mantenimiento Uenado			
CURSO	1° o 2° de PRIMARIA				
AREA	Ciencias Sociales				
CONTENIDOS	Conciencia ecosocial – Conocimiento de nuestro entorno. Paisajes naturales y paisajes humanizados, y sus elementos. La acción humana sobre el medio y sus consecuencias. – Estilos de vida sostenible. El uso responsable del agua y la prevención y la gestión de los residuos.				
CRITERIO DE EVALUACIÓN	2.3 Proponer respuestas a preguntas sencillas planteadas sobre las sociedades y los territorios, comparando de forma guiada los resultados obtenidos con las predicciones realizadas. (CCL1, STEM2, CPSAA5)				
CRITERIOS DE LOGRO	1. Responder a preguntas iniciales de forma reflexiva y crítica:	2. Clasificar correctamente los residuos según su compostabilidad:			
INDICADOR DE LOGRO	Articula respuestas reflexivas a preguntas sobre pautas para identificar los tipos de residuos generados en su almuerzo y comedor y propone soluciones viables para reducirlos.	ldentifica correctamente entre los elementos mostrados (paja, papel de aluminio, hierba, latas, envases de plástico, restos de fruta y verdura, ramitas, etc.) cuáles son biodegradables y pueden ser compostados y cuáles no.	Valoración final del criterio específico		
nombre y apellidos 1					
nombre y apellidos 2					
nombre y apellidos 3					
nombre y apellidos 4					
nombre y apellidos 5					
nombre y apellidos 6					
nombre y apellidos 7					
nombre y apellidos 8					
nombre y apellidos 9					
nombre y apellidos 10					
nombre y apellidos 11					
nombre y apellidos 12					
nombre y apellidos 13					
nombre y apellidos 14					
nombre y apellidos 15					
nombre y apellidos 16					
nombre y apellidos 17					
nombre y apellidos 18					
nombre y apellidos 19					
nombre y apellidos 20					
nombre y apellidos 21					
nombre y apellidos 22					
nombre y apellidos 23					
nombre y apellidos 24					
nombre v apellidos 25					









ACTIVIDAD COMPOSTAJE 2	¿Es la hora de comer? TAREA MANTENIMIENTO	Puesta en marcha y su mantenimiento llenado	
CURSO CURSO	1° o 2° de PRIMARIA		
AREA	Ciencias Sociales		
CONTENIDOS	Conciencia ecosocial – Conocimiento de nuestro entorno. Paisajes naturales y paisajes i consecuencias. – Estilos de vida sostenible. El uso responsable del agua y la prevención		
CRITERIO DE EVALUACIÓN	2.4 Comunicar de forma oral y/o gráfica el resultado de las investigaciones sobre el m (CCL1, STEM2, STEM4, C		
CRITERIOS DE LOGRO	1. Crear carteles informativos precisos y claros:	2. Indicador de clasificación y representación gráfica:	
INDICADOR DE LOGRO	Colabora en pequeños grupos para elaborar carteles informativos, donde se identifiquen los residuos compostables de forma clara y precisa. La calidad y precisión de estos carteles reflejan su comprensión del contenido y su habilidad para comunicarlo de manera efectiva.	Muestra habilidad para representar esta clasificación en dibujos o gráficos sencillos. Esto refleja su comprensión de los elementos que componen su medio y su habilidad para comunicar información de manera gráfica.	Valoración final del criterio específico
nombre y apellidos 1			
nombre y apellidos 2			
nombre y apellidos 3			
nombre y apellidos 4			
nombre y apellidos 5			
nombre y apellidos 6			
nombre y apellidos 7			
nombre y apellidos 8			
nombre y apellidos 9			
nombre y apellidos 10			
nombre y apellidos 11			
nombre y apellidos 12			
nombre y apellidos 13			
nombre y apellidos 14			
nombre y apellidos 15			
nombre y apellidos 16			
nombre y apellidos 17 nombre y apellidos 18			
nombre y apellidos 10			
nombre y apellidos 19			
nombre y apellidos 21			
nombre y apellidos 22			
nombre v apellidos 23			
nombre y apellidos 24			
nombre v appliidos 25			









ACTIVIDAD COMPOSTAJE 2	¿Es la hora de comer? TAREA MANTENIMIENTO Puesta en marcha y su mantenimiento llenado	
CURSO	1° o 2° de PRIMARIA	
AREA	Ciencias Sociales	
CONTENIDOS	Conciencia ecosocial – Conocimiento de nuestro entorno. Paisajes naturales y paisajes humanizados, y sus elementos. La acción humana sobre el medio y sus consecuencias. – Estilos de vida sostenible. El uso responsable del agua y la prevención y la gestión de los residuos.	
CRITERIO DE EVALUACIÓN	4.1 Descubrir estilos de vida sostenible y valorar la importancia del respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de los elementos y seres del planeta, explorando de forma guiada la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio social, económico, cultural y tecnológico, y contribuyendo a una conciencia individual o colectiva. (CCL5, STEM5, CC4)	
CRITERIOS DE LOGRO	1.Indicador de conciencia.y reflexión ecosocial:	
INDICADOR DE LOGRO	Entiende la relación existente entre la generación de residuos y su impacto en el medio ambiente y participa activamente en el debate sobre los tipos de residuos generados y la propuesta de ideas viables para reducirlos.	Valoración final del criterio específico
nombre y apellidos 1		
nombre y apellidos 2		
nombre y apellidos 3		
nombre y apellidos 4		
nombre y apellidos 5		
nombre y apellidos 6		
nombre y apellidos 7		
nombre y apellidos 8		
nombre y apellidos 9		
nombre y apellidos 10		
nombre y apellidos 11		
nombre y apellidos 12		
nombre y apellidos 13		
nombre y apellidos 14		
nombre y apellidos 15		
nombre y apellidos 16		
nombre y apellidos 17		
nombre y apellidos 18		
nombre y apellidos 19		
nombre y apellidos 20		
nombre y apellidos 21		
nombre y apellidos 22		-
nombre y apellidos 23		
nombre y apellidos 24		
nombre y apellidos 25		



•

¿EN QUÉ SE HAN CONVERTIDO NUESTROS RESIDUOS?





TAREA DE MANTENIMIENTO: COMPOST 2'

Puesta en marcha. y mantenimiento. Vaciar

Etapa educativa a la que va dirigida la actividad: Primer Cido de Primaria

Áreas/materias de conocimiento: Ciencias Naturales

OBJETNOS

- Iniciarse en el método científico.
- Observar y reflexionar sobre el proceso de la descomposición.
- Comprender el ciclo de la materia.

MATERIALES

Residuos, belsa de refia, cuerda, certón, plastificadora, tijeras, recipiente para medir el velumen, belanza, cámera de fotos, boligrafos, pinturas, cuederno de notas, cribas.

ZONAS O ESPACIOS QUE NECESITAS

Aula y Zona de la compostera.

TEMPORALIDAD

Una o dos sesiones al mes durante 5 meses para la toma de muestras, una sesión anterior a la toma de muestras y otra sesión posterior para hacer reflexiones.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Dumente cinco meses y después de haber iniciado la alimentación de la compostera seguiremos la evolución de los residuos y para ello vamos a coger

una bolsa de refia, del tipo a la de les nevenjes o similer y la llenamos de residuos orgánicos. Le etemos una cuerda y le añadimos una ficha de información sobre cartón plastificado en la que se indica la fecha, el peso y el volumen de los residuos incluidos en la bolsa, también tomaremos fotografías de los residuos

Posteriormente introducimos la bolsa en la compostera y la seguimos subriendo con el resto de residuos (dos partes de maderia húmeda o verde por una seca o marrón).

Ura vez al mes o cada quince días (durante 5 meses), sacaremos el saco y volveremos a tomar muestras de peso y volumen. Indicaremos la fecha y haremos fotografías. Registraremos todos estos datos en una planilla.

Pasado este tiempo, podemos observar que la parte de abajo ha adquirido un color oscuro y un olor agradable a tierra de bosque, el proceso ha terminado y podremos sacar el compost, pero antes de utilizarlo en el hu erto habrá que cribarlo.

Al inicio de la actividad se les pide a los elumnos que piensen qué va a ocurrir con los residuos (con el color, el peso, el volumen) y al final, ellos deberán contrestar los resultados con su hipótesis inicial.

También se puede organizar una exposición con las

fotografias realizadas para el resto del calegio donde se explica todo el proceso.









EVALUACIÓN CURRICULAR: ¿EN QUÉ SE HAN CONVERTIDO NUESTROS RESIDUOS?



ÁREA DE CIENCIAS NATURALES

Contenidos

1. Iniciación en la actividad científica. – Procedimientos de indagación adecuados a las necesidades de la investigación (observación en el tiempo, identificación y clasificación, búsqueda de patrones ...). – Instrumentos y dispositivos apropiados para realizar observaciones y mediciones precisas de acuerdo con las necesidades de la investigación. – Estilos de vida sostenible e importancia del cuidado del planeta a través del conocimiento científico presente en la vida cotidiana.

Competencias específicas

- 2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas sobre el medio natural, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CCL2, CCL3, CP2, STEM1, STEM2, STEM4, CD1, CD2, CD4, CPSAA4, CPSAA5, CC4.
- 5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, analizando su organización y propiedades, y estableciendo relaciones entre los mismos, compartiendo e intercambiando la información obtenida, para reconocer el valor del patrimonio natural, conservarlo, mejorarlo, y emprender acciones para su uso responsable y contribuir a una cultura para la sostenibilidad. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CCL4, STEM1, STEM2, STEM4, STEM5, CD1, CPSAA4, CC3, CC4, CE1, CCEC1.
- 6. Identificar las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno, desde los puntos de vista tecnológico y ambiental, para mejorar la capacidad de afrontar problemas, buscar soluciones y actuar de manera individual y cooperativa en su resolución, y para poner en práctica estilos de vida sostenibles y consecuentes con el respeto, el cuidado y la protección de las personas y del planeta. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL5, STEM2, STEM5, CD4, CPSAA1, CPSAA4, CC1, CC3, CC4, CE1.

- **2.4** Proponer respuestas a las preguntas planteadas sobre el medio natural, comparando la información y los resultados obtenidos con las predicciones realizadas. (CCL1, CCL3, STEM2, CPSAA5)
- 5.1 Reconocer las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural a través de la indagación y utilizando las herramientas y procesos adecuados. (CCL4 STEM1, STEM2, CE1, CCEC1)
- 6.1 Mostrar estilos de vida sostenible y valorar la importancia del respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de los elementos y seres del planeta, identificando la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio tecnológico y ambiental, y contribuyendo a una conciencia individual o colectiva. (CCL5, STEM5, CD4, CPSAA4, CC4)









ACTIVIDAD COMPOSTAJE 2'	¿En qué se han convertido nuestros residuos? TAREA	MANTENIMIENTO Puesta en marcha y su mantenimiento Vaciado	
curso	1° o 2° de PRIMARIA		
AREA	Ciencias de la naturaleza		
AKEA			
CONTENIDOS	identificación y clasificación, búsqueda de patrones). – Instrument	adecuados a las necesidades de la investigación (observación en el tiempo, os y dispositivos apropiados para realizar observaciones y mediciones precisas de stenible e importancia del cuidado del planeta a través del conocimiento científico	
CRITERIO DE EVALUACIÓN	2.4 Proponer respuestas a las preguntas planteadas sobre el medio realizadas. (CCL1, CCL3, STEM2, CPSAA5)	natural, comparando la información y los resultados obtenidos con las predicciones	
CRITERIOS DE LOGRO	1. Predicción y comparación:	2.Observación y registro preciso:	
INDICADOR DE LOGRO	Demuestra habilidad para formular hipótesis sobre los cambios en los residuos (color, peso, volumen) y luego comparar los resultados reales con sus predicciones iniciales, pudiendo comprender los procesos de descomposición y compostaje.	Muestra competencia en la realización de observaciones detalladas y el registro preciso y ordenado de datos (midiendo y registrando sistemáticamente el peso y el volumen de los residuos y fotografiando en intervalos regulares los resultados), facilitando la comprensión de los procedimientos de indagación científica y la importancia de la precisión en la investigación.	Valoración final del criterio específico
nombre y apellidos 1			
nombre y apellidos 2			
nombre y apellidos 3			
nombre y apellidos 4			
nombre y apellidos 5			
nombre y apellidos 6			
nombre y apellidos 7			
nombre y apellidos 8			
nombre y apellidos 9			
nombre y apellidos 10			
nombre y apellidos 11			
nombre y apellidos 12			
nombre y apellidos 13			
nombre y apellidos 14			
nombre y apellidos 15			
nombre y apellidos 16			
nombre y apellidos 17			
nombre y apellidos 18			
nombre y apellidos 19			
nombre y apellidos 20			
nombre y apellidos 21			
nombre y apellidos 22			
nombre y apellidos 23			
nombre y apellidos 24			
nombre v apellidos 25			









ACTIVIDAD COMPOSTAJE 3	¿En qué se han convertido nuestros residuos? TAREA MANTENIMIENTO: Puesta en marcha y su mantenimiento Vaciado	
CURSO	1° o 2° de PRIMARIA	
AREA	Ciencias de la naturaleza	
CONTENIDOS	Iniciación en la actividad científica. – Procedimientos de indagación adecuados a las necesidades de la investigación (observación en el tiempo, identificación y clasificación, búsqueda de patrones). – Instrumentos y dispositivos apropiados para realizar observaciones y mediciones precisas de acuerdo con las necesidades de la investigación. – Estilos de vida sostenible e importancia del cuidado del planeta a través del conocimiento científico presente en la vida cotidiana.	
CRITERIO DE EVALUACIÓN	5.1 Reconocer las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural a través de la indagación y utilizando las herramientas y procesos adecuados. (CCL4 STEM1, STEM2, CE1, CCEC1)	
CRITERIOS DE LOGRO	1. Análisis y comprensión del proceso de compostaje:	
INDICADOR DE LOGRO	Es capaz de describir y explicar las transformaciones observables en los residuos en el proceso de compostaje (cambios en color, peso, volumen y olor) a lo largo del tiempo, lo que demuestra su comprensión de las propiedades y ciclos que experimentan los elementos del medio natural.	Valoración final del criterio específico
nombre y apellidos 1		
nombre y apellidos 2		
nombre y apellidos 3		
nombre y apellidos 4		
nombre y apellidos 5		
nombre y apellidos 6		
nombre y apellidos /		
nombre y apellidos 8		
nombre y apellidos 9		
nombre y apellidos 10		
nomore y apewaos 11		
nombre y apellidos 12		
nombre y apellidos 14		
nombre u apellidos 15		
nombre y apellidos 16		
nombre u apellidos 17		
nombre y apellidos 18		
nombre y apellidos 19		
nombre y apellidos 20		
nombre y apellidos 21		
nombre y apellidos 22		
nombre y apellidos 23		
nombre y apellidos 24		
nombre y apellidos 25		









ACTIVIDAD COMPOSTAJE 3	¿En qué se han convertido nuestros residuos? TAREA MANTENIMIENTO: Puesta en marcha y su mantenimiento Vaciado	
curso	1° o 2° de PRIMARIA	
AREA	Ciencias de la naturaleza	
CONTENIDOS	Iniciación en la actividad científica. – Procedimientos de indagación adecuados a las necesidades de la investigación (observación en el tiempo, identificación y clasificación, búsqueda de patrones). – Instrumentos y dispositivos apropiados para realizar observaciones y mediciones precisas de acuerdo con las necesidades de la investigación. – Estilos de vida sostenible e importancia del cuidado del planeta a través del conocimiento científico presente en la vida cotidiana.	
CRITERIO DE EVALUACIÓN	6.1 Mostrar estilos de vida sostenible y valorar la importancia del respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de los elementos y seres del planeta, identificando la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio tecnológico y ambiental, y contribuyendo a una conciencia individual o colectiva. (CCL5, STEM5, CD4, CPSAA4, CC4)	
CRITERIOS DE LOGRO	1.Indicador de conciencia científica y ambiental: :	
INDICADOR DE LOGRO	Relaciona el proceso de compostaje con la reducción de residuos y su beneficio para el medio ambiente y participa en la organización de una exposición para educar a otros sobre el proceso y sus beneficios, demostrando así su capacidad para aplicar el conocimiento científico en la vida cotidiana y fomentar la conciencia ambiental.	Valoración final del criterio específico
nombre y apellidos 1		
nombre y apellidos 2		
nombre y apellidos 3		
nombre y apellidos 4		
nombre y apellidos 5		
nombre y apellidos 6		
nombre y apellidos 7		
nombre y apellidos 8		
nombre y apellidos 9		
nombre y apellidos 10		
nombre y apellidos 11		
nombre y apellidos 12		
nombre y apellidos 13		
nombre y apellidos 14		
nombre y apellidos 15		
nombre y apellidos 16		
nombre y apellidos 17		
nombre y apellidos 18		
nombre y apellidos 19		
nombre y apellidos 20		
nombre y apellidos 21		
nombre y apellidos 22		
nombre y apellidos 23		
nombre y apellidos 24		
nombre y apellidos 25		



¿TODO BIEN POR AHÍ DENTRO?





TAREA DE MANTENIMIENTO: COMPOSTA

Puesta, en. marcha. y mantenimiento. Control de temperatura y airear.

Etapa educativa a la que va dirigida la actividad: Segundo Cido de Primeria

Áreas/materias de conocimiento: Ciencias de la Naturleza

OBJETNOS

- Baborar y comprobar hipótesis relacionadas con el proceso de compostaje

Controlar el adecuado proceso de compostaje a través de la medición de la temperatura y la humedad.

Comprender el cido de la materia.

Observar y reflexionar sobre el proceso de la descamposición.

MATERIALES

Cámera de fotos, beligrafos, pinturas, cuaderno de notas, termómetros, higrómetros y aireadores.

ZONAS O ESPACIOS QUE NECESITAS

Aula y Zona de la compostera.

TEMPORALIDAD

Una vez por semena durante 5 meses para la toma de muestras, una sesión anterior a la recogida de muestras y otra sesión posterior para hacer reflexiones finales.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Dentro de la compostera, distintos seres vivos (lombrices, escarabajos, bacterias y hongos), se encargarán de llevar a cabo el proceso de compostaje. Nosotros solo nos tenemos que encargar de hacerles sentir cómodos controlando periódicamente la temperatura y la humedad. Desde que aportamos los materiales hasta su transformación en compost, el proceso de compostaje va a pasar por diferentes etapas: de calentamiento, de enfriamiento, de maduración, etc.

La temperatura es el parámetro que indica si el proceso se encuentra activo y en qué fase se encuentra. Se mide mediante la utilización de un termómetro. La temperatura se debe tomar en 3 puntos diferentes: en el centro del compostador (teóricamente el lugar más activo, o de mayor calor), en una zona intermedia (con menor temperatura) y por último junto a las paredes del compostador (teóricamente el lugar más frio). La temperatura iné variando, pero no deberá superar los 70°C.

También es imprescindible la presencia de humedad en el compost, para medir la humedad existen higrómetros, aunque lo más común es sacar un puñado de compost y abrir la mano, el material debe quedar apelmazado, pero sin escurrir aqua.

Los alumnos irán tomando nota de la temperatura y la humedad de la compostera (u.na. vez por semana y durante S meses) utilizando los termómetros e higrómetros y las irán anotando para luego elaborar un gráfico de temperatura y otro de humedad a lo largo del tiempo y lo contrastarán con el proceso normal de compostaje vara ver si sique los mismos patrones.

Dedicaremos una sesión antes de comenzar a tomar los datos para que reflexionen y escriban sobre lo que ellos piensan que va a ocurrir con la temperatura, es decir, que elaboren una pequeña hipótesis que una vez finalizado el proceso tendrán que contrastar con los resultados obtenidos.









EVALUACIÓN CURRICULAR: ¿TODO BIEN POR AHÍ DENTRO?



ÁREA DE CIENCIAS NATURALES

Contenidos

A.1. Iniciación en la actividad científica. – Procedimientos de indagación adecuados a las necesidades de la investigación (observación en el tiempo, identificación y clasificación, búsqueda de patrones, creación de modelos, investigación a través de búsqueda de información, experimento con control de variables...). – Instrumentos y dispositivos apropiados para realizar observaciones y mediciones precisas de acuerdo con las necesidades de la investigación.

Competencias específicas

- 2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas sobre el medio natural, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CCL2, CCL3, CP2, STEM1, STEM2, STEM4, CD1, CD2, CD4, CPSAA4, CPSAA5, CC4.
- 5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, analizando su organización y propiedades, y estableciendo relaciones entre los mismos, compartiendo e intercambiando la información obtenida, para reconocer el valor del patrimonio natural, conservarlo, mejorarlo, y emprender acciones para su uso responsable y contribuir a una cultura para la sostenibilidad. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CCL4, STEM1, STEM2, STEM4, STEM5, CD1, CPSAA4, CC3, CC4, CE1, CCEC1.
- 6. Identificar las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno, desde los puntos de vista tecnológico y ambiental, para mejorar la capacidad de afrontar problemas, buscar soluciones y actuar de manera individual y cooperativa en su resolución, y para poner en práctica estilos de vida sostenibles y consecuentes con el respeto, el cuidado y la protección de las personas y del planeta. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL5, STEM2, STEM5, CD4, CPSAA1, CPSAA4, CC1, CC3, CC4, CE1.

- 2.5 Presentar los resultados de las investigaciones sobre el medio natural, en diferentes formatos, explorando el lenguaje científico básico y explicando los pasos seguidos. (CCL1, CP2, STEM2, STEM4, CD2, CD4, CPSAA4, CPSAA5)
- 5.1 Identificar las características, la organización y las propiedades de los elementos o sistemas del medio natural a través de la indagación y utilizando las herramientas y procesos adecuados y compartiendo e intercambiando la información obtenida. (CCL1, CCL4 STEM1, STEM2, STEM4, CD1, CE1, CCEC1)
- 6.2 Identificar de forma individual y /o cooperativa problemas ecosociales a partir del reconocimiento de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno tecnológico y ambiental, y proponiendo posibles soluciones. (CCL5, STEM2, STEM5, CD4, CC1, CC3, CC4, CE1, CE3)









ACTIVIDAD COMPOSTAJE 4	¿Todo bien ahí dentro? TAREA MANTENIMIENTO:	Puesta en marcha y mantenimiento. Control de Tª y airear	
CURSO	3° y 4° PRIMARIA		
AREA	Ciencias de la naturaleza		
CONTENIDOS	identificación y clasificación, búsqueda de patrones, creación de mode	adecuados a las necesidades de la investigación (observación en el tiempo, los, investigación a través de búsqueda de información, experimento con a realizar observaciones y mediciones precisas de acuerdo con las necesidades	
CRITERIO DE EVALUACIÓN	2.5 Presentar los resultados de las investigaciones sobre el medio na explicando los pasos seguidos. (CCL1, CP2, STEM2, STEM4, CD2, CD	tural, en diferentes formatos, explorando el lenguaje científico básico y 14, CPSAA4, CPSAA5)	
CRITERIOS DE LOGRO	1. Recolección y representación de datos:	2. Pensamiento crítico y contrastación de hipótesis:	
INDICADOR DE LOGRO	Recopila y representa datos de manera efectiva, utilizando con precisión termómetros e higrómetros para tomar medidas de temperatura y humedad, representando posteriormente esta información con claridad en gráficos, entendiendo la importancia del uso de instrumentos y de la precisión en la investigación científica.	Aplica el pensamiento crítico al formular hipótesis razonables sobre la evolución de la temperatura en el proceso de compostaje y luego compara, analiza y contrasta estas hipótesis con los resultados observados, lo que indica su habilidad para realizar indagaciones científicas y compartir e intercambiar la información obtenida.	Valoración final del criterio específico
nombre y apellidos 1			
nombre y apellidos 2			
nombre y apellidos 3			
nombre y apellidos 4			
nombre y apellidos 5			
nombre y apellidos 6			
nombre y apellidos 7			
nombre y apellidos 8			
nombre y apellidos 9			
nombre y apellidos 10			
nombre y apellidos 11			
nombre y apellidos 12			
nombre y apellidos 13			
nombre y apellidos 14			
nombre y apellidos 15			
nombre y apellidos 16			
nombre y apellidos 17			
nombre y apellidos 18			
nombre y apellidos 19			
nombre y apellidos 20			
nombre y apellidos 21			
nombre y apellidos 22			
nombre y apellidos 23			
nombre y apellidos 24			









ACTIVIDAD COMPOSTAJE 4	¿Todo bien ahí dentro? TAREA MANTENIMIENTO: Puesta en marcha y mantenimiento. Control de Ta y airear	
CURSO	3° y 4° PRIMARIA	
AREA	Ciencias de la naturaleza	
CONTENIDOS	A. Cultura científica. 1. Iniciación en la actividad científica. – Procedimientos de indagación adecuados a las necesidades de la investigación (observación en el tiempo, identificación y clasificación, búsqueda de patrones, creación de modelos, investigación a través de búsqueda de información, experimento con control de variables). – Instrumentos y dispositivos apropiados para realizar observaciones y mediciones precisas de acuerdo con las necesidades de la investigación.	
CRITERIO DE EVALUACIÓN	5.1 Identificar las características, la organización y las propiedades de los elementos o sistemas del medio natural a través de la indagación y utilizando las herramientas y procesos adecuados y compartiendo e intercambiando la información obtenida. (CCL1, CCL4 STEM1, STEM2, STEM4, CD1, CE1, CCEC1)	
CRITERIOS DE LOGRO	1. Comprensión del proceso de compostaje y uso del lenguaje científico:	
INDICADOR DE LOGRO	Entiende el proceso de compostaje con sus diferentes etapas teniendo en cuenta los cambios en la temperatura y la humedad que intervienen en el proceso empleando lenguaje científico básico, pero apropiado, que le permite explicar los resultados de una manera coherente y comprensible.	Valoración final del criterio específico
nombre y apellidos 1		
nombre y apellidos 2		
nombre y apellidos 3		
nombre y apellidos 4		
nombre y apellidos 5		
nombre y apellidos 6		
nombre y apellidos 7		
nombre y apellidos 8		
nombre y apellidos 9		
nombre y apellidos 10		
nombre y apellidos 11		
nombre y apellidos 12		
nombre y apellidos 13		
nombre y apellidos 14		
nombre y apellidos 15		
nombre y apellidos 16		
nombre y apellidos 17		
nombre y apellidos 18		
nombre y apellidos 19		
nombre y apellidos 20		
nombre y apellidos 21		
nombre y apellidos 22		
nombre y apellidos 23		
nombre y apellidos 24		









ACTIVIDAD COMPOSTAJE 4	¿Todo bien a Indentro? TREMANTEMIENT: OPuesta ne maar cymaen inien is .o rêto ld et y a iz r	
CURSO	3° y 4PR MARIA	
ARFA	Cien asid edn aut ata	
CONTENIDOS	A. Cultura científica. 1. Iniciación en la actividad científica. – Procedimientos de indagación adecuados a las necesidades de la investigación (observación en el tiempo, identificación y clasificación, búsqueda de patrones, creación de modelos, investigación a través de búsqueda de información, experimento con control de variables). – Instrumentos y dispositivos apropiados para realizar observaciones y mediciones precisas de acuerdo con las necesidades de la investigación.	
CRITERIO DE EVALUACIÓN	6.2 Identificar de forma individual y/o cooperativa problemas ecosociales a partir del reconocimiento de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno tecnológico y ambiental, y proponiendo posibles soluciones. (CCL5, STEM2, STEM5, CD4, CC1, CC3, CC4, CE1, CE3)	
CRITERIOS DE LOGRO	1. Reconoce causas y consecuencias de la generación de resíduos orgánicos:	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
INDICADOR DE LOGRO	Propone soluciones a broblema de la gestión de los residuos orgá icos y comprende la sconsecuencia sde la intervención huma a en el entorno.	Valoración final del criterio específico
nombre y apellidos 1		
nombre y apellidos 2		
nombre y apellidos 3		
nombre y apellidos 4		
nombre y apellidos 5		
nombre y apellidos 6		
nombre y apellidos 7		
nombre y apellidos 8		
nombre y apellidos 9		
nombre y apellidos 10		
nombre y apellidos 11		
nombre y apellidos 12		
nombre y apellidos 13		
nombre y apellidos 14		
nombre y apellidos 15		
nombre y apellidos 16		
nombre y apellidos 17		
nombre y apellidos 18		
nombre y apellidos 19		
nombre y apellidos 20		
nombre y apellidos 21		
nombre y apellidos 22		
nombre y apellidos 23		
nombre y apellidos 24		
nambre u apellidas 25		









TAREA DE MANTENIMIENTO: COMPOSTS

Soluciones a problemas comunes

Etapa educativa a la que va dirigida la actividad: Tercer Ciclo de Primaria

Áreas/materias de conocimiento: Lengua Extranjera (inglés)

OBJETIVOS

- Comprender y elaborar textos orales y escritos en inglés.
- Usar correctamente el diccionario inglés-español y extraer la información necesaria.

MATERIALES

Pizarra digital o tablets, vídeo de YouTube, conexión a internet, diccionarios de inglés, bolígrafos, lápices, gomas.

ZONAS O ESPACIOS QUE NECESITAS

Aula y patio.

TEMPORALIDAD

Una o dos sesiones.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Para la realización de esa actividad, vamos a utilizar la ficha de la compostera "soluciones a problemas comunes. Los alumnos divididos en pequeños grupos van a tratar de traducir al inglés todos los problemas, las causas y las soluciones con la ayuda de un diccionario y las indicaciones que les dé el profesor. Una vez hecha la traducción lo expondrán al resto de la clase y se irán resolviendo todas las dudas que hayan surgido.

Posteriormente, se les proyectará el vídeo de YouTube titulado: Aerobic Composting problems, solutions and recommendations in English 6.23min https://www.youtube.com/watch?v=tdeXJmcUlhA



Esta proyección puede ser en el aula en la pantalla digital o por grupos en el patio. El alumnado deberá tomar notas de las diferentes soluciones que se plantean a los problemas de la compostera.

Una vez que han tomado las notas oportunas de forma individual, volverán a trabajar en pequeños grupos para poner en común la información y finalmente se volverá a exponer al resto de la clase y se resolverán todas las dudas.









EVALUACIÓN CURRICULAR: TENEMOS EL REMEDIO



ÁREA DE LENGUA EXTRANJERA (INGLÉS)

Contenidos

A. Comunicación. – Estrategias para la comprensión, la planificación y la expresión de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados. – Modelos contextuales y géneros discursivos básicos en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios: características y reconocimiento del contexto, organización y estructuración según la estructura interna. - Recursos para el aprendizaje y estrategias para la búsqueda de información en medios analógicos y digitales. -Herramientas analógicas y digitales básicas para la comprensión, expresión y coproducción oral, escrita y multimodal; plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa (aulas virtuales, videoconferencias, herramientas digitales colaborativas...) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.

Competencias específicas

1. Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en\(\mathbb{I}\) la \(\mathbb{I}\) lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL2, CCL3, CCL4, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CE1, \boxtimes CCEC2

2. Expresar textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CE3, CCEC4.

5. Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamientoe identificando las estrategias y conocimientos propios, respetando siempre la diversidad cognitiva, social y cultural, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL3, CP2, CP3, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CC3, CE3, CCEC1.

- 1.1 Reconocer e interpretar el sentido global y la información esencial, así como palabras y frases específicas de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y ámbitos próximos a su experiencia, así como de textos literarios adecuados al nivel de desarrollo del alumnado, expresados de forma comprensible, clara y en lengua estándar a través de distintos soportes. (CCL2, CCL4, CP2, STEM1, CE1, CCEC2)
- **2.2** Organizar y redactar, de forma guiada, textos breves y sencillos, previamente preparados, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a través de herramientas analógicas y digitales, y usando las funciones comunicativas principales y estructuras y léxico básico de uso común sobre asuntos cotidianos y frecuentes, de relevancia personal para el alumnado y próximos a su experiencia. (CCL1, CP1, CD2, CE1, CE3, CCEC4)
- **5.1** Comparar y contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de manera progresivamente autónoma, sobre aspectos básicos de su funcionamiento, respetando la diversidad cognitiva, social y cultural. (CP2, CP3, CPSAA4, CC3, CCEC1)











ACTIVIDAD COMPOSTAJE 5	¿Todo bien ahí dentro?	TAREA MANTENIMIENTO: Soluciones a problemas comunes	
CURSO CURSO	5° y 6° PRIMARIA		
AREA	Lengua Extranjera (inglés)		
CONTENIDO	A. Comunica ión. – Estra égia spa a la comprensión, la pla ifica ión y la expresión Modelos contextua es y géneros discursivos básicos en la comprensión, producción y litera ios: ca a terística sy reconocimiento del contexto, orga inza ión y estructura in de informa ión en medios a a egicos y digita es. –Herra menta sa a egica sy digita	de textos ora és, escritos y multimada és breves, sencillos y contextua iza des y coproducci n de textos ora és, escritos y multimada és, breves y sencillos, litera ios y no ón según la estructura interna Recursos pa a el a pendiza é y estra égia spa a la búsqueda és b sica spa a la comprensión, expresión y coproducci n ora l escrita y multimada l rtua és, videoconferencia s herra menta sdigita és cola bra éva s.) pa a el a pendiza é, la extra jera .	
CRITERIO DE EVALUACIÓN		de ba sy fra es especificas de textos ora es, escritos y multimada es breves y sencillos sobre riencia α scomo de textos litera ios a decua des al nivel de desa rollo del a lumra de, soportes. (CCL2, CCL4, CP2, STEM1, CE1, CCEC2)	
CRITERIOS DE LOGRO	1. Comprensión y traducción de textos especializados:	2. Comprensión auditiva y síntesis de información en lengua extranjera:	
INDICADOR DE LOGRO	Comprende y traduce textos técnicos del español al inglés relacionados con problemas, causas y soluciones que pueden surgir en la compostera. Traduce con precisión y claridad y explica los conceptos en inglés al resto de la clase, reflejando su comprensión de textos orales y escritos multimodales sobreel tema que nos ocupa.	Comprende información en inglés presentada en un vídeo y la sintetiza de manera efectiva, trabajando en grupos para discutir y consolidar esta información y mostrársela al resto de la clase en inglés, demostrando así su habilidad en la comprensión, planificación y expresión de textos orales y multimodales breves y sencillos.	Valoración final del criterio específico
nombre y apellidos 1			
nombre y apellidos 2			
nombre y apellidos 3			
nombre y apellidos 4			
nombre y apellidos 5			
nombre y apellidos 6			
nombre y apellidos 7			
nombre y apellidos 8			
nombre y apellidos 9			
nombre y apellidos 10			
nombre y apellidos 11			
nombre y apellidos 12			
nombre ý apellidos 13			
nombre y apellidos 14			
nombre ý apellidos 15			
nombre y apellidos 16			
nombre y apellidos 17 nombre y apellidos 18			
nombre y apellidos 18			
nombre y apellidos 19			
nombre v apeliidos 21			
nombre y apellidos 22			
nombre v apellidos 23			
nombre y apellidos 24			
nombre v appliidos 25			









ACTIVIDAD COMPOSTAJE 5	¿Todo bien ahí dentro? TAREA MANTENIMIENTO: Soluciones a problemas comunes	
CURSO	5° y 6° PRIMARIA	
AREA	Lengua Extranjera (inglés)	
CONTENIDO	A. Comunicación. – Estrategias para la comprensión, la planificación y la expresión de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados. – Modelos contextuales y géneros discursivos básicos en la comprensión, producción y coproducci n de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios: características y reconocimiento del contexto, organización y estructuración según la estructura interna Recursos para el aprendizaje y estrategias para la búsqueda de información en medios analógicos y digitalesHerramientas analógicas y digitales b sicas para la comprensión, expresión y coproducci n oral, escrita y multimodal; plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa (aulas virtuales, videoconferencias, herramientas digitales colaborativas) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.	
CRITERIO DE EVALUACIÓN	2.2 Organizar y redactar, de forma guiada, textos breves y sencillos, previamente preparados, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a través de herramientas analógicas y digitales, y usando las funciones comunicativas principales y estructuras y léxico básico de uso común sobre asuntos cotidianos y frecuentes, de relevancia personal para el alumnado y próximos a su experiencia. (CCL1, CP1, CD2, CE1, CE3, CCEC4)	
CRITERIOS DE LOGRO	1. Expresión lingüística en lengua extranjera:	
INDICADOR DE LOGRO	Expresa ideas en una lengua extranjera, ajustándose a la situación comunicativa y utilizando léxico y estructuras básicas, por ejemplo los problemas, causas y soluciones relacionados con la compostera y los presentan de manera clara y coherente al resto de la clase.	Valoración final del criterio específico
nombre y apellidos 1		
nombre y apellidos 2		
nombre y apellidos 3		
nombre y apellidos 4		
nombre y apellidos 5		
nombre y apellidos 6		
nombre y apellidos 7		
nombre y apellidos 8		
nombre y apellidos 9		
nombre y apellidos 10		
nombre y apellidos 11		
nombre y apellidos 12		
nombre y apellidos 13		
nombre y apellidos 14		
nombre y apellides 16		
nombre y apellidos 16		
nombre y apellidos 18		
nombre y apellidos 10		
nombre y apellidos 20		
nombre v apellidos 21		
nombre y apellidos 22		
nombre y apellidos 23		
nombre y apellidos 24		
nombre v anellidos 25		







ACTIVIDAD COMPOSTAJE 5	¿Todo bien ahí dentro? TAREA MANTENIMIENTO: Soluciones a problemas comunes	
curso	5° y 6° PRIMARIA	
AREA	Lengua Extranjera (inglés)	
CONTENIDO	A. Comunicación. – Estrategias para la comprensión, la planificación y la expresión de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados. – Modelos contextuales y géneros discursivos básicos en la comprensión, producción y coproducci n de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios: características y reconocimiento del contexto, organización y estructuración según la estructura interna Recursos para el aprendizaje y estrategias para la búsqueda de información en medios analógicos y digitales Herramientas analógicas y digitales b sicas para la comprensión, expresión y coproducci n oral, escrita y multimodal; plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa (aulas virtuales, videoconferencias, herramientas digitales colaborativas) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.	
CRITERIO DE EVALUACIÓN	5.1 Comparar y contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de manera progresivamente autónoma, sobre aspectos básicos de su funcionamiento, respetando la diversidad cognitiva, social y cultural. (CP2, CP3, CPSAA4, CC3, CCEC1)	
CRITERIOS DE LOGRO	1. Comparar y contrastar entre lenguas:	
INDICADOR DE LOGRO	ldentifica similitudes y diferencias entre su lengua materna y el inglés, particularmente en términos de léxico y estructuras gramaticales utilizadas en el contexto de compostaje, reflexionando sobre las diferencias en la construcción de frases, el uso de vocabulario específico y las variaciones gramaticales. Va comprendiendo progresivamente el funcionamiento de las lenguas y respetando la diversidad cognitiva y cultural.	Valoración final del criterio específico
nombre y apellidos 1		
nombre y apellidos 2		
nombre y apellidos 3		
nombre y apellidos 4		
nombre y apellidos 5		
nombre y apellidos 6		
nombre y apellidos /		
nombre y apellidos 8		
nombre y apelliaos 7		
nombre y apellidos 10		
nombre y apellidos 12		
nambre u anellidas 13		
nombre y apellidos 14		
nombre u apellidos 15		
nombre y apellidos 16		
nombre u apellidos 17		
nombre y apellidos 18		
nombre y apellidos 19		
nombre y apellidos 20		
nombre y apellidos 21		
nombre y apellidos 22		
nombre y apellidos 23		
nombre y apellidos 24		
nombre y apellidos 25		









TAREA DE MANTENIMIENTO: COMPOSTO

Lombricompost. Lombrices en el aula

Etapa educativa a la que va dirigida la actividad: Tercer Ciclo de Primaria

Áreas/materias de conocimiento: Lengua Castellana y Literatura

OBJETNOS

- Comprender el ciclo de la materia y comprober
- Observar y reflexionar stre el proceso de la descomposición.
- Conocer algunos de los seres vivos que intervienen en el compost

MATERIALES

Vermicompostera, lápices, bolígrafos, folios, gomas, pinturas.

ZONAS O ESPACIOS QUE NECESITAS

Aula y zona de vermicompostera.

TEMPORALIDAD

Una o dos sesiones. Una vez puesta en marcha la vermicompostera.

¿QUIERES SABER QUIÉN SOY?



La actividad se realizará de forma individual y el alumno puede realizar un cómic o bien una historia o fábula una con una extensión mínima de 150 palabras, que posteriormente compartirán con el resto de sus compañeros.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Aprovechando que en el calegio hemos instalado una vermicompostera, donde las lombrices se encargan de descomponer los restos de fruta, y verdura, de nuestro comedor escolar y los almuerzos y puesto que la hemos ido observando a lo largo del tiempo para comprobar que nuestras lombrices están bien y ver cómo se va descomponiendo la materia, utilizaremos esta situación para escribir historias en la que la protagonista sea una lombriz y contaremos lo que ocurre en la compostera.













EVALUACIÓN CURRICULAR: ¿QUIERES SABER QUIÉN SOY?



ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Contenidos

3. Procesos: - Interacción oral: interacción oral adecuada en contextos formales e informales, escucha activa, asertividad, resolución dialogada de conflictos y cortesía lingüística. La expresión y escucha empática de necesidades, vivencias y emociones propias y ajenas. - Comprensión oral: identificación de las ideas más relevantes e interpretación del sentido global realizando las inferencias necesarias. Detección de posibles usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. -Producción oral: elementos básicos de la prosodia y de la comunicación no verbal. Construcción, comunicación y valoración de conocimiento mediante la planificación y producción de textos orales y multimodales con progresiva autonomía. Comprensión lectora: estrategias de comprensión lectora antes, durante y después de la lectura. Identificación de las ideas más relevantes (ideas principales y secundarias) y la información explicita e implícita, e interpretación del sentido global realizando las inferencias necesarias. Valoración critica. Identificación de elementos gráficos, textuales y paratextuales al servicio de la comprensión. Lectura compartida y expresiva en medios y soportes diversos. Detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. -Producción escrita: ortografía reglada en la textualización y la autocorrección. Coherencia, cohesión y adecuación textual. Estrategias básicas, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y autocorrección. Uso de elementos gráficos y paratextuales al servicio de la comprensión. Escritura en soporte digital progresivamente autónoma. El error como parte integrante del proceso e instrumento de mejora.

Competencias específicas

2. Comprender e interpretar textos orales y multimodales, identificando el sentido general y la información más relevante y valorando con ayuda, elementos de la comunicación no verbal, aspectos formales y de contenido básicos, para construir conocimiento y responder a diferentes necesidades comunicativas. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL2, CCL5, CP2, STEM1, CD3, CPSAA3, CC3, CCEC3.

- 3. Producir textos orales y multimodales, con coherencia, claridad y registro adecuados, para expresar ideas, sentimientos y conceptos; construir conocimiento; establecer vínculos personales; y participar con autonomía y una actitud cooperativa y empática en interacciones orales variadas. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CCL3, CCL5, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CE1, CCEC3.
- 4. Comprender e interpretar textos escritos y multimodales, reconociendo el sentido global, las ideas principales y la información explícita e implícita, y realizando con ayuda reflexiones elementales sobre aspectos formales y de contenido, para adquirir y construir conocimiento y para responder a necesidades e intereses comunicativos diversos. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL2, CCL3, CCL4, CCL5, CP2, STEM1, CD1, CPSAA4, CPSAA5.

- **2.1** Comprender el sentido de textos orales y multimodales sencillos, reconociendo las ideas principales y los mensajes explícitos e implícitos, valorando con actitud crítica su contenido y los elementos no verbales elementales y, de manera acompañada, algunos elementos formales elementales. (CCL2, CCL5, CP2, STEM1, CD3, CPSAA3, CC3)
- 3.1 Producir textos orales y multimodales coherentes, con planificación, fluidez y de manera autónoma, en contextos formales sencillos, ajustando el discurso a la situación comunicativa y utilizando correctamente recursos verbales y no verbales básicos. (CCL1, CCL3, CCL5, CP2, STEM1, CD2, CE1, CCEC3)
- 4.3 Interpretar los elementos gráficos, textuales y paratextuales de textos escritos y multimodales que favorezcan la comprensión lectora, señalando la estructura organizativa del texto y su progresión temática. (CCL2 CCL3, STEM1, CPSAA5) ando la diversidad cognitiva, social y cultural. (CP2, CP3, CPSAA4, CC3, CCEC1)









ACTIVIDAD COMPOSTAJE 6	¿Quieres saber quién soy? TAREA MANTENIMIENTO: Vermicompost, lombrices en el aula	
CURSO CURSO	5° y 6° PRIMARIA	
AREA	Lengua Castellana y Literatura.	
CONTENIDOS	3. Procesos: - Interacción oral: interacción oral adecuada en contextos formales e informales, escucha activa, asertividad, resolución dialogada de conflictos y cortesía lingüística. La expresión y escucha empática de necesidades, vivencias y emociones propias y ajenas Comprensión oral: identificación de las ideas más relevantes e interpretación del sentido global realizando las inferencias necesarias. Detección de posibles usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal Producción oral: elementos básicos de la prosodia y de la comunicación no verbal. Construcción, comunicación y valoración de conocimiento mediante la planificación y producción de textos orales y multimodales con progresiva autonomía Comprensión lectora: estrategias de comprensión lectora antes, durante y después de la lectura. Identificación de las ideas más relevantes (ideas principales y secundarias) y la informaci n explicita e implícita, e interpretación del sentido global realizando las inferencias necesarias. Valoración critica. Identificación de elementos gr ficos, textuales y paratextuales al senvicio de la comprensión. Lectura compartida y expresiva en medios y soportes diversos. Detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal Producci n escrita: ortografía reglada en la textualizaci n y la autocorrecci n. Coherencia, cohesión y adecuación textual. Estrategias básicas, individuales o grupales, de planificaci n, textualizaci n, revisión y autocorrecci n. Uso de elementos gr ficos y paratextuales al servicio de la comprensión. Escritura en soporte digital progresivamente autónoma. El error como parte integrante del proceso e instrumento de mejora.	
CRITERIO DE EVALUACIÓN	2.1 Comprender el sentido de textos orales y multimodales sencillos, reconociendo las ideas principales y los mensajes explícitos e implícitos, valorando con actitud crítica su contenido y los elementos no verbales elementales y, de manera acompañada, algunos elementos formales elementales. (CCL2, CCL5, CP2, STEM1, CD3, CPSAA3, CC3)	
CRITERIOS DE LOGRO	1. Comprensión y producción creativa:	
INDICADOR DE LOGRO	Comprende el proceso de vermicompostaje y expresa comprensión a través de la creación de historias o cómics donde una lombriz es la protagonista, incluyendo ideas y mensajes relacionados con el proceso de descomposición y la vida de las lombrices. Es capaz de imprimir originalidad, coherencia y cohesión a las historias o cómics, y de incluir elementos no verbales (en el caso de cómics) que enriquecen la narración.	Valoración final del criterio específico
nombre y apellidos 1		
nombre y apellidos 2		
nombre y apellidos 3		
nombre y apellidos 4		
nombre y apellidos 6		
nombre u apellidos 7		
nombre y apellidos 8		
nombre y apellidos 9		
nombre y apellidos 10		
nombre y apellidos 11		
nombre y apellidos 12		
nombre y apellidos 13		
nombre y apellidos 14		
nombre y apellidos 15 nombre y apellidos 16		
nombre y apellidos 17		
nombre y apellidos 18		
nombre y apellidos 19		
nombre y apellidos 20		
nombre y apellidos 21		
nombre y apellidos 22		
nombre y apellidos 23		
nombre y apellidos 24		
nombre y apellidos 25		









ACTIVIDAD COMPOSTAJE 6	¿Quieres saber quién soy? TAREA MANTENIMIENTO: Vermicompost, lombrices en el aula	•
CURSO	5° y 6° PRIMARIA	
AREA		
nken	Lengua Castellana y Literatura	•
CONTENIDOS	3. Procesos: – Interacción oral: interacción oral adecuada en contextos formales e informales, escucha activa, asertividad, resolución dialogada de conflictos y cortesía lingüística. La expresión y escucha empática de necesidades, vivencias y emociones propias y ajenas. – Comprensión oral: identificación de las ideas más relevantes e interpretación del sentido global realizando las inferencias necesarias. Detección de posibles usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. – Producción oral: elementos básicos de la prosodía y de la comunicación no verbal. Construcción, comunicación y valoración de conocimiento mediante la planificación y producción de textos orales y multimodales con progressiva autonomía. – Comprensión lectora: estrategias de comprensión lectora antes, durante y después de la lectura. Identificación de las ideas más relevantes (ideas principales y secundarias) y la informaci n explicita e implícita, e interpretación del sentido global realizando las inferencias necesarias. Valoración critica. Identificación de elementos y ficos, textuales y paratextuales al servicio de la comprensión. Lectura compartida y expresiva en medios y soportes diversos. Detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. – Producci n escrita: ortografía reglada en la textualizaci n y la autocorrecci n. Coherencia, cohesión y adecuación textual. Estrategias básicas, individuales o grupales, de planificaci n, textualizaci n, revisión y autocorrecci n. Uso de elementos gr ficos y paratextuales al servicio de la comprensión. Escritura en soporte digital progresivamente autónoma. El error como parte integrante del proceso e instrumento de mejora.	
CRITERIO DE EVALUACIÓN	3.1 Producir textos orales y multimodales coherentes, con planificación, fluidez y de manera autónoma, en contextos formales sencillos, ajustando el discurso a la situación comunicativa y utilizando correctamente recursos verbales y no verbales básicos. (CCL1, CCL3, CCL5, CP2, STEM1, CD2, CE1, CCEC3)	
CRITERIOS DE LOGRO	1. Expresión escrita y uso del lenguaje:	
INDICADOR DE LOGRO	Muestra competencia en la expresión escrita, utilizando adecuadamente la ortografía, la gramática y los recursos estilísticos en la creación de sus texto, manteniendo una cohesión textual y respetando la extensión mínima requerida. Planifica, redacta y revisa sus textos, ajustándose a las normas del lenguaje escrito y haciendo uso creativo de los elementos gráficos y paratextuales (en el caso de cómics), reflejando su desarrollo en la producción escrita y la comprensión lectora.	Valoración final del criterio específico
nombre y apellidos 1		
nombre y apellidos 2		
nombre y apellidos 3		
nombre y apellidos 4		
nombre y apellidos 5		
nombre y apellidos 6		
nombre y apellidos 7		
nombre y apellidos 8		
nombre y apellidos 9		
nombre y apellidos 10		
nomore y apeuldos 11		
nombre y apellidos 12		
nomore y apellidos 13		
nombre y apellidos 14		
nomore y apellidas 16		
nombre y apellidos 16 nombre y apellidos 17		
nombre y apellidos 18		
nombre u apellidas 19		
nombre y apellidos 20		
nombre u apellidas 21		
nombre y apellidos 22		
nambre u apellidas 23		
nombre y apellidos 24		









ACTIVIDAD COMPOSTAJE 6	¿Quieres saber quién soy? TAREA MANTENIMIENTO: Vermicompost, lombrices en el aula	
CURSO	5° y 6° PRIMARIA	
ÁREA	Lengua Castellana y Literatura	
CONTENIDOS	3. Procesos: - Interacción oral: interacción oral adecuada en contextos formales e informales, escucha activa, asertividad, resolución dialogada de conflictos y cortesía lingüística. La expresión y escucha empática de necesidades, vivencias y emociones propias y ajenas Comprensión oral: identificación de las ideas más relevantes e interpretación del sentido global realizando las inferencias necesarias. Detección de posibles usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal Producción oral: elementos básicos de la prosodia y de la comunicación no verbal. Construcción, comunicación y valoración de conocimiento mediante la planificación y producción de textos orales y multimodales con progresiva autonomía Comprensión lectora: estrategias de comprensión lectora antes, durante y después de la lectura. Identificación de las ideas más relevantes (ideas principales y secundarias) y la informaci n explicita e implícita, e interpretación del sentido global realizando las inferencias necesarias. Valoración critica. Identificación de elementos gr ficos, textuales y paratextuales al servicio de la comprensión. Lectura compartida y expresiva en medios y soportes diversos. Detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal Producci n escrita: ortografía reglada en la textualizaci n y la autocorrecci n. Coherencia, cohesión y adecuación textual. Estrategias básicas, individuales o grupales, de planificaci n, revisión y autocorrecci n. Uso de elementos gr ficos y paratextuales al servicio de la comprensión. Escritura en soporte digital progresivamente autónoma. El error como parte integrante del proceso e instrumento de mejora.	
CRITERIO DE EVALUACIÓN	4.3 Interpretar los elementos gráficos, textuales y paratextuales de textos escritos y multimodales que favorezcan la comprensión lectora, señalando la estructura organizativa del texto y su progresión temática. (CCL2 CCL3, STEM1, CPSAA5)	
CRITERIOS DE LOGRO	1. Comprensión y uso de elementos gráficos, textuales y paratextuales:	
INDICADOR DE LOGRO	Interpreta y crea textos escritos y multimodales al incorporar elementos gráficos (en el caso de cómics) y textuales (en historias y fábulas) para narrar eficazmente las aventuras de la lombriz en la compostera, incluyendo la introducción, el desarrollo y la conclusión e integrando elementos paratextuales como títulos, subtítulos o ilustraciones que enriquecen la comprensión lectora y la progresión temática de las historias.	Valoración final del criterio específico
nombre y apellidos 1		
nombre y apellidos 2		
nombre y apellidos 4		
nombre y apellidos 5		
nombre y apellidos 6		
nombre y apellidos 7		
nombre y apellidos 8		
nombre y apellidos 9		
nombre y apellidos 10		
nombre y apellidos 12		
nombre u apellidos 13		
nombre y apellidos 14		
nombre y apellidos 15		
nombre y apellidos 16		
nombre y apellidos 17		
nombre y apellidos 18		
nombre y apellidos 19		
nombre y apellidos 20		
nombre y apellidos 21		
nombre y apellidos 22		
nombre y apellidos 23		
nombre y apellidos 24		









110

LAS TAREAS CON LOS ELEMENTOS DE MADERA



INFANTIL: Madera 1

Manetae de macadisterior. Estards lements de mande	6
1er CICLO PRIMARIA: Madera 2 Revisa r caasj al io efugios, c odmens y in teles d e in sectos	00
2º CICLO PRIMARIA: Madera 3 R pa a r acgi s nd io, efugio s com ed eo s y biteles d e insec at s	05
3° ICLO PRIMARIA: Madera 4	

Manetar de macad exterior. Ja, de nizards

elements demande.....



CORAZÓN DE MADERA





TAREA DE MANTENIMIENTO: MADERA 1

Mantener la madera exterior. Revisar los elementos de madera

Etapa educativa a la que va dirigida la actividad: Primer Ciclo de Educación Infantil

Áreas/materias de conocimiento: Descubrimiento y exploración del entorno y Comunicación y representación de la realidad

OBJETIVOS

- Reconocer elementos de madera en nuestro entorno y relacionarlo con sus diferentes usos.

MATERIALES

Palos para pintar sobre el suelo de tierra y tiza para pintar sobre el cemento.

ZONAS O ESPACIOS QUE NECESITAS

Aula y patio

TEMPORALIDAD

Una sesión. aunque puede repetirse varias veces.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

En el aula (o directamente en el patio si el tiempo acompaña) tendremos el primer contacto con la madera contándoles a los niños el cuento tradicional de Pinocho en una versión adaptada a su edad (si además tuviéramos un títere en madera -ese personaje u otro-, mucho mejor).

A partir de ahí les mostraremos a los niños otros objetos que como Pinocho también están hechos de madera (lapiceros, juguetes, la puerta, la mesa, la silla, unas castañuelas u otro instrumento de madera, ...). les pediremos que los toquen, los huelan, los hagan sonar golpeándolos y se familiaricen con ellos. Les preguntaremos de dónde viene la madera y llegaremos a la conclusión de que su origen es el árbol.

Nos interesa que haya algunos objetos en los que la madera tenga su aspecto natural (sin pintar) donde se vea la veta de la madera y otros pintados donde la madera esté "camuflada". Nos daremos cuenta de la cantidad de cosas que están hechas de madera y de sus múltiples usos, frente a otros materiales como el plástico, el metal, la tela, etc. Les vamos a proponer explorar el patio para descubrir los elementos que están hechos con madera, a la vez que lo relacionaremos con su uso. Saldremos preparados con palos y tizas para todos.

El punto de partida para recorrer el patio será alguno de los árboles del centro (y si no lo hay, saldremos fuera a buscarlo) para que toquen su tronco y vean cómo es la madera antes de ser manipulada por las personas.

A continuación, iremos paseando juntos por el patio viendo los diferentes elementos de madera que localizamos. Cada vez que encuentren algo hecho con madera nos pararemos a pensar para qué sirve. Una vez que lo hayamos aclarado, les dejaremos los palos (joh, sorpresa! ¡También son de madera!) para que dibujen sobre la tierra algún dibujo simple, que se relacione con el uso de ese elemento. Si estamos en una zona cementada, les dejaremos tizas para que pinten en el suelo.

Así iremos avanzando en el recorrido haciendo diferentes paradas. Por ejemplo posibles dibujos que se les puede ocurrir en función de los usos: caja nido-pajarito, hotel de insectos-mariposa u hormiga, banco-persona, valla del jardín-flor, tejado-casita,...

Se puede hacer el recorrido en diferentes días para que cada día descubramos una parte del patio. También les podemos preguntar si creen que ese elemento les gusta o no, si creen que está muy nuevo o un poco estropeado, etc. para conocer la percepción tiene los más pequeños de esos elementos de los que están rodeados a diario y plantearnos si necesitan o no una intervención de mantenimiento.









ADAPTACIÓN CURRICULAR: CORAZÓN DE MADERA



ÁREA DE DESCUBRIMIENTO Y EXPLORACIÓN DEL ENTORNO

Contenidos

Dialogo corporal con el entorno. Exploración creativa de objetos, materiales, espacios:

- Curiosidad e interés por la exploración del entorno y sus elementos.
- Exploración creativa de objetos y materiales a través de los sentidos y acciones.
- Cualidades o atributos básicos de los objetos y materiales: color, tamaño, forma, textura y peso. Efectos que producen diferentes acciones sobre ellos.

Competencias específicas

1. Identificar las características y funciones de materiales, objetos y colecciones y establecer relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial y el manejo de herramientas sencillas y el desarrollo de destrezas lógico-matemáticas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo.

Esta competencia específica se concreta a partir de las siguientes competencias clave: CCL, STEM, CPSAA, CC, CCEC

Criterios de evaluación

1.1. Experimentar con objetos a partir de sus cualidades o atributos básicos, mostrando curiosidad e interés.



ÁREA COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD

Contenidos

El lenguaje y la expresión plásticos y visuales:

- La expresión plástica como fuente de disfrute.
- Respeto hacia las propias elaboraciones y las de los demás.
- Aproximación a la educación literaria: Ğusto y disfrute por escuchar y ojear cuentos.

Competencias específicas

3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas para responder a diferentes necesidades comunicativas.

Esta competencia específica se concreta a partir de las siguientes competencias clave: CCL, STEM, CD, CPSAA, CE, CCEC

Criterios de evaluación

3.6. Elaborar creaciones plásticas sencillas, explorando y utilizando de manera creativa diferentes elementos, materiales, técnicas y procedimientos plásticos con ayuda del adulto.











ACTIVIDAD MADERA 1	CORAZÓN DE MADERA TAREA	MANTENIMIENTO: Mantener la madera exte	rior. Revisar los elementos de madera	
CURSO	PRIMER CICLO INFANTIL			
ÁREA	Descubrimiento y exploración del entorno			
CONTENIDOS	Dialogo corporal con el entorno. Exploración creativa de objetos, materiales, espacios: - Curiosidad e interés por la exploración del entorno y sus elementos. - Exploración creativa de objetos y materiales a través de los sentidos y acciones. - Cualidades o atributos básicos de los objetos y materiales: color, tamaño, forma, textura y peso. Efectos que producen diferentes acciones sobre ellos.			
CRITERIO DE EVALUACIÓN	1.1. Experimentar con objetos a partir de sus cualidades o atributos básicos, mostrando curiosidad e interés.			
CRITERIOS DE LOGRO	1. Curiosidad e interés por la exploración del entorno y sus elementos:	ración creativa de objetos y materiales a través de los sentidos y o	niento de cualidades o atributos básicos de los objetos (
INDICADOR DE LOGRO	Muestra un alto nivel de interés y curiosidad al participar en la actividad de exploración de objetos de madera, demostrando entusiasmo al tocar, oler y examinar los diferentes elementos hechos de madera, conocer su origen de la madera y usos en diversos objetos cotidianos.	Muestra creatividad al interactuar con los objetos de madera, utilizando sus sentidos para explorar texturas, colores, tamaños y formas de manera activa y expresiva y realiza una variedad de acciones creativas al manipular los objetos de madera, como golpear, frotar, tocar, oler, etc.	ldentifica y describe las cualidades básicas de los objetos de madera, como color, textura, tamaño, forma y peso, durante la actividad de exploración y es capaz de reconocer su funcionalidad en objetos cotidianos.	Valoración final del criterio específico
nombre y apellidos 1				
nombre y apellidos 2				
nombre y apellidos 3				
nombre y apellidos 4				
nombre y apellidos 5				
nombre y apellidos 6				
nombre y apellidos 7				
nombre y apellidos 8				
nombre y apellidos 9				
nombre y apellidos 10				
nombre y apellidos 11				
nombre y apellidos 12				
nombre y apellidos 13				
nombre y apellidos 14				
nombre y apellidos 15				
nombre y apellidos 16				
nombre y apellidos 17				
nombre y apellidos 18				
nombre y apellidos 19				
nombre y apellidos 20				
nombre y apellidos 21				
nombre y apellidos 22				
nombre y apellidos 23				
nombre y apellidos 24				









ACTIVIDAD MADERA 1	CORAZÓN DE MADERA TAREA	MANTENIMIENTO: Mantener la mac	l <mark>era exterior. R</mark> evisar los elementos de madera	
CURSO	PRIMER CICLO INFANTIL			
ÁREA	Comunicación y representación de la realidad			
CONTENIDOS	El lenguaje y la expresión plásticos y visuales: - La expresión plástica como fuente de disfrute Respeto hacia las propias elaboraciones y las de los demá: - Aproximación a la educación literaria: Gusto y disfrute por c			
CRITERIO DE EVALUACIÓN	3.6. Elaborar creaciones plásticas sencillas, explorando y util adulto.	izando de manera creativa diferentes elementos, n	nateriales, técnicas y procedimientos plásticos con ayuda del	
CRITERIOS DE LOGRO	1. Creatividad en la expresión plástica:	Respeto hacia las propias elaboraciones y las de los den	Susto y disfrute por la narración de cuentos y la relación con la realid	
INDICADOR DE LOGRO	Es capaz de elaborar creaciones plásticas sencillas utilizando diferentes elementos, materiales, técnicas y procedimientos de manera creativa con la ayuda del adulto y muestra originalidad en la representación.	Muestra respeto hacia su propia obra plástica, mostrando satisfacción y aprecio por su creación, independientemente de su nivel de destreza artística. También muestra respeto hacia las creaciones plásticas de sus compañeros, mostrando interés por sus dibujos y escuchando las explicaciones de otros niños sobre sus obras.	Muestra. interés y disfrute al escuchar el cuento de Pinocho adaptado a su edad, participando activamente en la narración y mostrando empatía hacia los personajes del cuento. Manifiesta curiosidad y comprensión sobre el origen de la madera a partir de las actividades realizadas en el patio, relacionando los objetos de madera con su procedencia de los árboles.	Valoración final del criterio específico
nombre y apellidos 1				
nombre y apellidos 2				
nombre y apellidos 3				
nombre y apellidos 4				
nombre y apellidos 5				
nombre y apellidos 6				
nombre y apellidos 7				
nombre y apellidos 8				
nombre y apellidos 9				
nombre y apellidos 10				
nombre y apellidos 11				
nombre y apellidos 12				
nombre y apellidos 13				
nombre y apellidos 14				
nombre y apellidos 15				
nombre y apellidos 16				
nombre y apellidos 17				
nombre y apellidos 18				
nombre y apellidos 19				
nombre y apellidos 20				
nombre y apellidos 21				
nombre y apellidos 22				
nombre y apellidos 23				
nombre y apellidos 24				
J -T				



CADA COSA A SU TIEMPO





TAREA DE MANTENIMIENTO: MADERA 2

Revisar cajas nido, refugios, comederos, y hoteles de insectos.

Etapa educativa a la que va dirigida la actividad: Primer Ciclo de Primaria

Áreas/materias de conocimiento: Inglés (trabajando contenidos de matemáticas)

OBJETIVOS

- Familiarizarse con expresiones en inglés, relacionadas con el paso del tiempo (semana, meses, estaciones).
- Practicar el sentido de la medida: magnitud y medición del tiempo. Manejo del calendario en las tareas de mantenimiento.

MATERIALES

Un calendario que permita apuntar cosas.

ZONAS O ESPACIOS QUE NECESITAS

Preparación en aula. Colocación en un espacio común interior frecuentado (pasillo, hall,...).

TEMPORALIDAD

Dos sesiones al inicio del curso.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

La actividad consiste en que el grupo se encargará de preparar el calendario de labores de mantenimiento en principio relacionadas con el mantenimiento de los elementos de madera del patio.

Se les da la frecuencia o el momento en el que debe hacerse la tarea y ellos deben distribuirla en el calendario de manera que se vea claramente cuándo hay que hacer cada cosa (teniendo en cuenta también los períodos vacacionales).

Fijándonos en las recomendaciones de la ficha dedicada al cuidado y mantenimiento de los elementos de madera, trasladaremos al alumnado expresiones de medida del tiempo para cada tarea en inglés como "a finales del invierno" (at the end of Winter), "época de lluvias" (rainy season), "durante la primavera" (during spring), "una vez al año" (once a year), "semanalmente" (weekly), etc. y ellos deberán interpretarlo y colocarlo en el calendario donde crean que es lo más oportuno.

Se puede aprovechar la oportunidad para añadir en el calendario además de la tarea, cuál será el grupo encargado de llevarlo a cabo (4° A, 5° B,..).

Una vez acabado, lo colocarán en un espacio transitado del centro para que sirva como organizador de las diferentes tareas a realizar.

La clase que ha realizado el calendario puede encargarse también de salir al patio una semana después de las fechas marcadas y revisar si las tareas se han realizado y si no, se pondrán en contacto con el grupo asignado para recordarles su misión.

Se puede incluir también en ese calendario otras labores relacionadas con el huerto, la compostera, etc. Señalándolo con diferentes colores.









EVALUACIÓN CURRICULAR: CADA COSA A SU TIEMPO



ÁREA DE LENGUA EXTRANJERA (INGLÉS)

Contenidos

-Estructuras sintántico-discursivas de expresiones de tiempo relacionadas con los días de la semana y meses.

Competencias específicas

- 1. Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en\(\text{Na\text{Na}lengua}\) estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas. sta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL2, CCL3, CCL4, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CE1,\(\text{CCEC2}\)
- 2. Expresar textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CE3, CCEC4.

Criterios de evaluación

- 1.1. Reconocer palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar a través de distintos soportes. (CCL2, CCL4, STEM1, CE1, CCEC2)
- 2.2 Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado. (CCL1, CP1, CD2, CE1, CE3, CCEC4)



ÁREA DE MATEMÁTICAS

Contenidos

B. Sentido de la medida.

- 1. Magnitud: Unidades de medida del tiempo (año, mes, semana, día) en situaciones de la vida cotidiana y manejo del calendario.
- 2. Medición: Manejo del calendario. Procesos de medición con instrumentos convencionales (reglas, cintas métricas, balanzas, calendarios...) en contextos familiares.

Competencias específicas

- 3. Explorar, formular y comprobar conjeturas sencillas o plantear problemas de tipo matemático en situaciones basadas en la vida cotidiana, de forma guiada, reconociendo el valor del razonamiento y la argumentación, para contrastar su validez, adquirir e integrar nuevo conocimiento. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, STEM1, STEM2, STEM4, CD1, CD3, CD5, CPSAA5, CE3.
- **5.** Reconocer y utilizar conexiones entre las diferentes ideas matemáticas, así como identificar las matemáticas implicadas en otras áreas o en diversas situaciones de la vida cotidiana, interrelacionando conceptos y procedimientos, para interpretar situaciones y contextos diversos. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: STEM1, STEM3, CD3, CD5, CPSAA4, CC2, CC4, CCEC1.

- **3.1.** Reconocer conjeturas matemáticas sencillas, investigando patrones, propiedades y relaciones de forma guiada. (STEM1, STEM2, CD5, CPSAA5)
- **5.2** Reconocer las matemáticas presentes en la vida cotidiana y en otras áreas, estableciendo conexiones sencillas entre ellas. (STEM1, STEM3, CPSAA4, CC2, CC4, CCEC1)







Cada cosa a su tiempo TAREA MANTENIMIENTO	Revisar cajas nido, refugios, comederos, u hoteles de insectos	
1° o 2° de PRIMARIA	3	
Inglés y Matemáticas		
De matemáticas: Segundo (en primero también, pero más básico): B. Sentido de la medida. 1. Magnitud. Unidades de medida del tiempo (año, mes, semana, día) en situaciones de la vida cotid. 2. Medición:	iana y manejo del calendario.	
1. Habilidad para utilizar expresiones de tiempo en inglés en un contexto práctico:	2. Competencia en el manejo del calendario y la medición del tiempo:	
Traduce expresiones de medida del tiempo del español al inglés de manera precisa y adecuada en la preparación del calendario de labores de mantenimiento.	Utiliza el calendario como organizador efectivo de las tareas a realizar en el centro.	Valoración final del criterio específico
	1° o 2° de PRIMARIA Inglés y Matemáticas De inglés: -Estructuras sintántico-discursivas de expresiones de tiempo relacionadas con los días o De matemáticas: Segundo (en primero también, pero más básico): B. Sentido de la medida. 1. Magnitud. Unidades de medida del tiempo (año, mes, semana, día) en situaciones de la vida cotid. 2. Medición: Manejo del calendario Procesos de medición con instrumentos convencionales (reglas, 2.2 Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una fina estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumn 1. Habilidad para utilizar expresiones de tiempo en inglés en un contexto práctico: Traduce expresiones de medida del tiempo del español al inglés de manera precisa y adecuada en la	1º o 2º de PRIMARIA Inglés y Matemáticas De inglés: -Estructuras sintántico-discursivas de expresiones de tiempo relacionadas con los días de la semana y meses. De matemáticas: Segundo (en primero también, pero más básico): B. Sentido de la medida. 1. Magnitud. Unidades de medida del tiempo (año, mes, semana, día) en situaciones de la vida cotidiana y manejo del calendario. 2. Medición: Manejo del calendario Procesos de medición con instrumentos convencionales (reglas, cintas métricas, balanzas, calendarios) en contextos familiares. 2.2 Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado. (CCL1, CP1, CD2, CE1, CE3, CCEC4) 1. Habilidad para utilizar expresiones de tiempo en inglés en un contexto práctico: 2. Competencia en el manejo del calendario y la medición del tiempo: Traduce expresiones de medida del tiempo del español al inglés de manera precisa y adecuada en la









ACTIVIDAD MADERA 2	Cada cosa a su tiempo TAREA MANTENIMIENTO Revisar cajas nido, refugios, comederos, y hoteles de insectos	
CURSO	1° o 2° de PRIMARIA	
ÁREA	Inglés y Matemáticas	
CONTENIDOS	De inglés: -Estructuras sintántico-discursivas de expresiones de tiempo relacionadas con los días de la semana y meses. De matemáticas: Segundo (en primero también, pero más básico): B. Sentido de la medida. 1. Magnitud. Unidades de medida del tiempo (año, mes, semana, día) en situaciones de la vida cotidiana y manejo del calendario. 2. Medición: Manejo del calendario Procesos de medición con instrumentos convencionales (reglas, cintas métricas, balanzas, calendarios) en contextos familiares.	
CRITERIO DE EVALUACIÓN	3.1 Reconocer conjeturas matemáticas sencillas, investigando patrones, propiedades y relaciones de forma guiada. (STEM1, STEM2, CD5, CPSAAS)	
CRITERIOS DE LOGRO	1: Comprensión y aplicación de unidades de medida del tiempo en el calendario:	
INDICADOR DE LOGRO	Aplica correctamente las unidades de medida del tiempo al distribuir las tareas en el calendario, asegurándose de que estén organizadas de acuerdo con la frecuencia y el momento adecuado para llevar a cabo cada tarea	
nombre y apellidos 1		
nombre y apellidos 2		
nombre y apellidos 3 nombre y apellidos 4		
nombre u apellidas 5		
nombre y apellidos 6		
nombre y apellidos 7		
nombre y apellidos 8		
nombre y apellidos 9		
nombre y apellidos 10		
nombre y apellidos 11		
nombre y apellidos 12		
nombre y apellidos 13 nombre y apellidos 14		
nombre u apellidas 15		
nombre y apellidos 16		
nombre y apellidos 17		
nombre y apellidos 18		
nombre y apellidos 19		
nombre y apellidos 20		
nombre y apellidos 21		
nombre y apellidos 22		
nombre y apellidos 23		
nombre y apellidos 24		
nombre y apellidos 25		









ACTIVIDAD MADERA 2	Cada cosa a su tiempo TAREA MANTENIMIENT O Revisar cajas nido, refugios, comederos, y hoteles de insectos	
curso	1° o 2° de PRIMARIA	
ÁREA	Inglés y Matemáticas	
CONTENIDOS	De inglés: -Estructuras sintántico-discursivas de expresiones de tiempo relacionadas con los días de la semana y meses. De matemáticas: Segundo (en primero también, pero más básico): B. Sentido de la medida. 1. Magnitud. Unidades de medida del tiempo (año, mes, semana, día) en situaciones de la vida cotidiana y manejo del calendario. 2. Medición: Manejo del calendario Procesos de medición con instrumentos convencionales (reglas, cintas métricas, balanzas, calendarios) en contextos familiares.	
CRITERIO DE EVALUACIÓN	5.2 Reconocer las matemáticas presentes en la vida cotidiana y en otras áreas, estableciendo conexiones sencillas entre ellas. (STEM1, STEM3, CPSAA4, CC2, CC4, CCEC1)	
CRITERIOS DE LOGRO	1:Manejo del calendario y organización de tareas:	
INDICADOR DE LOGRO	Muestra capacidad de organización al asignar las tareas a los grupos responsables en el calendario de labores de mantenimiento, garantizando una distribución equitativa y eficiente de las responsabilidades.	Valoración final del criterio específico
nombre y apellidos 1		
nombre y apellidos 2		
nombre y apellidos 4		
nombre y apellidos 5		
nombre y apellidos 6		
nombre y apellidos 7		
nombre y apellidos 8		
nombre y apellidos 9		
nombre y apellidos 10		
nombre y apellidos 11		
nombre y apellidos 12		
nombre y apellidos 13 nombre y apellidos 14		
nombre u apellidos 15		
nombre y apellidos 16		
nombre y apellidos 17		
nombre y apellidos 18		
nombre y apellidos 19		
nombre y apellidos 20		
nombre y apellidos 21		
nombre y apellidos 22		
nombre y apellidos 23		
nombre y apellidos 24		
nombre y apellidos 25		









TAREA DE MANTENIMIENTO: MADERA 3

Reparar cajas nido, refugios, comederos, y hoteles de insectos.

Etapa <u>educativa</u> a la que va dirigida la actividad: Segundo Ciclo de Primaria

Áreas/materias de conocimiento: Educación plástica, y visual

OBJETIVOS

- -Realizar una campaña divulgativa en el centro sobre los beneficios que nos proporcionan las especies polinizadoras.
- Conocer las amenazas que rodean a los polinizadores.

MATERIALES

Ordenadores o talbets, cartulinas, rotuladores, pegamento,...

ZONAS O ESPACIOS QUE NECESITAS

Preparación en aula. Colocación en espacios comunes frecuentados interiores y exteriores (en torno a los hoteles de insectos)

TEMPORALIDAD

tres sesiones entorno al inicio de la primavera



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Aprovechando el trabajo realizado en la actividad "Bicheando" (apartado del Vergel) en la que los chicos han tenido contacto con el mundo de los invertebrados, con una primera identificación de los insectos, arácnidos, etc. ç

Podrán investigar en internet cuáles son las especies polinizadoras más importantes (además de las abejas), aquellas que nos interesa más que estén cerca del huerto (si lo tenemos) para llevar a cabo posteriores actuaciones que faciliten su presencia.

Como hay muchos niños y niñas que pueden temer a estas especies les pediremos que diseñen una campaña divulgativa a favor de las especies polinizadoras: los beneficios que nos aportan a nosotros y al planeta, problemas que las acechan y cómo podemos favorecer su existencia. Podemos llamar a la campaña "God save the queen" y que reflexionen sobre el porqué de esta propuesta. Si prefieren darle otro nombre, también será bien recibido, por supuesto.

Por grupos realizarán carteles (de diseño libre y con los materiales que prefieran) eligiendo una parte de la temática a abordar y después los colocarán por el centro. Si decidimos colocarlos en el exterior, cerca del huerto y del hotel de insectos (si lo tenemos) les daremos una protección de cara a las inclemencias del tiempo para que duren más.

Con esta campaña también aprovecharemos para pedirles que investiguen la diferencia entre las avispas más frecuentes: la avispa común, la alfarera o la asiática para que aprendan a reconocerlas y lo reflejen en sus murales o carteles. De esta manera en el caso de detectar la presencia de las últimas, cualquier alumno del centro sabría el protocolo a seguir si se percatan de su presencia: dar la voz de alarma comunicándoselo a los docentes para que avisen a los bomberos para la retirada del avispero.









EVALUACIÓN CURRICULAR: ¡LARGA VIDA A LAS POLINIZADORAS!



ÁREA DE EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL

Contenidos

BLOQUE B. Experimentación, creación y comunicación. – Fases del proceso creativo de propuestas plásticas, visuales y audiovisuales: planificación, experimentación y comunicación.

Competencias específicas

- 3. Expresar y comunicar de manera creativa ideas, sentimientos y emociones a través de diferentes lenguajes, técnicas, instrumentos, medios y soportes, experimentando con las posibilidades del sonido, la imagen y los medios digitales y multimodales, desarrollando la autoconfianza y una visión crítica y empática de las posibilidades comunicativas y expresivas, para producir e interpretar obras propias y ajenas. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CCL5, CD2, CD4, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CE1, CCEC3, CCEC4.
- 4. Participar activamente del diseño, la elaboración y la difusión de producciones plásticas, visuales y audiovisuales, individuales o colectivas, poniendo en valor el proceso a desarrollar, asumiendo diferentes funciones en la consecución de un resultado final, respetando su propia labor y la de sus compañeros, para desarrollar la creatividad, la noción de autoría, el sentido de pertenencia, el compromiso en experiencias colaborativas y el espíritu emprendedor. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CCL5, CP3, STEM3, CD2, CD3, CPSAA3, CPSAA4, CC2, CE1, CE3, CCEC3, CCEC4.

- 3.1 Producir obras propias básicas de carácter plástico, visual y audiovisual, de forma individual y en grupo, utilizando las posibilidades expresivas de la imagen, los medios digitales básicos, otros materiales y herramientas, y mostrando cierto control y confianza en las capacidades creativas propias y respeto hacia las diferentes posibilidades comunicativas y expresivas. (CCL5, CD2, CD4, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CE1, CCEC4)
- **4.2** Participar en el proceso cooperativo de elaboración de producciones plásticas, visuales y audiovisuales, de forma creativa y respetuosa, utilizando elementos básicos de los diferentes lenguajes y técnicas artísticas, disfrutando tanto del proceso de elaboración como del resultado final, respetando la propia labor y la de los compañeros. (CCL1, CCL5, STEM3, CPSAA3, CPSAA4, CC2, CE3, CCEC4)
- **4.3** Compartir los proyectos creativos plásticos, visuales y audiovisuales o experiencias creativas, empleando estrategias comunicativas básicas, explicando el proceso y el resultado final obtenido, y respetando y valorando las experiencias y opiniones propias y las de los demás. (CCL1, CCL5, CP3, CPSAA3, CPSAA4, CCEC3









ACTIVIDAD MADERA 3	Larga vida a las polinizadoras TAREA MANTENIMIEN	Revpa a rcajas nido, refugios, comederos, y hoteles de insectos		
CURSO	SEGUNDO CICLO PRIMARIA			
ÁREA	Educación plástica y visual			
AREA	Education passines y violate			
CONTENIDOS	Experimentación, creación y comunicación. – Fases del proceso creativo de propuestas p	olásticas, visuales y audiovisuales: planificación, experimentación y comunicación.		
CRITERIO DE EVALUACIÓN	medios digitales básicos, otros materiales y herramientas, y mostrando cierto contr	3.1 Producir obras propias básicas de carácter plástico, visual y audiovisual, de forma individual y en grupo, utilizando las posibilidades expresivas de la imagen, los medios digitales básicos, otros materiales y herramientas, y mostrando cierto control y confianza en las capacidades creativas propias y respeto hacia las diferentes posibilidades comunicativas y expresivas. (CCL5, CD2, CD4, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CE1, CCEC4)		
CRITERIOS DE LOGRO	1. Habilidades para realizar procesos creativos:	2. Habilidades de comunicación visual:		
INDICADOR DE LOGRO	Explica el proceso de planificación, diseño y creación de los carteles y murales relacionados con las especies polinizadoras y las diferencias entre las avispas comunes, alfareras y asiáticas.	Elige y utiliza diversos materiales y herramientas de forma individual o en grupo para la creación de carteles de diseño libre que comuniquen eficazmente la importancia de las especies polinizadoras, sus beneficios y los problemas que las afectan.	Valoración final de criterio específico	
nombre y apellidos 1				
nombre y apellidos 2				
nombre y apellidos 3				
nombre y apellidos 4				
nombre y apellidos 6				
nowhre u apellidas 7				
nombre y apellidos 8				
nombre y apellidos 9				
nombre y apellidos 10				
nombre y apellidos 11				
nombre y apellidos 12				
nombre y apellidos 13				
nombre y apellidos 14				
nombre y apellidos 15				
nombre y apellidos 16				
nombre y apellidos 17				
nombre y apellidos 18				
nombre y apellidos 19				
nombre y apellidos 20				
nombre y apellidos 21				
nombre y apellidos 22				
nombre y apellidos 23				
nombre y apellidos 24				
nombre y apellidos 25				









ACTIVIDAD MADERA 3	Larga vida a las polinizadoras TAREA MANTENIMIENT	O Repa a r cajas nido, refugios, comederos, y hoteles de insectos	
curso	SEGUNDO CICLO PRIMARIA		
ÁREA	Educación plástica y visual		
CONTENIDOS	Experimentación, creación y comunicación. – Fases del proceso creativo de propuestas p	lásticas, visuales y audiovisuales: planificación, experimentación y comunicación.	
CRITERIO DE EVALUACIÓN	4.2 Participar en el proceso cooperativo de elaboración de producciones plásticas, visuales y audiovisuales, de forma creativa y respetuosa, utilizando elementos básicos de los diferentes lenguajes y técnicas artísticas, disfrutando tanto del proceso de elaboración como del resultado final, respetando la propia labor y la de los compañeros. (CCL1, CCL5, STEM3, CPSAA3, CPSAA4, CC2, CE3, CCEC4)		
CRITERIOS DE LOGRO	1. Colaboración en grupo y respeto hacia	diferentes posibilidades comunicativas:	
INDICADOR DE LOGRO	Participa activamente en la creación de los carteles en grupos, mostrando habilidades de trabajo en equipo al colaborar en la elección de la parte de la temática a abordar y la elaboración de los diseños.	Demuestra respeto hacia las opiniones y experiencias de sus compañeros de grupo al trabajar en equipo para diseñar los carteles y murales.	Valoración final de criterio específico
nombre y apellidos 1			
nombre y apellidos 2			
nombre y apellidos 3			
nombre y apellidos 4			
nombre y apellidos 5			
nombre y apellidos 6			
nombre y apellidos 7			
nombre y apellidos 8			
nombre y apellidos 9			
nombre y apellidos 10			
nombre y apellidos 11			
nombre y apellidos 12			
nombre y apellidos 13			
nombre y apellidos 14			
nombre y apellidos 15			
nombre y apellidos 16			
nombre y apellidos 17 nombre y apellidos 18			
nombre y apellider 19			
nombre y apellidos 20			
nombre y apellidas 21			
nombre y apellidos 22			
nombre y apellidas 23			
nombre y apellidos 24			
mounter a politica 25			









ACTIVIDAD MADERA 3	Larga vida a las polinizadoras TAREA MANT ENIM	IENTO Repa ar cajas nido, refugios, comederos, y hoteles de insectos	
CURSO	SEGUNDO CICLO PRIMARIA		
ÁREA	Educación plástica y visual		
ANLA	Exaction particle y violate		
CONTENIDOS	Experimentación, creación y comunicación. – Fases del proceso creativo de propuestas p	lásticas, visuales y audiovisuales: planificación, experimentación y comunicación.	
CRITERIO DE EVALUACIÓN	4.3 Compartir los proyectos creativos plásticos, visuales y audiovisuales o experiencias resultado final obtenido, y respetando y valorando las experiencias y opinione		
CRITERIOS DE LOGRO	1. Comunicación efectiva de proyectos creativos:	2. Respeto y valoración de las experiencias y opiniones propias y de los demás:	
INDICADOR DE LOGRO	Presenta el resultado final obtenido de manera organizada y comprensible, destacando los beneficios de las especies polinizadoras, los problemas que enfrentan y cómo favorecer su existencia.	Valora las contribuciones de sus compañeros en el proceso creativo y muestra una actitud de apertura a la diversidad de ideas y perspectivas.	Valoración final del criterio específico
nombre y apellidos 1			
nombre y apellidos 2			
nombre y apellidos 3			
nombre y apellidos 4			
nombre y apellidos 5			
nombre y apellidos 6			
nombre y apellidos 7			
nombre y apellidos 8			
nombre y apellidos 9			
nombre y apellidos 10			
nombre y apellidos 11			
nombre y apellidos 12			
nombre y apellidos 13			
nombre y apellidos 14			
nombre y apellidos 15			
nombre y apellidos 16			
nombre y apellidos 17			
nombre y apellidos 18			
nombre y apellidos 19			
nombre y apellidos 20			
nombre y apellidos 21			
nombre y apellidos 22			
nombre y apellidos 23			
nombre y apellidos 24			
nombre y apellidos 25			





SIN DEJAR HUELLA





TAREA DE MANTENIMIENTO: MADERA 4

Mantener la madera exterior. Lijar, barnizar los elementos de madera

Etapa educativa a la que va dirigida la actividad: Tercer Ciclo de Primaria

Áreas/materias de conocimiento: Ciencias de la Naturaleza

OBJETIVOS

- -Distinguir los diferentes tipos de productos a utilizar (naturales o químicos).
- Conocer el destino de los diferentes residuos que generemos con la actividad.

MATERIALES

Ordenadores o tablets, cartulinas, rotuladores y bolsas de basura de diferentes colores.

ZONAS O ESPACIOS QUE NECESITAS

Aula y espacio habilitado para depositar las basuras hasta que se puedan llevar al destino adecuado.

TEMPORALIDAD

Una sesión de unas 2 horas



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Debido al paso del tiempo y a los factores externos hay que llevar un mantenimiento de los elementos de madera más o menos una vez al año. Para saber lo que tenemos que hacer nos fijaremos en la ficha de la guía dedicada a "Revisar, lijar y barnizar". Tras realizar las tareas de lijado, tratamiento de protección de la madera, barnizado, etc. se van a generar una serie de residuos que habrá que gestionar debidamente. Lo más habitual es que usemos productos como aceites naturales de linaza o teca, lasur, antixilófagos, pintura decorativa...

El alumnado tendrá que investigar haciendo búsquedas de internet cuál es su origen, para saber si se trata de productos naturales o químicos. En función de los resultados, los residuos generados acabarán en un lado u otro, así que también tendrán que investigar su destino para determinar si van a los contenedores que tenemos en las calles o si hay que llevarlo al punto limpio (en el caso de envases de productos químicos o tóxicos).

Cuando tengamos claro la tipología de residuos que van a salir y dónde va cada cosa vamos a generar carteles para colocarlos encima de cada una de las diferentes bolsas de basuras (para papel, orgánico, envases, restos, punto limpio), para saber dónde hay que echar cada residuo e intentar que no se mezclen. Podemos optar por llevarlo directamente con el alumnado a los contendores de la calle más cercanos (lo que sea del Punto Limpio salvo que esté cerca del centro, tendrá que llevarlo un adulto) o dejar que lo gestione el personal de limpieza.

Estos carteles y esta estructura puede ser "portátil" y tenerla cerca de la zona donde se lleven a cabo las labores de mantenimiento o plantearse dejarlo con cubos o contenedores estables creando una zona en el centro educativo que se convierta en nuestro propio Punto Limpio.









EVALUACIÓN CURRICULAR: ¡LARGA VIDA A LAS POLINIZADORAS!



ÁREA DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA

Contenidos

C. Conciencia Decosocial.

Estilos de vida sostenible: los límites del planeta y el agotamiento de recursos. La huella ecológica: concepto, unidad de medida y tipos de huella ecológica (huella hídrica, huella de cambio climático, huella de recursos, huella atmosférica, huella de residuos y huella de biodiversidad

Reducción de la huella ambiental en el colegio y el hogar: Usos y hábitos escolares y familiares con incidencia en la huella ambiental. Tipología de residuos que se generan en el centro escolar y el hogar. Ecoauditorías: cálculo de impactos ambientales. Puesta en marcha de acciones para reducir la huella ambiental.

Competencias específicas

1.Utilizar dispositivos, recursos digitales y entornos personales y/o virtuales de aprendizaje de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse y trabajar de manera individual, en equipo y en red, y para reelaborar y crear contenido digitallobbre el medio natural de acuerdo con las necesidades digitales del contexto educativo. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CCL3, CP2, STEM4, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CPSAA2, CPSAA4, CE3, CCEC4.

6. Identificar las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno, desde los puntos de vista tecnológico y ambiental, para mejorar la capacidad de afrontar problemas, buscar soluciones y actuar de manera individual y cooperativa en su resolución, y para poner en práctica estilos de vida sostenibles y consecuentes con el respeto, el cuidado y la protección de las personas y del planeta. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL5, STEM2, STEM5, CD4, CPSAA1, CPSAA4, CC1, CC3, CC4, CE1.

Criterios de evaluación

1.1 Buscar y organizar información sobre el medio natural utilizando dispositivos y recursos digitales en entornos personales y/o virtuales de aprendizaje de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura. (CCL3, CD1, CD3, CD4, CPSAA2)

6.1 Poner en práctica estilos de vida sostenible, reconociendo comportamientos respetuosos de cuidado, corresponsabilidad y protección de elementos y seres del planeta y uso sostenible de los recursos naturales, y expresando los cambios positivos y negativos causados en el medio por la acción humana desde los puntos de vista tecnológico y ambiental, y contribuyendo a una conciencia individual o colectiva. (CCL5, STEM2, STEM5, CD4, CPSAA4, CC1, CC4)

6.2 Identificar y analizar de forma individual y/o cooperativa problemas ecosociales a partir del reconocimiento de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno tecnológico y ambiental, y proponiendo posibles soluciones. (CCL5, STEM2, STEM5, CD4, CC1, CC3, CC4, CE1, CE3)











ACTIVIDAD MADERA 4	Sin dejar huella TAREA MA NTENIMIENTO Mantener la madera exterior. Lijar, barnizar los elementos de madera	
CURSO	TERCER CICLO PRIMARIA	
ÁREA	Ciencias de la Naturaleza	
CONTENIDOS	C. Conciencia ecosocial. Estilos de vida sostenible: los límites del planeta y el agotamiento de recursos. La huella ecológica: concepto, unidad de medida y tipos de huella ecológica (huella hídrica, huella de cambio climático, huella de recursos, huella atmosférica, huella de residuos y huella de biodiversidad Reducción de la huella ambiental en el colegio y el hogar. Usos y hábitos escolares y familiares con incidencia en la huella ambiental. Tipología de residuos que se generan en el centro escolar y el hogar. Ecoauditorías: cálculo de impactos ambientales. Puesta en marcha de acciones para reducir la huella ambiental.	
CRITERIO DE EVALUACIÓN	1.1 Buscar y organizar información sobre el medio natural utilizando dispositivos y recursos digitales en entornos personales y/o virtuales de aprendizaje de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura. (CCL3, CD1, CD3, CD4, CPSAA2)	
CRITERIOS DE LOGRO	1. Búsqueda y organización de información sobre productos y residuos: 2.Utilización segura de dispositivos y recursos digitales:	
INDICADOR DE LOGRO	muestra madicialaces para diascar información en cinea sobre ec origen de los productos aticizados en ec	aloración final de criterio específico
nombre y apellidos 1		
nombre y apellidos 2		
nombre y apellidos 3		
nombre y apellidos 4		
nombre y apellidos 5		
nombre y apellidos 6		
nombre y apellidos 7		
nombre y apellidos 8		
nombre y apellidos 3		
nombre y apellidos 10		
nombre y apellidos 12		
nombre u apellidos 13		
nombre y apellidos 14		
nombre y apellidos 15		
nombre y apellidos 16		
nombre y apellidos 17		
nombre y apellidos 18		
nombre y apellidos 19		
nombre y apellidos 20		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
nombre y apellidos 21		
nombre y apellidos 22		
nombre y apellidos 23		
nombre y apellidos 24		
nombre y apellidos 25		









ACTIVIDAD MADERA 4	Sin dejar huella	TAREA MANTENIMIENTO	Mantener la madera exterior. Lijar, barnizar los elementos de madera	
CURSO	TERCER CICLO PRIMARIA			
ÁREA	Ciencias de la Naturaleza			
CONTENIDOS	de cambio climático, huella de recursos, huell Reducción de la huella ambiental en el colegio	a atmosférica, huella de residuos y huella y el hogar. Usos y hábitos escolares y fam	a ecológica: concepto, unidad de medida y tipos de huella ecológica (huella hídrica, huella de biodiversidad iliares con incidencia en la huella ambiental. Tipología de residuos que se generan en el rcha de acciones para reducir la huella ambiental.	
CRITERIO DE EVALUACIÓN		ando los cambios positivos y negativos cau	sos de cuidado, corresponsabilidad y protección de elementos y seres del planeta y uso sados en el medio por la acción humana desde los puntos de vista tecnológico y 15, CD4, CPSAA4, CC1, CC4)	
CRITERIOS DE LOGRO	1. Responsabilidad ambiental y	y prácticas de gestión de residuos:	2. Expresión de cambios positivos y conciencia ambiental:	
INDICADOR DE LOGRO	ldentifica el tipo de residuos generados durante la determina su destino adecuado, ya sea en contened función de su natural			Valoración final del criterio específico
nombre y apellidos 1				
nombre y apellidos 2				
nombre y apellidos 3				
nombre y apellidos 4				
nombre y apellidos 5				
nombre y apellidos 6				
nombre y apellidos 7				
nombre y apellidos 8				
nombre y apellidos 9				
nombre y apellidos 10				
nombre y apellidos 11				
nombre y apellidos 12				
nombre y apellidos 14				
nowhere y apellidas 15				
nombre y apellidos 16				
nowbre u apellidas 17				
nombre y apellidos 18				
nombre y apellidos 19				
nombre y apellidos 20				
nombre y apellidos 21				
nombre y apellidos 22				
nombre y apellidos 23				
nombre y apellidos 24				
nombre y apellidos 25				









ACTIVIDAD MADERA 4	Sin dejar huella	TAREA MA NTENIMIENTO	Mantener la madera exterior. Lijar, barnizar los elementos de madera	
CURSO	TERCER CICLO PRIMARI	A		
ÁREA	Ciencias de la Naturaleza			
711,231				
CONTENIDOS	de cambio climático, huella de re Reducción de la huella ambienta	cursos, huella atmosférica, huella de residuos y huell	miliares con incidencia en la huella ambiental. Tipología de residuos que se generan en el	
CRITERIO DE EVALUACIÓN		na individual y/o cooperativa problemas ecosociales a y proponiendo posibles soluciones. (CCL5, STEM2, ST	partir del reconocimiento de las causas y consecuencias de la intervención humana en el EM5, CD4, CC1, CC3, CC4, CE1, CE3)	
CRITERIOS DE LOGRO	1. Comprensión	de la huella ecológica y su aplicación práctica:	2.Utilización segura de dispositivos y recursos digitales:	
INDICADOR DE LOGRO	Comprende los conceptos relaciona	dos con la huella ecológica, centrándonos en especial de la hue residuos.	Muestra conciencia ambiental al reconocer los efectos negativos causados por la acción humana en el medio ambiente, como la generación de residuos no gestionados adecuadamente, y muestra un compromiso hacia el cuidado y protección del planeta de manera individual y colectiva.	Valoración final de criterio específico
nombre y apellidos 1				
nombre y apellidos 2				
nombre y apellidos 3 nombre y apellidos 4				
nombre y apellidos 5				
nombre y apellidos 6				
nombre y apellidos 7				
nombre y apellidos 8				
nombre y apellidos 9				
nombre y apellidos 10				
nombre y apellidos 11				
nombre y apellidos 12				
nombre y apellidos 13				
nombre y apellidos 14				
nombre y apellidos 15				
nombre y apellidos 16				
nombre y apellidos 17				
nombre y apellidos 18				
nombre y apellidos 19				
nombre y apellidos 20				
nombre y apēllidos 21				
nombre y apellidos 22				
nombre y apéllidos 23				
nombre y apellidos 24				









LAS TAREAS CON EL RIEGO



1er IOCO RIMAR A.: R ego 1	
¡A ega r & sio nse ne l eistema d e riego	116
2° CICLO PRIMARIA: R ego 2 Progra ma ry evisa r le	
p øgra ma d.a	. 121
3° CICLO PRIMARIA: R ėgo 3	
Reparcoinos ne leistema de	
riego	126
3º CICLO PRIMARIA: R ėgo 4	
Programaravien, opgmama. Rojeo gamake	132



NI UNA GOTA DE MÁS





TAREA DE MANTENIMIENTO: RIEGO 1

¡A regar! Revisiones en el sistema de riego

Etapa educativa a la que va dirigida la actividad: Primer Ciclo de Primaria

Áreas/materias de conocimiento: Ciencias sociales

OBJETIVOS

- Conseguir que en el centro escolar se haga un uso responsable del agua.

MATERIALES

Ficha y lapicero.

ZONAS O ESPACIOS QUE NECESITAS

Aquellos lugares del centro donde se usa agua.

TEMPORALIDAD

Una sesión durante varias semanas



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Aprovechando que vamos a hacer la observación sistemática del sistema de riego para verificar que todo funciona, nos vamos a plantear si el huerto y/o el jardín es el único sitio donde consumimos agua y donde puede haber problemas de pérdidas de agua. Los niños llegarán a la conclusión de que hay más lugares (baños, comedor, fuentes si las hubiera,...) Aunque hubiera cocina, los niños no pueden acceder así que nos olvidamos de dicho espacio.

También puede haber pérdidas de agua en esos lugares (ya sea porque no cierran bien los grifos, porque pierde agua una cisterna o fugas en tuberías). Para no desperdiciar agua lo ideal es localizarlo para que se arregle cuanto antes.

También puede haber pérdidas de agua en esos lugares (ya sea porque no cierran bien los grifos, porque pierde agua una cisterna o fugas en tuberías). Para no desperdiciar agua lo ideal es localizarlo para que se arregle cuanto antes.

El primer día haremos un recorrido con ellos para localizar y apuntar los diferentes espacios donde usamos agua y fijarnos en los elementos a controlar. A partir de ahí, crearemos tantas cuadrillas de control como espacios tengamos que revisar (de esa forma tampoco nos llevará demasiado tiempo la actividad, aunque sea semanal). Lo ideal es que mensualmente roten para que todos pasen por todos los sitios.

Tendrán una ficha/planilla con una tabla donde apuntarán el lugar controlado, la fecha de la observación y si han detectado alguna anomalía. Las anomalías se comunicarán al director/a o jefe/a de estudios (para que se lo traslade al personal de mantenimiento o a un fontanero) o si afecta al sistema de riego del huerto y/o jardín, directamente a la clase encargada de esas reparaciones. Dejaremos un hueco en la planilla para apuntar observaciones (el elemento que va bien, apuntar en la siguiente observación si ya se ha arreglado lo que fallaba, etc).

El control sobre la zona de huertos y/o jardín solo se llevará en las fechas en las que hay riego (en este caso no solo fugas, sino también atascos del goteo o emisores rotos), pero el control sobre el resto de los espacios puede llevarse a cabo durante todo el curso.

Si las pérdidas de agua se producen por un uso inadecuado, ellos mismos tendrán que pararse a reflexionar y plantear posibles soluciones al resto de sus compañeros.

Como complemento el alumnado puede participar en la creación y funcionamiento eficiente de cuadrillas de control para revisar diferentes espacios donde se consume agua. Si se realizan se podría evaluar si muestra curiosidad y una iniciativa activa al abordar la actividad semanal de observación y detección de anomalías, aplicando procedimientos de indagación y contribuyendo al mantenimiento adecuado.









EVALUACIÓN CURRICULAR: NI UNA GOTA MÁS



ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES

Contenidos

Procedimientos de indagación adecuados a las necesidades de la investigación (observación en el tiempo, identificación y clasificación, búsqueda de patrones...). Instrumentos y dispositivos apropiados para realizar observaciones y mediciones de acuerdo con las necesidades de las diferentes investigaciones.

La curiosidad y la iniciativa en la realización de las diferentes investigaciones.

Estilos de vida sostenible e importancia del cuidado del planeta a través del conocimiento científico presente en la vida cotidiana.

Estilos de vida sostenible. El uso responsable del agua, la movilidad segura, saludable y sostenible, y la prevención y la gestión de los residuos. Acercamiento al conocimiento de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

Competencias específicas

2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas sobre las sociedades y los territorios, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio social y cultural.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CCL2, CCL3, CP2, STEM2, STEM4, CD1, CD2, CD4, CPSAA4, CPSAA5, CC4.

3. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio social y cultural, analizando su organización y propiedades y estableciendo relaciones entre los mismos, compartiendo e intercambiando la información obtenida, para reconocer el valor del patrimonio cultural, conservarlo, mejorarlo, y emprender acciones para su uso responsable y contribuir a una cultura para la sostenibilidad.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL1, CCL4, STEM1, STEM2, STEM4, STEM5, CD1, CPSAA4, CC3, CC4, CE1, CCEC1.

4. Identificar las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno, desde los puntos de vista social, económico, cultural y tecnológico, para mejorar la capacidad de afrontar problemas, buscar soluciones y actuar de manera individual y cooperativa en su resolución, y para poner en práctica estilos de vida sostenibles y consecuentes con el respeto, el cuidado y la protección de las personas y del planeta.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL5, STEM2, STEM5, CPSAA4, CC1, CC3, CC4, CE1, CE3

Criterios de evaluación

- **2.4** Comunicar de forma oral y/o gráfica el resultado de las investigaciones sobre el medio social y cultural, explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion. (CCL1, STEM2, STEM4, CPSAA4, CPSAA5)
- **3.2** Reconocer conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio social y cultural por medio de la observación, la manipulación y la experimentación. (STEM5, CC3, CC4, CCEC1)
- **4.1** Mostrar estilos de vida sostenible y valorar la importancia del respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de los elementos y seres del planeta, identificando la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio social, económico, cultural y tecnológico, y contribuyendo a una conciencia individual o colectiva. (CCL5, STEM5, CPSAA4, CC4)













ACTIVIDAD RIEGO 1	Ni una gota de más TAREA MANTE	NIMIENTO Las tareas con el riego- j.	A regar! Revisiones en el sistema de riego	
CURSO	1° y 2° PRIMARIA			
ÁREA	Ciencias sociales			
///C/				
CONTENIDOS	Procedimientos de indagación adecuados a las necesidades d y dispositivos apropiados para realizar observaciones y medi realización de las diferentes investigaciones.		ficación y clasificación, búsqueda de patrones). Instrumentos ntes investigaciones. La curiosidad y la iniciativa en la	
CRITERIO DE EVALUACIÓN	2.4 Comunicar de forma oral y /o gráfica el resultado de las i STEM2, STEM4, CPSAA4, CPSAA5)	investigaciones sobre el medio social y cultural, exp	olicando los pasos seguidos con ayuda de un guion. (CCL1,	
CRITERIOS DE LOGRO	1.Presentación detallada de la investigación:	2. Iniciativa y creatividad en la investigación:	3. Registro preciso y comunicación de anomalías:	
INDICADOR DE LOGRO	Comunica de forma oral y /o gráfica el resultado de la investigación sobre el uso responsable del agua, explicando los pasos seguidos con la ayuda de un guion, haciendo hincapié en la secuencia de tiempos, identificación y clasificación de posibles fugas.	Muestra. curiosidad y describe iniciativas que los llevó a descubrir aspectos importantes en la investigación y a aplicar enfoques creativos para abordar problemas relacionados con el consumo de agua en diferentes espacios.	Registra de manera precisa en la ficha/planilla los lugares controlados, las fechas de observación y cualquier anomalía detectada durante el proceso de revisión. Demostrarán corresponsabilidad al comunicar eficientemente las anomalías al personal de mantenimiento, fontanero o a la clase encargada de reparaciones, contribuyendo a la gestión adecuada del uso del agua.	Valoración final de criterio específico
nombre y apellidos 1				
nombre y apellidos 2				
nombre y apellidos 3				
nombre y apellidos 4				
nombre y apellidos 5				
nombre y apellidos 6				
nombre y apellidos 7				
nombre y apellidos 8				
nombre y apellidos 9				
nombre y apellidos 10				
nombre y apellidos 11				
nombre y apellidos 12				
nomore y apellidos 13				
nombre y apellidos 14				
nombre y apellidos 16				
nombre u apellidas 17				
nombre y apellidos 18				
nombre y apellidos 19				
nombre y apellidos 20				
nombre y apellidos 21				
nombre y apellidos 22				
nombre y apellidos 23				
nombre y apellidos 24				
nombre u apellidos 25				









ACTIVIDAD RIEGO 1	Ni una gota de más TAREA MANTENIMIENTO Las tareo	as con el riego- ¡A regar! Revisiones en el sistema de riego		
CURSO	1° y 2° PRIMARIA			
ÁREA	Ciencias sociales			
CONTENIDOS		Procedimientos de indagación adecuados a las necesidades de la investigación (observación en el tiempo, identificación y clasificación, búsqueda de patrones). Instrumentos y dispositivos apropiados para realizar observaciones y mediciones de acuerdo con las necesidades de las diferentes investigaciones. La curiosidad y la iniciativa en la realización de las diferentes investigaciones.		
CRITERIO DE EVALUACIÓN	3.2 Reconocer conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio social y culti CC3, CC4, CCEC1)	ural por medio de la observación, la manipulación y la experimentación. (STEM5,		
CRITERIOS DE LOGRO	1. Identificación de conexiones en el uso del agua:	2. Aplicación de procedimientos de indagación:		
INDICADOR DE LOGRO	Reconoce conexiones sencillas y directas entre los lugares donde se consume agua y los posibles problemas de pérdidas de agua en dichos espacios.	Durante el recorrido y la observación sistemática utiliza instrumentos y dispositivos apropiados para realizar observaciones y mediciones, demostrando habilidades prácticas en la investigación sobre el uso del agua.	Valoración final de criterio específico	
nombre y apellidos 1				
nombre y apellidos 2				
nombre y apellidos 3				
nombre y apellidos 4				
nombre y apellidos 5				
nombre y apellidos 6				
nombre y apellidos 1				
nombre y apellidos 8				
nombre y apellidos 9				
nombre y apellidos 10				
nombre y apellidos 12				
nombre y apealabs 12				
nombre y apellidos 14				
nombre y apellidae 15				
nombre y apellidos 16				
nambre u apellidas 17				
nombre y apellidos 18				
nambre u apellidas 19				
nombre y apellidos 20				
nambre u anellidas 21				
nombre y apellidos 22				
nombre u apellidas 23				
nombre y apellidos 24				
months of appearable 20				









ACTIVIDAD RIEGO 1	Ni una gota de más TAREA 1	MANTENIMIENTO Las tareas con el riego	o- ¡A regar! Revisiones en el sistema de riego	
CURSO	1° y 2° PRIMARIA			
ÁREA	Ciencias sociales			
CONTENIDOS			ión y clasificación, búsqueda de patrones). Instrumentos y avestigaciones. La curiosidad y la iniciativa en la realización de	
CRITERIO DE EVALUACIÓN	4.1 Mostrar estilos de vida sostenible y valorar la importa la relación de la vida de las personas con sus acciones sol individual o colectiva. (CCL5, STEM5, CPSAA4, CC4)		orotección de los elementos y seres del planeta, identificando cultural y tecnológico, y contribuyendo a una conciencia	
CRITERIOS DE LOGRO	1. Conciencia sobre el uso responsable del agua:	2. Participación activa en cuadrillas de control:	3. Reflexión y propuestas de soluciones:	
INDICADOR DE LOGRO	Demuestra una conciencia clara sobre el uso responsable del agua participar en la observación sistemática de los lugares de consumo agua, identificando la relación entre las acciones de la vida cotidia y el impacto del uso del recurso agua en el planeta.	al control para la observación de diferentes espacios de consumo de de agua. Mostrarán corresponsabilidad al comprometerse a	compañeros. Mostrarán iniciativa al proponer medidas para prevenir el s desperdicio de agua y promover estilos de vida sostenible en la	Valoración fi criterio espe
ombre y apellidos 1				
nombre y apellidos 2				
nombre y apellidos 3				
nombre y apellidos 4				
nombre y apelliaos s				
nombre y apellidas 6				
nombre y apellidos 8				
nambre u apellidas 9				
nombre y apellidos 10				
nombre y apellidos 11				
nombre y apellidos 12				
nombre y apellidos 13				
ombre y apellidos 14				
ombre y apellidos 15				
ombre y apellidos 16				
ombre y apellidos 17				
ombre y apellidos 18				
ombre y apellidos 19				
ombre y apellidos 20				
ombre y apellidos 21				
ombre y apellidos 22				
ombre y apellidos 23				
rombre y apellidos 24				





RIEGO DE PALABRAS





TAREA DE MANTENIMIENTO: RIEGO 2

Programar y Revisar el programador

Etapa educativa a la que va dirigida la actividad: Segundo Ciclo de Primaria

Áreas/materias de conocimiento: Lengua castellana y literatura

OBJETIVOS

- Conocer y utilizar la terminología específica relacionada con el sistema de riego de nuestro huerto o jardín.

MATERIALES

Diccionarios, ordenadores, papel y bolígrafo o impresora.

ZONAS O ESPACIOS QUE NECESITAS

Aula y huerto y / o jardín del Centro

TEMPORALIDAD

Una sesión de dos horas



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

En las tareas de revisión de nuestro sistema de riego nos vamos a encontrar muchos "chismes", "cachivaches" o "cacharros" nuevos. Para evitar que los chicos se refieran a ellos con alguno de esos términos vamos a pedirles que realicen un glosario de los términos relacionados con las tareas del riego.

Inicialmente nos daremos un paseo por la zona donde está instalado el sistema de riego para que por lo menos tengan un primer contacto visual y terminológico con los diferentes elementos, aunque sin anticiparles lo que harán después.

A continuación, en el aula les daremos un listado de términos de los elementos que acabamos de ver y les pediremos que busquen la mitad de las palabras con un diccionario tradicional y la otra mitad con un diccionario on line. En algunas ocasiones, aparecerán diferentes acepciones y serán ellos quienes tengan que decidir cuál es la que creen que tiene que ver con el tema que estamos trabajando.

Al finalizar podemos comentar qué les ha parecido más completo, más rápido o útil, si el manejo del diccionario en papel o el diccionario on line. Esto nos permitirá hablar de cómo era el acceso a la información y a la cultura no hace tanto tiempo, así como del avance de las tecnologías.

Estaría bien que a su glosario con el nombre y la definición le añadieran una fotografía para que pudieran facilitar ese dossier a otros compañeros del centro, encargados de las tareas de reparación del sistema de riego porque seguro que nos agradecerán poder nombrar correctamente cada cosa.

Gotero Emisor Drenar Programador Temporizador Automatizar Válvula Electroválvula Tensiómetro Obstrucción Filtro Llave de paso Ramal Tubería Conexión Tapón Punzón Codo Fuga "Te"









EVALUACIÓN CURRICULAR: RIEGO DE PALABRAS



ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Contenidos

Alfabetización mediática e informacional: estrategias básicas para la búsqueda guiada de información en fuentes documentales variadas y con distintos soportes y formatos. Reconocimiento de autoría. Comparación y comunicación creativa de la información. Uso de la biblioteca, así como de recursos digitales del aula. Interpretación reflexiva de la información obtenida. La propiedad intelectual, la privacidad y la responsabilidad en la transmisión de bulos.

Procedimientos elementales de adquisición de vocabulario. Similitudes y diferencias de forma y significado entre palabras de la misma familia léxica o semántica

Estrategias elementales para el uso guiado de diccionarios, en distintos soportes

Competencias específicas

6. Buscar, seleccionar y contrastar información procedente de dos o más fuentes, de forma planificada y con el debido acompañamiento, evaluando su fiabilidad y reconociendo algunos riesgos de manipulación y desinformación, para transformarla en conocimiento y para comunicarla de manera creativa, adoptando un punto de vista personal y respetuoso con la propiedad intelectual.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CCL2, CCL3, STEM1, CD1, CD2, CD3, CD4, CPSAA4, CPSAA5, CC2, CE3, CCEC4.

9. Reflexionar de forma guiada sobre el lenguaje a partir de procesos de producción y comprensión de textos en contextos significativos, utilizando la terminología elemental adecuada, para iniciarse en el desarrollo de la conciencia lingüística y para mejorar las destrezas de producción y comprensión oral y escrita.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CD2, CPSAA4, CPSAA5, CE1.

Criterios de evaluación

- **6.1** Localizar, seleccionar y contrastar información de distintas fuentes, incluidas las digitales, recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados, reconociendo la propiedad intelectual, respetando la privacidad e identificando la transmisión de bulos. (CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD2, CD4, CPSAA5, CE3)
- 9.2 Revisar y mejorar los textos propios y ajenos y subsanar algunos problemas de comprensión lectora, de manera acompañada, a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y usando la terminología básica adecuada, desarrollando progresivamente la autoconfianza y reflexión sobre el aprendizaje. (CCL1, CCL2, STEM1, CPSAA4, CPSAA5, CE1)











ACTIVIDAD RIEGO 2	Riego de palabras TAREA MA	ANTENIMIENTO. Programar y Revis	ar el programador		
CURSO	3° y 4° PRIMARIA				
ÁREA	Lengua castellana y literatura				
CONTENIDOS	Alfabetización mediática e informacional: estrategias básicas Reconocimiento de autoría. Comparación y comunicación crea	Alfabetización mediática e informacional: estrategias básicas para la búsqueda guiada de información en fuentes documentales variadas y con distintos soportes y formatos. Reconocimiento de autoría. Comparación y comunicación creativa de la información. Uso de la biblioteca, así como de recursos digitales del aula. Interpretación reflexiva de la información obtenida. La propiedad intelectual, la privacidad y la responsabilidad en la transmisión de bulos			
CRITERIO DE EVALUACIÓN	6.1 Localizar, seleccionar y contrastar información de distint propiedad intelectual, respetando la privacidad e identificana				
CRITERIOS DE LOGRO	1. Adaptación creativa de modelos dados:	2. Identificación de veracidad de la información:	3. Reconocimiento de autoría y privacidad:		
INDICADOR DE LOGRO	Desarrolla un glosario de manera creativa, reflejando la/s fuente/s de donde se ha recopilado la información.	Muestra capacidad de discernimiento a la hora de realizar el glosario y verificar que la información recogida guarda correspondencia con el uso específico que cada palabra tiene dentro del contexto de los sistemas de riego.	Demostrarán comprensión de la importancia de dar crédito a la fuente de la información y respetar la privacidad de la misma en el contexto del glosario sobre el sistema de riego.	Valoración final del criterio específico	
nombre y apellidos 1					
nombre y apellidos 2					
nombre y apellidos 3					
nombre y apellidos 4					
nombre y apellidos 5					
nombre y apellidos 6					
nombre y apellidos 7					
nombre y apellidos 8					
nombre y apellidos 9					
nombre y apellidos 10					
nombre y apellidos 11					
nombre y apellidos 12					
nombre y apéllidos 13					
nombre y apellidos 14					
nombre y apelliaos 13					
nombre y apellidos 16					
nombre y apellides 18					
nombre y apellidos 18					
nombre y apellidos 19 nombre y apellidos 20					
nombre y apellidos 21					
nombre y apellidos 22 nombre y apellidos 22					
mombre y apellides 23					
nombre y apellidos 24					
nomore y apellalos 27					









ACTIVIDAD RIEGO 2	Riego de palabras TAREA N	NANTENIMIENTO Programar y	Revisar el programador	
CURSO ÁREA	3° y 4° PRIMARIA Lengua castellana y literatura			
CONTENIDOS	Procedimientos elementales de adquisición de vocabulario. elementales para el uso guiado de diccionarios, en distinto.		nbras de la misma familia léxica o semántica y Estrategias	
CRITERIO DE EVALUACIÓN	6.1 Localizar, seleccionar y contrastar información de disti propiedad intelectual, respetando la privacidad e identifica		te la adaptación creativa de modelos dados, reconociendo la P, CD4, CPSAA5, CE3)	
CRITERIOS DE LOGRO	1.Localización y selección de términos:	2. Uso guiado de diccionarios tradicionales y online:	3. Adquisición de vocabulario específico:	
INDICADOR DE LOGRO	Localiza y selecciona términos relacionados con el sistema de riego Utilizarán estrategias básicas para la búsqueda guiada de informacio en fuentes documentales variadas, incluyendo diccionarios tradicionales y en línea, para identificar y contrastar las acepciones o los términos proporcionados.	diccionarios, utilizando tanto diccionarios tradicionales como	Demuestra procedimientos elementales de adquisición de vocabulario relacionado con el sistema de riego, mostrando la capacidad de identificar y comprender palabras de la misma familia léxica o semántica.	Valoración final del criterio específico
nombre y apellidos 1				
nombre y apellidos 2				
nombre y apellidos 3				
nombre y apellidos 4				
nombre y apellidos 5				
nombre y apellidos 6				
nombre y apellidos 7				
nombre y apellidos 8				
nombre y apellidos 9				
nombre y apellidos 10				
nombre y apellidos 11				
nombre y apellidos 12				
nombre y apellidos 13				
nombre y apellidos 14				
nombre y apellal s 16				
nombre y apellidos 16				
nombre y apellidos 18				
numbre y apellidas 19				
nombre y apellidos 20				
numbre y apellidas 21				
nombre y apellidos 22				
nambra y apellidas 23				
nombre y apellidos 24				
rombre y apellider 25				









ACTIVIDAD RIEGO 2	Riego de palabras TAREA M	ANTENIMIENTO Programar y Rev	visar el programador	
CURSO	3° y 4° PRIMARIA			
ÁREA	Lengua castellana y literatura			
CONTENIDOS	Alfabetización mediática e informacional: estrategias básica: Reconocimiento de autoría. Comparación y comunicación crea información obtenida. La propiedad intelectual, la privacidad	rtiva de la información. Uso de la biblioteca, así como de l y la responsabilidad en la transmisión de bulos	recursos digitales del aula. Interpretación reflexiva de la	
CRITERIO DE EVALUACIÓN	9.2 Revisar y mejorar los textos propios y ajenos y subsanar interlingüística y usando la terminología básica adecuada, d CPSAAS, CE1			
CRITERIOS DE LOGRO	1.Utilización de recursos bibliotecarios y digitales	2. Colaboración y comunicación efectiva:	3. Alfabetización mediática e informacional:	
INDICADOR DE LOGRO	Muestra habilidades para manejarse por la biblioteca, así como utilizar recursos digitales del aula, para buscar términos relacionados con las tareas de riego.	Colabora en la creación del glosario añadiendo una fotografia a cada término con su respectiva definición, fomentando la comunicación efectiva al considerar la utilidad del glosario para otros compañeros encargados de las tareas de reparación del sistema de riego. De ahí la importancia de compartir el conocimiento de manera clara y accesible.	Aplica estrategias básicas para la búsqueda guiada de información en	Valoración final del criterio específico
nombre y apellidos 1				
nombre y apellidos 2				
nombre y apellidos 3				
nombre y apellidos 4				
nombre y apellidos 5				
nombre y apellidos 6				
nombre y apellidos /				
nombre y apellidos 8				
nombre y apellidos 10				
nombre u apellidos 11				
nombre y apellidos 12				
nombre y apellidos 13				
nombre y apellidos 14				
nombre y apellidos 15				
nombre y apellidos 16				
nombre y apellidos 17				
nombre y apellidos 18				
nombre y apellidos 19				
nombre y apellidos 20				
nombre y apellidos 21				
nombre y apellidos 22				
nomore y apellidos 23				
nombre y apellidos 24				









TAREA DE MANTENIMIENTO: RIEGO 3

Reparaciones en el sistema de riego

Etapa educativa a la que va dirigida la actividad: Tercer Ciclo de Primaria

Áreas/materias de conocimiento: Matemáticas y Ciencias Sociales

OBJETIVOS

- Cálculo de la pérdida de agua que conlleva una fuga en nuestro sistema de riego.
- Promover el uso sostenible de los recursos naturales.

MATERIALES

Un reloj. Un vaso graduado para medir volúmenes (o un recipiente de volumen conocido). Una paleta o azada de mano. Papel y bolígrafo.

ZONAS O ESPACIOS QUE NECESITAS

El huerto o jardín donde tengamos instalado el riego por goteo.

TEMPORALIDAD

Una sesión



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Hemos detectado una fuga de agua en nuestro sistema de riego. Lo más normal es que se encuentre en una de las conexiones entre tubos porque alguno de los elementos se haya aflojado (ya sea un codo o una te).

Estamos viendo que por ahí se está perdiendo agua, pero isabemos cuánto agua estamos gastando innecesariamente? Esta actividad nos ayudará a comprobar cuánto agua se pierde exactamente por esa fuga cada vez que ponemos a funcionar el riego.

Colocaremos el vaso medidor de volúmenes debajo del lugar donde se encuentra la fuga. Es posible que tengamos que hacer un agujero en la tierra para poder colocarlo debajo del punto que nos interesa. Medimos el tiempo que tarda en llenarse el vaso y tomamos el dato. Una vez tomados los datos de tiempo y volumen, haremos unos cálculos matemáticos para averiguar el volumen de agua que se pierde en un minuto y en una hora.

Preguntaremos cuánto es el tiempo de funcionamiento que tenemos programado en nuestro sistema de riego diariamente y entonces haremos el cálculo de pérdida de agua real al día. La pregunta dirigida a los chicos es clara ¿Nos parece poca o mucha la cantidad de agua que perdemos? ¿Es urgente el arreglo de la fuga? Cada día que tardamos en arreglarlo es mucha la cantidad de agua que desperdiciamos, así que urge que lo arreglemos cuanto antes o comunicárselo a quienes se encarguen del mantenimiento del sistema para que lo resuelvan a la mayor brevedad.

Para que los chicos se hagan una idea del volumen de agua del que hablamos les mostraremos algunas equivalencias de consumos de agua cotidianos para que se conciencien de lo que supone:

Lavarse las manos 3 l

Descargar la cisterna 15 l

Una ducha 50 l

Un baño 200 l

Poner una lavadora 100 l

Goteo de un grifo todo el día 30 l

Pérdida de chorro fino en un grifo 400 l

Poner el lavavajillas 22 l

Lavar los platos con grifo abierto 100 l









EVALUACIÓN CURRICULAR: NI UN MINUTO QUE PERDER



ÁREA DE MATEMÁTICAS

Contenidos

A. Sentido numérico: 3. Sentido de las operaciones:

- Estrategias de reconocimiento de qué operaciones simples o combinadas (suma, resta, multiplicación, división) son útiles para resolver situaciones contextualizadas

B. Sentido de la medida: 3. Estimación y relaciones Equivalencias entre las medidas de capacidad y volumen

D. Sentido algebraico: 2. Modelo matemático:

-Estrategias para la interpretación de enunciados en la resolución de problemas de operaciones combinadas para relacionarlos con los datos, la pregunta y las operaciones.

- Estrategias para la interpretación del uso de los números y el cálculo numérico para resolver problemas en situaciones reales, explicando oralmente y por escrito los procesos de resolución y los resultados obtenidos.

Competencias específicas

1. Interpretar situaciones de la vida cotidiana, proporcionando una representación matemática de las mismas mediante conceptos, herramientas y estrategias, para analizar la información más relevante. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CCL2, STEM1, STEM2, STEM4, CD2, CPSAA5, CE1, CE3, CCEC4.

3. Explorar, formular y comprobar conjeturas sencillas o plantear problemas de tipo matemático en situaciones basadas en la vida cotidiana, de forma guiada, reconociendo el valor del razonamiento y la argumentación, para contrastar su validez, adquirir e integrar nuevo conocimiento. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, STEM1, STEM2, STEM4, CD1, CD3, CD5, CPSAA5, CE3.

5. Reconocer y utilizar conexiones entre las diferentes ideas matemáticas, así como identificar las matemáticas implicadas en otras áreas o en diversas situaciones de la vida cotidiana, interrelacionando conceptos y procedimientos, para interpretar situaciones y contextos diversos. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: STEM1, STEM3, CD3, CD5, CPSAA4, CC2, CC4, CCEC1.

Criterios de evaluación

1.1 Interpretar, de forma verbal o gráfica, problemas de la vida cotidiana, comprendiendo y reformulando las preguntas planteadas a través de diferentes estrategias o herramientas, incluidas las tecnológicas. (CCL2, STEM1, STEM2, STEM4, CE3)

3.2 Plantear nuevos problemas sobre situaciones cotidianas que se resuelvan matemáticamente, de manera razonada. (CCL1, STEM1, STEM2, CD5, CPSAA5, CE3)

5.2 Interpretar y comprender situaciones en contextos diversos, aplicando las conexiones entre las matemáticas y la vida cotidiana. (STEM1, STEM3, CD3, CD5, CPSAA4, CC2, CC4, CCEC1)



ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES

Contenidos

4. Conciencia ecosocial.

- Los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Análisis crítico y Contribución personal al cumplimiento de los Objetivos de desarrollo sostenible.

Competencias específicas

4. Identificar las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno, desde los puntos de vista social, económico, cultural y tecnológico, para mejorar la capacidad de afrontar problemas, buscar soluciones y actuar de manera individual y cooperativa en su resolución, y para poner en práctica estilos de vida sostenibles y consecuentes con el respeto, el cuidado y la protección de las personas y del planeta. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL5, STEM2, STEM5, CPSAA4, CC1, CC3, CC4, CE1, CE3

Criterios de evaluación

4.1. Poner en práctica estilos de vida sostenible, reconociendo comportamientos respetuosos de cuidado, corresponsabilidad y protección de elementos y seres del planeta y uso sostenible de los recursos naturales, y expresando los cambios positivos y negativos causados en el medio por la acción humana desde los puntos de vista social, económico, cultural y tecnológico, y contribuyendo a una conciencia individual o colectiva. (CCL5, STEM2, STEM5, CPSAA4, CC1, CC4)











CO CORPLANADIA		
5° y 6° PRIMARIA		
Matemáticas y Ciencias Sociales		
A: Sentido numérico: 3.sentido de la sopera iones: Estra égia sde reconocimiento de resolver situa iones contextua iza de \$ B: Sentido de la medida :3. Estima iones y m Modelo maemá ico: Estra égia spa e la interpreta ión de enuncia els en la resolució	edida s Equiva encia sentre la smedida sde ca pe ida dy volumen y D. SEntido a gebraico: 2. ón de problema sde opera iones combina od spa or rela iona los con los da os, la pregunta y	
1.1Interpreta ; de formaverba lo gráfica "problema sle la vida cotidia a "comprendio herra menta s incluida da stecnológica s(CCL2, STEM1, STEM2, STEM4, CE3)	endo y reformula ndo las pregunta spla ntea od sa tra rés de diferentes estra égia so	
1. Reconocimiento de operaciones útiles:	2. Modelo matemático y relación con datos:	
división) son útiles para resolver situaciones contextualizadas, como el cálculo del volumen de ag por la fuga en el sistema de riego. Explicarán oralmente y por escrito los procesos de resolucio	jua perdida. Es capaz de crear un modelo matemático para calcular el volumen de agua perdida, demostrando ón y los sentido algebraico y explicando oralmente y por escrito los procesos de resolución.	aloración final de criterio específico
		<u> </u>
	A: Sentido num érico: 3.sentido de la sopera iones: Estra égia sde reconocimiento de resolver situa iones contextua iza di \$B: Sentido de la medida 3. Estima iones y m Modelo ma émá ito: Estra égia spa a la interpreta ión de enuncia dis en la resolució la sopera iones y Estra égia spa a la interpreta ión del uso de los números y el cá di escrito los procesos de resolución y los resulta dis obtenidos. 1.1Interpreta y de form averba lo grá ita problema sle la vida cotidia a comprendi herra menta sincluida sla stecnológica s(CCL2, STEM1, STEM2, STEM4, CE3) 1. Reconocimiento de operaciones útiles: Explica estrategias para reconocer qué operaciones simples o combinadas (suma, resta, multip división) son útiles para resolver situaciones contextualizadas, como el cálculo del volumen de ag por la fuga en el sistema de riego. Explicarán oralmente y por escrito los procesos de resolucio	A: Sentido numérico: 3.sentido de la sopera iones: Estra égia sde reconocimiento de qué opera iones simples o combina de sisuma resta multiplica ión, división) son útiles pa a resolver situa iones contextua Iza de \$ B: Sentido de la medida 3. Estima iones y medida s Equiva éncia sentre la smedida sde ca pe ida dy volumen y D. SEntido a gebraico: 2. Modelo ma émá ito: Estra égia spa a la interpreta ión de enuncia dos en la resolución de problem a sde opera iones combina de spa a rela iona los con los da tos, la pregunta y la sopera iones y Estra égia spa a la interpreta ión del uso de los números y el cá dulo numérico pa a resolver problem a sen situaciones rea és, explica do ora in ente y por escrito los procesos de resolución y los resulta dos obtenidos. 1.1Interpreta y de form a verba lo grá ita problem a sde la vida cotidia a comprendiendo y reform da do las pregunta spla itea de sa tra és de diferentes estra égia so herra menta \$ incluida da stecnológica s (CCL2, STEM1, STEM2, STEM4, CE3) 1. Reconocimiento de operaciones útiles: 2. Modelo matemático y relación con datos: Explica estrategias para reconocer qué operaciones simples o combinadas (suma, resta, multiplicación, división) son útiles para resolver situaciones contextualizadas, como el cálculo del volumen de agua perdida (Es capaz de crear un modelo matemático para calcular el volumen de agua perdida, demostrando









ACTIVIDAD RIEGO 3	Ni un minuto que perder TAREA MANTENIMIENTO	Reparaciones en el sistema de riego	
CURSO	5° y 6° PRIMARIA		
ÁREA	Matemáticas y Ciencias Sociales		
CONTENIDOS	A: Sentido numérico: 3.sentido de la sopera iones: Estra égia sde reconocimiento de qué opera resolver situa iones contextua iza d \$B: Sentido de la medida :3. Estima iones y medida s Eq Modelo ma émá ito: Estra égia spa a la interpreta ión de enuncia dos en la resolución de problopera iones y Estra égia spa a la interpreta ión del uso de los números y el cá éulo numérico p procesos de resolución y los resulta dos obtenidos.	uiva éncia sentre la smedidas de capacida dy volumen y D. SEntido a gebraico: 2. ema sde opera iones combina d . spa a rela iona los con los da os, la pregunta y la s	
CRITERIO DE EVALUACIÓN	3.2 Pla tiea muevos problema ssobre situa iones cotidia a sque se resuelva rma temá tra runt	e, de ma nera ra zena de (CCL1, STEM1, STEM2, CD5, CPSAA5, CE3)	
CRITERIOS DE LOGRO	 Aplicación de estrategias de reconocimiento de operaciones: 	2. Razonamiento y planteamiento de nuevos problemas:	
INDICADOR DE LOGRO	ldentifica de manera efectiva qué operaciones (suma, resta, multiplicación, división) son útiles para resolver la situación contextualizada de la fuga de agua en el sistema de riego. Mostrarán un sentido numérico al seleccionar las operaciones apropiadas para realizar cálculos matemáticos relacionados con el volumen de agua perdido.	Plantea nuevos problemas sobre la situación cotidiana de la fuga de agua, mostrando un razonamiento matemático. Utilizarán el sentido de la medida al estimar y medir el volumen de agua perdido, y aplicarán estrategias para calcular la pérdida real diaria, relacionando estos datos con el tiempo de funcionamiento del sistema de riego.	Valoración final del criterio específico
nombre y apellidos 1			
nombre y apellidos 2			
nombre y apellidos 3			
nombre y apellidos 4			
nombre y apellidos 5			
nombre y apellidos 6			
nombre y apellidos 7			
nombre y apellidos 8			
nombre y apellidos y			
nombre y apellidos 10			
nombre y apellidos 11			
nombre y apellidos 12			
nombre y apellidos 14			
nombre y apellidas 15			
nombre y apellidos 16			
nambre u apellidas 17			
nombre y apellidos 18			
nombre u apellidos 19			
nombre y apellidos 20			
nombre y apellidos 21			
nombre y apellidos 22			
nombre y apellidos 23			
nombre y apellidos 24			
nambre u apellidas 25			









ACTIVIDAD RIEGO 3	Ni un minuto que perder TAREA MANTENIMIENTO. Reparaciones en el sistema de riego	
CURSO	5° y 6° PRIMARIA	
ÁREA	Matemáticas y Ciencias Sociales	
AKEA		
CONTENIDOS	A: Sentido numérico: 3.sentido de las operaciones: Estrategias de reconocimiento de qué operaciones simples o combinadas (suma, resta, multiplicación, división) son útiles para resolver situaciones contextualizadas, B: Sentido de la medida: 3. Estimaciones y medidas: Equivalencias entre las medidas de capacidad y volumen y D. SEntido algebraico: 2. Modelo matemático: Estrategias para la interpretación de enunciados en la resolución de problemas de operaciones combinadas para relacionarlos con los datos, la pregunta y las operaciones y Estrategias para la interpretación del uso de los números y el cálculo numérico para resolver problemas en situaciones reales, explicando oralmente y por escrito los procesos de resolución y los resultados obtenidos.	
CRITERIO DE EVALUACIÓN	5.2 Interpretar y comprender situaciones en contextos diversos, aplicando las conexiones entre las matemáticas y la vida cotidiana. (STEM1, STEM3, CD3, CD5, CPSAA4, CC2, CC4, CCEC1)	
CRITERIOS DE LOGRO	1. Conexión entre medidas y estimaciones:	
INDICADOR DE LOGRO	Aplica conocimientos sobre equivalencias entre las medidas de capacidad y volumen al medir la fuga de agua en el sistema de riego. Demostrarán habilidades en la interpretación del uso de los números y el cálculo numérico para resolver problemas en situaciones reales, explicando de manera clara y fundamentada los procesos de estimación y las conexiones entre las matemáticas y la vida cotidiana.	Valoración final del criterio específico
nombre y apellidos 1		
nombre y apellidos 2		
nombre y apellidos 3		
nombre y apellidos 4		
nombre y apellidos 5		
nombre y apellidos 6		
nombre y apellidos 7		
nombre y apellidos 8		
nombre y apellidos 9		
nombre y apellidos 10		
nombre y apellidos 11		
nombre y apellidos 12		
nombre y apellidos 13		
nombre y apellidos 14		
nombre y apellidos 15		
nombre y apellidos 16		
nombre y apellidos 17		
nombre y apellidos 18		
nombre y apellidos 19		
nombre y apellidos 20		
nombre y apellidos 21		
nombre y apellidos 22		
nombre y apellidos 23		
nombre y apellidos 24		
nombre y apellidos 25		









ACTIVIDAD RIEGO 3	Ni un minuto que perder TAREA MANTENIMIENTO. Reparaciones en el sistema de riego	
curso	5° y 6° PRIMARIA	
ÁREA	Matemáticas y Ciencias Sociales	
CONTENIDOS	4. Conciencia ecosocial. - Los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Análisis crítico y Contribución personal al cumplimiento de los Objetivos de desarrollo sostenible.	
CRITERIO DE EVALUACIÓN	4.1 Poner en práctica estilos de vida sostenible, reconociendo comportamientos respetuosos de cuidado, corresponsabilidad y protección de elementos y seres del planeta y uso sostenible de los recursos naturales, y expresando los cambios positivos y negativos causados en el medio por la acción humana desde los puntos de vista social, económico, cultural y tecnológico, y contribuyendo a una conciencia individual o colectiva. (CCL5, STEM2, STEM5, CPSAA4, CC1, CC4)	
CRITERIOS DE LOGRO	1. Reflexión y comunicación de resultados:	
INDICADOR DE LOGRO	Expresa oralmente y por escrito los procesos de resolución y los resultados obtenidos en relación con la cantidad de agua perdida por la fuga. A través de esta comunicación, demostrarán conciencia individual y colectiva sobre la importancia del cuidado y uso sostenible de los recursos naturales, reconociendo los cambios positivos y negativos causados por la acción humana en el medio ambiente.	Valoración final del criterio específico
nombre y apellidos 1		
nombre y apellidos 2		
nombre y apellidos 3		
nombre y apellidos 4		
nombre y apellidos 5		
nombre y apellidos 6		
nombre y apellidos 7		
nombre y apellidos 8		
nombre y apellidos 9		
nombre y apellidos 10		
nombre y apellidos 11		
nombre y apellidos 12		
nombre y apellidos 13		
nombre y apellidos 14		
nombre y apellidos 15		
nombre y apellidos 16		
nombre y apellidos 17		
nombre y apellidos 18		
nombre y apellidos 19		
nombre y apellidos 20		
nombre y apellidos 21		
nombre y apellidos 22		
nombre y apellidos 23		
nombre y apellidos 24		
nombre y apellidos 25		



ESCUCHA A TUS PLANTAS





TAREA DE MANTENIMIENTO: RIEGO 4

Programar a quien programa. Reprogramar el programador

Etapa educativa a la que va dirigida la actividad: Tercer Ciclo de Primaria

Áreas/materias de conocimiento: Ciencias de la naturaleza

OBJETIVOS

- Observar la respuesta de las plantas en cuanto a nuestro aporte de riego para reajustar el programador del sistema.

MATERIALES

Ordenador o tablet, papel y bolígrafo o impresora.

ZONAS O ESPACIOS QUE NECESITAS

El huerto o jardín donde tengamos instalado el riego por goteo.

TEMPORALIDAD

Una sesión de búsqueda de información y diferentes momentos de observación en el huerto o jardín.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Seguro que nuestro sistema de riego requerirá reajustes del programador en función de diferentes circunstancias: el tipo de cultivo que hayamos puesto, la estación en la que nos encontremos, el estado vegetativo en el que se encuentren las plantas, la climatología,...

¿Cómo podemos saber si nuestra dosis de riego es la adecuada?

Podríamos buscar las necesidades hídricas de las plantas que tenemos en el centro, pero no es fácil en esta etapa porque los datos que podemos encontrar suelen referirse a cultivos para grandes explotaciones agrícolas, por lo que los datos suelen venir dados en litros por hectárea, unas medidas que nuestros chicos aún no manejan.

Así que vamos a darle prioridad a la observación y nos fijaremos en los mensajes que nos está enviando la planta, ya que las plantas van a mostrar un aspecto u otro en función de la cantidad de agua que reciban.

Les pediremos al alumnado que busquen en internet cuáles son los síntomas que presenta la planta en función de que haya un sobreaporte de agua (por ejemplo, las hojas inferiores se ponen de un tono amarillento o se tornan marrones, empieza a marchitarse, las flores comienzan a caerse con mucha facilidad,...) o por el contrario escasez de riego (por ejemplo, las hojas tienen un color apagado, sin brillo, se secan las puntas o los bordes, se abarquillan,...) y realizarán un listado con el que saldrán a hacer las observaciones.

A partir de las señales que observemos en las plantas podremos estimar si están carentes de agua o si debemos rebajar la cantidad de riego para que crezcan saludables. Será el momento de reprogramar el programador. Para ello, nos descargaremos las instrucciones desde la página web del programador y haremos un esquema con las instrucciones básicas para realizar la reprogramación del programador.

Haremos salidas sistemáticas de observación de nuestras plantas (una vez a la semana será suficiente) para ver si con los reajustes las plantas han mejorado o no su aspecto y, por lo tanto, si debemos aumentar o disminuir el tiempo de riego.









EVALUACIÓN CURRICULAR: ESCUCHA A TUS PLANTAS



ÁREA DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA

Contenidos

- A. Cultura científica: 2. La vida en nuestro planeta: La biodiversidad en nuestro entorno\(\text{Mmás} \) próximo. Estudios vivenciales y experimentales de biodiversidad.\(\text{Mnterés} \) por la observación y el estudio riguroso. Uso de medios audiovisuales, tecnológicos o muestras reales para el estudio de los seres vivos. Práctica de hábitos de cuidado, respeto y\(\text{Mconservación} \text{Mde seres vivos}. \)
- **B. Tecnología y digitalización: 1.** Digitalización del entorno personal de aprendizaje. Dispositivos y recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo. Y estrategias de búsquedas de información seguras y eficientes en Internet (valoración, discriminación, selección, organización y propiedad intelectual).

Competencias específicas

1.Utilizar dispositivos, recursos digitales y entornos personales y/o virtuales de aprendizaje de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse y trabajar de manera individual, en equipo y en red, y para reelaborar y crear contenido digital sobre el medio natural de acuerdo con las necesidades digitales del contexto educativo.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CCL3, CP2, STEM4, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CPSAA2, CPSAA4, CE3, CCEC4.

2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas sobre el medio natural, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CCL2, CCL3, CP2, STEM1, STEM2, STEM4, CD1, CD2, CD4, CPSAA4, CPSAA5, CC4.

Criterios de evaluación

- 1.2 Reelaborar y crear contenidos digitales sencillos sobre el medio natural a través de aplicaciones y recursos digitales, comunicándose y trabajando de forma individual, en equipo y/o en red. (CCL1, CCL3, STEM4, CD2, CD3, CD5, CPSAA4, CE3, CCEC4)
- **2.1** Formular preguntas y realizar predicciones razonadas sobre el medio natural, mostrando y manteniendo curiosidad, respeto y sentido crítico. (CCL1, STEM2, CPSAA4, CC4)
- **2.4** Proponer posibles respuestas a las preguntas planteadas sobre el medio natural, a través del análisis y la interpretación de la información y los resultados obtenidos, comparándolos con las predicciones realizadas. (CCL1, CCL2, CCL3, STEM2, CD1, CPSAA5)











ACTIVIDAD RIEGO 4	Escucha a tus plantas TAREA MANTENIMIENTO	Comparisation Reprograman el programador	
CURSO	5° y 6° PRIMARIA		
ÁREA	Ciencias de la naturaleza		
CONTENIDOS	B. Tecnología y digitalización: 1. Digitalización del entorno personal de aprendizaje. Dispositi Estrategias de búsquedas de información seguras y eficientes en Internet (valoración, discrimi		
CRITERIO DE EVALUACIÓN	1.2 Reelaborar y crear contenidos digitales sencillos sobre el medio natural a través de aplicaciones y recursos digitales, comunicándose y trabajando de forma individual, en equipo y/o en red. (CCL1, CCL3, STEM4, CD2, CD3, CD5, CPSAA4, CE3, CCEC4)		
CRITERIOS DE LOGRO	1. Competencia en la digitalización del entorno de aprendizaje:	2. Evaluación y ajuste del programador:	
INDICADOR DE LOGRO	Demuestra que es capaz de encontrar y descargar las instrucciones del programador navegando por interne de manera segura y discriminando las páginas oficiales de las que no lo son.		Valoración final del criterio específico
nombre y apellidos 1			
nombre y apellidos 2			
nombre y apellidos 3			
nombre y apellidos 4			
nombre y apellidos 5			
nombre y apellidos 6			
nombre y apellidos 7			
nombre y apellidos 8			
nombre y apellidos 9			
nombre y apellidos 10			
nombre y apellidos 11			
nombre y apellidos 12			
nombre y apellidos 13			
nombre y apellidos 14			
nombre y apellidos 15			
nombre y apellidos 16			
nombre y apellidos 17			
nombre y apellidos 18			
nombre y apellidos 19			
nombre y apellidos 20			
nombre y apellidos 21			
nombre y apellidos 22			
nombre y apellidos 23			
nombre y apellidos 24			
nombre u apellidos 25			









ACTIVIDAD RIEGO 4	Escucha a tus plantas TAREA M	ANTENIMIENTO Reprogramar el prograv	nador	1000
curso	5° y 6° PRIMARIA			
ÁREA	Ciencias de la naturaleza			
	A. Cultura científica: 2. La vida en nuestro planeta: La biodivi	varcidad an nuartra antorno más avávimo Estudios vivanci	alas y avagrimantalas da hiadiyarsidad Intarás	
CONTENIDOS	por la observación y el estudio riguroso. Uso de medios audio cuidado, respeto y conservación de seres vivos.	visuales, tecnológicos o muestras reales para el estudio d	le los seres vivos. Práctica de hábitos de	
CRITERIO DE EVALUACIÓN	2.1 Formular preguntas y realizar predicciones razonadas sol CPSAA4, CC4)	bre el medio natural, mostrando y manteniendo curiosida	d, respeto y sentido crítico. (CCL1, STEM2,	
CRITERIOS DE LOGRO	1. Formulación de preguntas pertinentes:	2. Aplicación práctica de conocimientos sobre biodiversidad:	3. Observación rigurosa y evaluación de resultados	
INDICADOR DE LOGRO	Formula preguntas pertinentes sobre el medio natural, en este caso, relacionadas con las necesidades hídricas de las plantas y cómo afecta el riego a su desarrollo. Mostrarán curiosidad al cuestionar cómo determinar la dosis adecuada de riego para las plantas del centro, considerando diferentes factores como el tipo de cultivo, la estación y el estado vegetativo de las plantas.	Muestra hábitos de cuidado, respeto y conservación de los seres vivos al ajustar el riego según las necesidades observadas.	Mantiene los sentidos despiertos para comparar el aspecto de las plantas antes y después de los cambios, identificando si han mejorado o no. Expresa sus conclusiones de manera oral y por escrito, contribuyendo así a una conciencia individual o colectiva sobre la importancia del cuidado adecuado de las plantas en el medio ambiente.	Valoración final del criterio específico
nombre y apellidos 1				
nombre y apellidos 2				
nombre y apellidos 3				
nombre y apellidos 4				
nombre y apellidos 5				
nombre y apellidos 6				
nombre y apellidos 7				
nombre y apellidos 8				
nombre y apellidos 9				
nombre y apellidos 10				
nombre y apellidos 11				
nombre y apellidos 12				
nombre y apellidos 13				
nombre y apellidos 14				
nombre y apellaos 15				
nombre y apellidos 16				
nombre y apellidos 18				
nombre u apellidos 19				
nombre y apellidos 20				
nombre y apellidos 21				
nombre y apellidos 22				
nombre y apellidos 23				
nombre y apellidos 24				
nombre y apellidos 25				









ACTIVIDAD RIEGO 4	Escucha a tus plantas TAREA 1	NANTENIMIENTO Reprogramar	el programador	
CURSO CURSO	5° y 6° PRIMARIA			
ÁREA	Ciencias de la naturaleza			
CONTENIDOS	A. Cultura científica: 2. La vida en nuestro planeta: La biodiversidad en nuestro entorno más próximo. Estudios vivenciales y experimentales de biodiversidad. Interés por la observación y el estudio riguroso. Uso de medios audiovisuales, tecnológicos o muestras reales para el estudio de los seres vivos. Práctica de hábitos de cuidado, respeto y conservación de seres vivos.			
CRITERIO DE EVALUACIÓN	2.4 Proponer posibles respuestas a las preguntas planteac resultados obtenidos, comparándolos con las predicciones			
CRITERIOS DE LOGRO	1. Análisis de síntomas y predicciones:	2. Utilización de medios audiovisuales y tecnológico	s 3. Observación rigurosa y evaluación de resultados	
INDICADOR DE LOGRO	Propone posibles respuestas a las preguntas planteadas respecto a análisis y la interpretación de los síntomas observados en las planto Compara estos síntomas con las predicciones realizadas previament demostrando la capacidad de relacionar la información obtenida con conocimiento previo sobre las necesidades hídricas de las plantas.	us. Utiliza medios audiovisuales o internet, para buscar e, información sobre los síntomas que presentan las	Mantiene un sentido crítico al comparar el aspecto de las plantas antes y después de los cambios, identificando si han mejorado o no. Expresa sus conclusiones de manera oral y por escrito, contribuyendo así a una conciencia individual o colectiva sobre la importancia del cuidado adecuado de las plantas.	Valoración final del criterio específico
nombre y apellidos 1				
nombre y apellidos 2				
nombre y apellidos 3				
nombre y apellidos 4				
nombre y apellidos 5				
nombre y apellidos 6				
nombre y apellidos 7				
nombre y apellidos 8				
nombre y apellidos 9				
nombre y apellidos 10				
nombre y apellidos 11				
nombre y apellidos 12				
nombre y apellidos 13				
nombre y apellidos 14				
nombre y apellidos 15				
nombre y apellidos 16				
nombre y apellidos 17				
nombre y apellidos 18				
nombre y apellidos 19				
nombre y apellidos 20				
nombre y apellidos 21				
nombre y apellidos 22				
nombre y apellidos 23				
nombre y apellidos 24				
J -7				









LAS TAREAS EN LA PRADERA Y EL ARENERO



INFANTIL: Arenero 1

Limpiar y cuidar el arenero 138

3er CICLO PRIMARIA: Pradera 1



¿QUÉ NOS HA ESCONDIDO EL VIENTO?





TAREA DE MANTENIMIENTO: ARENERO 1

Limpiar y cuidar el arenero

Etapa educativa a la que va dirigida la actividad: Segunso Ciclo de Infantil

Áreas/materias de conocimiento:

Descubrimiento y exploración del entorno y comunicación y representación de la realidad

OBJETIVOS

- Concienciar a los niños sobre la importancia de limpiar y cuidar un espacio común: el arenero.

MATERIALES

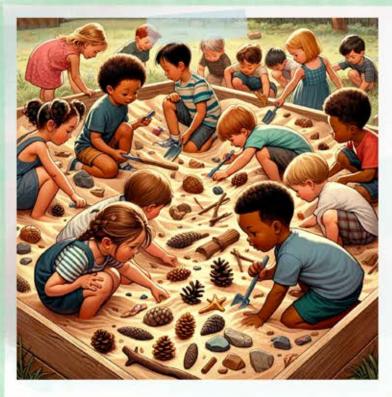
Diferentes elementos naturales del entorno (piedras, palos, hojas, piñas, semillas...), cubos, palas, diferentes formas para la arena, formas de letras para la arena..., una lona grande.

ZONAS O ESPACIOS QUE NECESITAS

Zona del arenero

TEMPORALIDAD

Se puede hacer de manera periódica. Una época donde habrá más diversidad de elementos será en el otoño tras la caída de las hojas. Preferiblemente cuando el tiempo esté soleado para que podamos la arena esté más desmenuzada.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Antes de iniciar la actividad, nos aseguraremos de que el arenero se encuentra libre de deposiciones de animales.

Esconderemos diferentes elementos naturales de nuestro entorno en el arenero, (piedras, palos, hojas, semillas grandes, piñas...) al menos uno por niño. Les contaremos una pequeña historia sobre cómo un fuerte viento ha arrastrado un montón de cosas a nuestro arenero y se han quedado tapadas por la arena. Entre todos vamos a mantenerlo limpio y les pediremos que cada uno encuentre una de estas cosas.

Esto lo haremos de forma ordenada y en grupos pequeños para ir dando la oportunidad a todos los niños de encontrar algo, previamente se les indicará que cuando encuentren un objeto dejen escondido el resto para sus compañeros.

Una vez hemos cogido todos los objetos, pedimos a los niños que busquen al resto de compañeros que tienen el mismo que ellos (palos, hojas...) y así se dividirán en grupos más pequeños. Cada niño debe examinar bien su objeto utilizando los sentidos de la vista, del tacto y del olfato durante un tiempo, luego se pondrán todos en un montón sin que ellos nos vean y tendrán que identificar el suyo. Si esta actividad les resulta muy sencilla, podemos introducir otros objetos iguales o bien, hacerlo en gran grupo, intercambiarnos los objetos, utilizar sólo el sentido del tacto o de la vista...

Puesto que con esta actividad pretendemos limpiar el arenero, lo haremos con los niños dándoles así la responsabilidad de mantenerlo limpio y cuidado. Tal y como indica en la ficha "limpiar y cuidar el arenero", extenderemos una lona de plástico al lado para poder vaciar la arena con la ayuda de palas, cubos, diferentes formas para la arena... Si contamos con formas de letras, cada niño puede coger su inicial para llenarla y luego ir vaciándola encima de la lona, pueden construir castillos sobre la lona...









EVALUACIÓN CURRICULAR: ¿QUÉ NOS HA ESCONDIDO EL VIENTO?



ÁREA DE DESCUBRIMIENTO Y EXPLORACIÓN DEL ENTORNO

Contenidos

BLOQUE A. Dialogo corporal con el entorno. Exploración creativa de objetos, materiales y espacios. Incluye contenidos relativos a las cualidades y relaciones entre los objetos y materiales y las herramientas y nociones espacio-temporales que permitan interpretar el entorno.

BLOQUE C. Indagación en el medio físico y natural. Cuidado, valoración y respeto. Se incluyen en este bloque las características y el comportamiento de los seres vivos y elementos naturales así como la importancia del patrimonio natural y cultural, y el desarrollo de actitudes de cuidado y respeto, creando entornos sostenibles.

Competencias específicas

1. Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, mostrando interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso sostenible, el cuidado y la conservación del entorno en la vida de las personas.

Esta competencia específica se concreta a partir de las siguientes competencias clave: CCL, CP, STEM, CPSAA, CC, CCEC.

Criterios de evaluación

3.1 Mostrar una actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y los animales, identificando el impacto positivo o negativo que algunas acciones humanas ejercen sobre ellos.



ÁREA DE COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD

Contenidos

BLOQUE A. Intención e interacción comunicativas.

- El lenguaje oral u otros sistemas de comunicación como medio de relación con los demás y de regulación de la propia conducta. Espacios de interacción comunicativa y vínculos afectivos para todo el alumnado

Competencias específicas

1. Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y responder a las exigencias del entorno.

Esta competencia especifica se concreta a partir de las siguientes competencias clave: CCL, STEM, CD, CPSAA, CC, CE.

Criterios de evaluación

1.1 Participar y escuchar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, aplicando las normas de la comunicación social con actitud cooperativa con ayuda puntual del adulto, en función de su desarrollo individual











ACTIVIDAD EL ARENERO Y LA PRADERA 1	¿Qué nos ha escondido el viento? TAREA MANTENIMIENTO	Limpiar y cuidar el arenero
CURSO	SEGUNDO CICLO INFANTIL	
REA	Descubrimiento y exploración del entorno y comunicación y representación de la realidad.	
CONTENIDOS	BLOQUE A. Dialogo corporal con el entorno. Exploración creativa de objetos, materiales y espacios. Incl y materiales y las herramientas y nociones espacio-temporales que permitan interpretar el entorno	luye contenidos relativos a las cualidades y relaciones entre los objetos
RITERIO DE EVALUACIÓN	1.1Establecer distintas relaciones entre los objetos identificando y nombrando sus cualida	des o atributos y funciones mostrando curiosidad e interés.
CRITERIOS DE LOGRO	1. Identificación y agrupación de objetos naturales:	2. Uso de sentidos para exploración y reconocimiento:
NDICADOR DE LOGRO	Son capaces de identificar y agrupar correctamente objetos naturales similares (como piedras, palos, hojas, semillas grandes, piñas) después de encontrarlos en el arenero y juntarse con los compañeros que tienen elementos semejantes.	Demuestra la habilidad de usar sus sentidos (vista, tacto, olfato) para explorar y reconocer los diferentes objetos naturales e identificar su propio objeto después de que todos se hayan mezclado a escondidas.
nombre y apellidos 1		
ombre y apellidos 2		
ombre y apellidos 3		
ombre y apellidos 4		
iomore y apellidos 6		
ombre y apellidas 7		
nombre y apellidos 8		
ombre u apellidas 9		
ombre y apellidos 10		
ombre y apellidos 11		
ombre y apellidos 12		
ombre y apellidos 13		
ombre y apellidos 14		
ombre y apellidos 15		
ombre y apellidos 16		
ombre y apellidos 17		
ombre y apellidos 18		
ombre y apellidos 19		
ombre y apellidos 20		
ombre y apellidos 21		
ombre y apellidos 22		
ombre y apellidos 23		
nombre y apellidos 24		
nombre y apellidos 25		









ACTIVIDAD EL ARENERO Y LA PRADERA 1	¿Qué nos ha escondido el viento? TAREA MANTENIMIENTO: Limpiar y cuidar el arenero	
CURSO CURSO	SEGUNDO CICLO INFANTIL	
AREA	Descubrimiento y exploración del entorno y comunicación y representación de la realidad.	
CONTENIDOS	BLOQUE C. Indagación en el medio físico y natural. Cuidado, valoración y respeto. Se incluyen en este bloque las características y el comportamiento de los seres vivos y elementos naturales así como la importancia del patrimonio natural y cultural, y el desarrollo de actitudes de cuidado y respeto, creando entornos sostenibles.	
CRITERIO DE EVALUACIÓN	3.1 Mostrar una actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y los animales, identificando el impacto positivo o negativo que algunas acciones humanas ejercen sobre ellos.	
CRITERIOS DE LOGRO	1. Participación activa y responsable en la limpieza y cuidado del entorno	
INDICADOR DE LOGRO	Participa activa y responsablemente en la limpieza del arenero, utilizando herramientas sencillas como palas y cubos. Nos fijaremos en su colaboración en el proceso, su capacidad para seguir instrucciones y su entendimiento de la importancia de mantener limpio y cuidado su entorno de juego.	Valoración final del criterio específico
nombre y apellidos 1		
nombre y apellidos 2		
nombre y apellidos 3		
nombre y apellidos 4		
nombre y apellidos 5		
nombre y apellidos 6		
nombre y apellidos 7		
nombre y apellidos 8		
nombre y apellidos 9		
nombre y apellidos 10		
nombre y apellidos 11		
nombre y apellidos 12		
nombre y apellidos 13		
nombre y apellidos 14		
nombre y apellidos 15		
nombre y apellidos 16		
nombre y apellidos 18		
nombre y apellidos 10		
nombre y apellidos 20		
nombre v apellidos 21		
nombre y apellidos 22		
nombre v apellidos 23		
nombre y apellidos 24		
nombre v anellidos 25		







ACTIVIDAD EL ARENERO Y LA PRADERA 1	¿Qué nos ha escondido el viento? TAREA MANTENIMIENTO	Limpiar y cuidar el arenero	
CURSO	SEGUNDO CICLO INFANTIL		
AREA	Descubrimiento y exploración del entorno y comunicación y representación de la realidad.		
CONTENIDOS	A. Intención e interacción comunicativas. - El lenguaje oral u otros sistemas de comunicación como medio de relación con los demás y de regulación de la propia condu	ucta. Espacios de interacción comunicativa y vínculos afectivos para todo el alumnado	
CRITERIO DE EVALUACIÓN	1.1. Participar y escuchar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comuni actitud cooperativa con ayuda puntual del adulto, en función de su desarrollo individual	cativas de progresiva complejidad, aplicando las normas de la comunicación social con	
CRITERIOS DE LOGRO	1. Interacción y comunicación efectiva:	2. Comprensión de instrucciones y ubicación en el espacio:	
INDICADOR DE LOGRO	Manifiesta interés y habilidad para interactuar con sus compañeros y el entorno. Esto se evidencia al buscar y encontrar objetos en el arenero, al preguntar y responder a sus compañeros para agruparse según los objetos encontrados, y al expresar sus observaciones sobre los objetos utilizando los sentidos de la vista, tacto y olfato.	Muestra habilidad para entender cómo se usan las palas y cubos durante la actividad de limpieza del arenero y comprende las instrucciones básicas como trasladar la arena a la lona de plástico o crear estructuras sencillas y tiene capacidad para organizar el espacio de manera efectiva y creativa.	Valoración final del criterio específico
nombre y apellidos 1			
nombre y apellidos 2			
nombre y apellidos 3			
nombre y apellidos 4			
nombre y apellidos 5			
nombre y apellidos 6			
nombre y apellidos /			
nombre y apellidos 8			
nombre y apellidos 10			
nombre y apellidas 11			
nombre y apellidos 12			
nombre u apellidos 13			
nombre y apellidos 14			
nombre y apellidos 15			
nombre y apellidos 16			
nombre y apellidos 17			
nombre y apellidos 18			
nombre y apellidos 19			
nombre y apellidos 20			
nombre y apellidos 21			
nombre y apellidos 22			
nombre y apellidos 23			
nombre y apellidos 24			
nombre y apellidos 25			









TAREA DE MANTENIMIENTO: PRADERA 1

Segar y regar para una pradera natural

Etapa educativa a la que va dirigida la actividad: Tercer Ciclo de Primaria

Areas /materias de conocimiento: Educación plástica y visual

OBJETNOS

- Despertar la mirada artística a partir de la observació de la nteruneleza.
- Descubrir la diversidad de colores y formes que están presentes en las plantas.

MATERIALES

Flores de nuestra pradera escolar, otros elementos naturales, cola escolar transparente, tarros de cristal con boca, ancha, alcohol, agua, pinceles, cintes decoratives

ZONAS O ESPACIOS QUE NECESITAS

Zona de pradera o hverto.

TEMPORALIDAD

Antes de segar y regar nuestra pradera. Una sesión para recoger flores y hojas y ponerlas a secar y otra después de tres semanas para realizar el barniz casero y decorar el frasco porteveles.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Cuando el césped de nuestra pradera supere les & cm de altura debemos contarto para mantenerlo en buenas condiciones. Al segerlo cortaremos muchas de las flores o hierbas que crecen en ella, pero antes de que esto suceda, queremos realizar una actividad plástica con ellas. Dedicaremos un tiempo para recoger hojes pequeños y flores que luego pendremos a secar utilizando papel absorbente de cocina y prensándolas entre libros gruesos, esperaremos de 2 a 3 semanas para que se sequen. Una alternativa puede ser crear una prensa, pequeña.

Una vez que nuestras flores y hojitas están secas se pueden utilizar para hacer un herbario o para desarrollar actividades creatives y artistices como adomar botes de cristal que podremos usar como portavelas o hacer marcapáginas botánicos.

Las pegaremos can un barniz casero trasparente que realizaremos disolviendo cola escolar trasparente con agua y un chorrito de alcohol

Para saber cómo realizar esta actividad podemos ver el siguiente video explicativo y a partir de chi utilizar mucha imaginación. También tenemos el enlace para realizar el barniz casero.

ideas fáciles para decorar con flores y hojas secas.

Decoración de frascos:

https://www.uputube.com/watch?v=020228C5z70



Berniz cosero:

https://www.youtube.com/watch?v=Nhd8HD0BmbE











EVALUACIÓN CURRICULAR: UN TROCITO DE PRADERA PARA DARNOS LUZ



ÁREA DE EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL

Contenidos

BLOQUE B. Experimentación, creación y comunicación.

- Fases del proceso creativo de propuestas plásticas, visuales y audiovisuales: planificación, experimentación, comunicación y evaluación.
- Actitud activa e interés tanto por el proceso como por el producto final en producciones plásticas, visuales y audiovisuales. Evaluación y valoración de ambos.

Competencias específicas

4. Participar activamente del diseño, la elaboración y la difusión de producciones plásticas, visuales y audiovisuales, individuales o colectivas, poniendo en valor el proceso a desarrollar, asumiendo diferentes funciones en la consecución de un resultado final, respetando su propia labor y la de sus compañeros, para desarrollar la creatividad, la noción de autoría, el sentido de pertenencia, el compromiso en experiencias colaborativas y el espíritu emprendedor.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CCL5, CP3, STEM3, CD2, CD3, CPSAA3, CPSAA4, CC2, CE1, CE3, CCEC3, CCEC4.

Criterios de evaluación

4.2. Participar activamente en el proceso cooperativo de elaboración de producciones plásticas, visuales y audiovisuales de forma creativa, respetuosa y comprometida, utilizando algunos elementos de los diferentes lenguajes y técnicas artísticas, disfrutando tanto del proceso de elaboración como del resultado final, respetando la propia labor y la de los compañeros. (CCL1, CCL5, STEM3, CPSAA3, CPSAA4, CC2, CE3, CCEC4)







ACTIVIDAD EL ARENERO Y LA PRADERA 2	¿Qué nos ha escondido el viento? TAREA MANTENIM	IENTO Segar la pradera natural		
CURSO	5° y 6° PRIMARIA			7
AREA	Educación visual y Plástica			
CONTENIDOS	B. Experimentación, creación y comunicación.– Fases del proceso creativo de propuestas pl	ásticas, visuales y audiovisuales: planificación, experimentación, comunicación y evaluación. Ásticas, visuales y audiovisuales. Evaluación y valoración de ambos. Desarrollo del espíritu		
CRITERIO DE EVALUACIÓN		sticas, visuales y audiovisuales de forma creativa, respetuosa y comprometida, utilizando al mo del resultado final, respetando la propia labor y la de los compañeros. (CCL 1, CCL 5, STL CC2, CE3, CCEC4)		
CRITERIOS DE LOGRO	1. Creatividad en la experimentación:	2. Actitud y compromiso en el proceso creativo:	3. Habilidad para comunicar	
INDICADOR DE LOGRO	Demuestra habilidades creativas al experimentar con hojas y flores recolectadas de la pradera.	Participa de manera comprometida en la recolección de hojas y flores, así como en la preparación de la prensa o en la creación del barniz casero. Colabora de manera respetuosa con sus compañeros, compartiendo ideas y recursos. Muestra entusiasmo tanto en la elaboración como en la presentación final de la obra, valorando su propio trabajo y el de los demás.	Demuestra la capacidad de comunicar a través de sus creaciones artísticas utilizando hojas y flores secas.	Valoración final de criterio específico
nombre y apellidos 1				
nombre y apellidos 2				
nombre y apellidos 3				
nombre y apellidos 4				
nombre y apellidos 5				
nombre y apellidos 6				
nombre y apellidos 7				
nombre y apellidos 8				
nombre y apellidos 9				
nombre y apellidos 10				
tomore y apellidos 12				
nombre y apellidos 12				
nombre y apellidos 14				
nombre v apellidos 15				
nombre y apellidos 16				
nombre v anellidos 17				
nombre y apellidos 18				
nombre v apellidos 19				
nombre y apellidos 20				
nombre v apellidos 21				
nombre y apellidos 22				
nombre y apellidos 23				
nombre y apellidos 24				
combro y appliidor 35				

