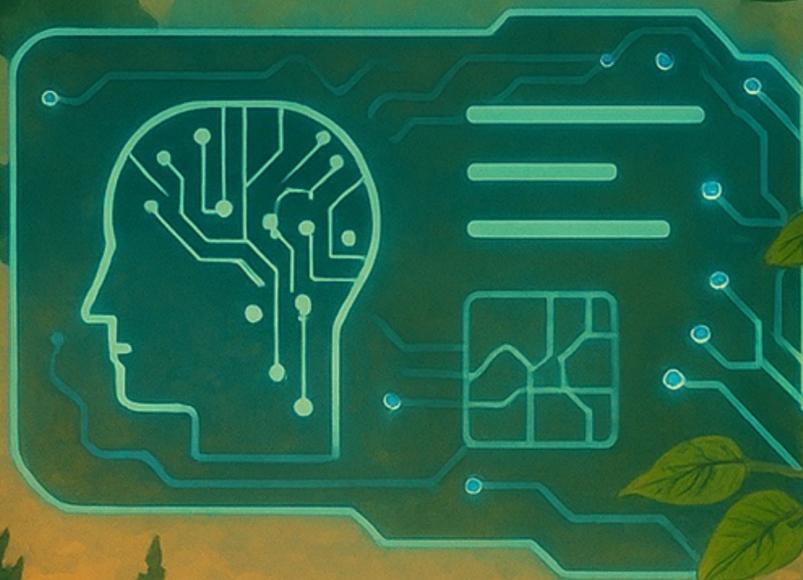


# INTELIGENCIA ARTIFICIAL

PARA LA EDUCACIÓN  
AMBIENTAL



**Sábado 31 de mayo**  
PRAE (Cañada Real, 306, Valladolid)

10:00 A 19:00

**CURSO GRATUITO DE 8 HORAS**  
reservas en [praecyl.es](http://praecyl.es)



patrimonio natural  
de castilla y león



Junta de  
Castilla y León

L  
a  
  
I  
A  
  
e  
n  
  
l  
a  
  
E  
A

U  
N  
I  
V  
E  
R  
S  
I  
D  
A  
D  
D  
E  
C  
A  
S  
T  
I  
L  
L  
A  
Y  
L  
E  
O  
N

# Introducción

La inteligencia artificial está transformando todos los sectores, y la educación ambiental no es una excepción. Este curso intensivo, de carácter eminentemente práctico, está dirigido a educadores/as ambientales y docentes interesados en explorar las posibilidades que ofrece la IA como herramienta de innovación educativa, creatividad y pensamiento crítico en contextos de sensibilización ecosocial.

Durante una jornada completa en el PRAE de Valladolid, tendrás la oportunidad de aprender y experimentar con herramientas de IA generativa (texto, imagen, música) y reflexionar sobre sus aplicaciones pedagógicas, riesgos y oportunidades.

Desde la creación colaborativa de contenidos y aprender a cómo combatir la desinformación y el negacionismo climático, hasta el uso de imágenes y música generadas por IA para despertar la imaginación ecológica, este curso combina el aprendizaje activo con la reflexión ética, en un entorno diseñado para fomentar el intercambio, la curiosidad y el pensamiento ecosocial.

Este curso pretende contribuir a los objetivos de la III Estrategia de Educación Ambiental de Castilla y León 2024–2030, ofreciendo herramientas digitales que apoyen la innovación educativa, para fortalecer el sector profesional y el desarrollo de nuevas competencias en sostenibilidad. Asimismo, busca facilitar la integración de la educación ambiental en las políticas digitales y mejorar los procesos de evaluación mediante el uso de la inteligencia artificial. En conjunto, aspira a impulsar una cultura digital crítica, creativa y alineada con los desafíos ecosociales del presente.

# La IA en la EA

# Programa

**Mañana (4,5 horas) | 10:00 – 14:30 h**

**Ponente: Toni Aragón Rebollo**

**Biólogo, filósofo y educador ambiental. Coordinador del PRAE –  
Fundación Patrimonio Natural de Castilla y León**

**10:00 – 10:30 | Bienvenida y presentación del curso**

**Dinámica inicial y expectativas del grupo**

**¿Qué entendemos por IA y cómo puede ayudarnos en educación ambiental?**

**10:30 – 11:30 | Aplicaciones educativas de la IA en la EA**

**Ejemplos reales de uso educativo de la IA**

**IA como herramienta para la alfabetización ecosocial**

**Breve práctica inicial con asistentes de texto**

**11:30 – 12:15 | Generación creativa de contenidos textuales**

**Cuentos, talleres, campañas, simulaciones...**

**Actividad en pequeños grupos: creación colaborativa con  
ChatGPT**

**12:15 – 12:30 | Pausa café**

**12:30 – 13:15 | IA contra la desinformación y el negacionismo  
climático**

**Herramientas de detección y verificación**

**Actividad práctica: simulación de fact-checking y respuestas**

**13:15 – 14:00 | IA responsable, ética y sostenibilidad**

**Riesgos, límites y enfoque ecosocial**

**Buenas prácticas para un uso seguro, crítico y justo**

**14:00 – 14:30 | Introducción a la IA musical en contextos  
educativos**

**Herramientas para crear paisajes sonoros, canciones, sintonías**

**Pequeña demo en directo con IA musical**

La IA en la EA

# Programa

**Tarde (3,5 horas) | 15:30 – 19:00 h**

**Ponente: Alfonso Peña Rotella**

**Geógrafo y educador ambiental. Jefe de Servicio de Información Ambiental y Sostenibilidad en el CIMA – Gobierno de Cantabria**

**15:30 – 16:00 | El poder de la imagen en la EA**

**El lenguaje visual como herramienta de cambio**

**Ejemplos de uso educativo de imágenes generadas con IA**

**16:00 – 17:00 | Si lo puedes imaginar, lo puedes dibujar**

**Introducción al “prompt engineering” para generar imágenes**

**Práctica: creación de imágenes ambientales con IA**

**17:00 – 18:00 | Herramientas principales: ventajas e inconvenientes**

**Comparativa de herramientas visuales**

**Derechos, sesgos, licencias y usos responsables**

**18:00 – 19:00 | Actividad creativa final y evaluación**

**Creación de una imagen educativa con relato asociado**

**Muestra de trabajos y reflexión final en grupo**

La IA en la EA

